

DEDICO ESTE LIBRO A:

Con la firme convicción de que los modestos conceptos esbozados en esta pequeña obra contribuirán a perfeccionar el proceso de enseñanza – aprendizaje en el que te desempeñas e interactúas, diseñando y desarrollando clases excelentes.

¡Éxitos!



Dr. Alexander Ortiz Ocaña

EL ARTE DE ENSEÑAR

¿Cómo preparar clases excelentes y diseñar los programas
de área y asignatura?

Alexander Ortiz Ocaña¹

ISBN: 978-958-98970-6-5



2012

¹ Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad Pedagógica de Holguín, Cuba. Doctor Honoris Causa en Iberoamérica, Consejo Iberoamericano en Honor a la Calidad Educativa (CIHCE), Lima, Perú. Magíster en Gestión Educativa en Iberoamérica, CIHCE, Lima, Perú. Magíster en Pedagogía Profesional, Universidad Pedagógica y Tecnológica de la Habana. Licenciado en Educación. Recibió el premio a la excelencia educativa 2007 y 2008 otorgado por el CIHCE con sede en Lima, Perú. Mejor pedagogo novel de Cuba en el año 2002. Docente de planta de tiempo completo de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Email: alexanderortiz2009@gmail.com

CONTENIDO

Presentación

Capítulo I Currículo

- 1.1-¿Qué es el currículo?
- 1.2-¿Cuáles son las principales concepciones curriculares?
- 1.3- ¿Qué es el diseño, desarrollo y evaluación curricular?
- 1.4-¿Cuáles son las dimensiones, niveles y documentos curriculares en la Pedagogía Configuracional?

Capítulo II Pedagogía Configuracional

- 2.1-¿Por qué es necesaria una Psicología Configurante y una Pedagogía Configuracional, basada en la Teoría del Aprendizaje Neuroconfigurador?
- 2.2-¿Cuál es el sistema epistémico de la Pedagogía Configuracional?

Capítulo III Diseño Curricular

- 3.1-¿Cuál debe ser la estructura didáctica organizativa del currículo?
 - 3.1.1-Diseño didáctico macrocurricular: plan de estudios.
 - 3.1.2-Diseño didáctico mesocurricular: programa de asignatura y/o de área.
 - 3.1.3-Diseño didáctico microcurricular: plan de clase.

Capítulo IV Didáctica

- 4.1-¿Cuál debe ser la dinámica del proceso de enseñanza – aprendizaje compatible con el cerebro humano (Neurodidáctica)?
 - 4.1.1-Eslabones del proceso de enseñanza – aprendizaje neuroconfigurador.

4.1.2-Actividades configurantes para estimular el desarrollo humano integral.

4.1.3-Etapas y momentos del proceso didáctico neuroconfigurador.

4.1.4-Procedimiento metodológico para orientar científicamente el aprendizaje autónomo, auténtico y neuroconfigurador.

Capítulo V Desarrollo de la clase excelente

5.1-Conceptualización didáctica de la clase.

5.2-Parámetros, exigencias, postulados, principios e indicadores de la clase excelente.

5.3-Planeación didáctica de la clase excelente.

Referencias bibliográficas.

Apéndices.

Apéndice No. 1: Adaptación del cono de aprendizaje.

Apéndice No. 2: Componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Apéndice No. 3: Matriz didáctica No. 1. Relación entre los problemas y las configuraciones de la mente humana.

Apéndice No. 4: Matriz didáctica No. 2. Relación entre las competencias y las dimensiones de la personalidad.

Apéndice No. 5: Modelo del plan de clase.

PRESENTACIÓN

El libro que tienes en tus manos se estructura en 5 capítulos.

En el Capítulo I Currículo se analiza qué es el currículo, las principales concepciones curriculares, qué es el diseño, desarrollo y evaluación curricular, así como las dimensiones, niveles y documentos curriculares en la Pedagogía Configuracional.

El Capítulo II Pedagogía Configuracional se dedica a valorar por qué es necesaria una Psicología Configurante y una Pedagogía Configuracional, basada en la Teoría del Aprendizaje Neuroconfigurador y se presenta el sistema epistémico de la Pedagogía Configuracional.

En el Capítulo III Diseño Curricular se plantea la estructura didáctica organizativa del currículo (diseño didáctico macrocurricular: plan de estudios, diseño didáctico mesocurricular: programa de asignatura y/o de área, diseño didáctico microcurricular: plan de clase).

El Capítulo IV Didáctica responde la pregunta acerca de cuál debe ser la dinámica del proceso de enseñanza – aprendizaje compatible con el cerebro humano (Neurodidáctica), mediante los eslabones del proceso de enseñanza – aprendizaje neuroconfigurador, las actividades configurantes para estimular el desarrollo humano integral, las etapas y momentos del proceso didáctico neuroconfigurador y el procedimiento metodológico para orientar científicamente el aprendizaje autónomo, auténtico y neuroconfigurador.

Por último, en el Capítulo V Desarrollo de la clase excelente se hace una conceptualización didáctica de la clase, se presentan los parámetros, exigencias,

postulados, principios e indicadores de la clase excelente y se describe la estrategia de planeación didáctica de la clase excelente.

El libro consta de 5 Apéndices que ilustran los principales contenidos del mismo: Apéndice No. 1: Adaptación del cono de aprendizaje; Apéndice No. 2: Componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje; Apéndice No. 3: Matriz didáctica No. 1. Relación entre los problemas y las configuraciones de la mente humana; Apéndice No. 4: Matriz didáctica No. 2. Relación entre las competencias y las dimensiones de la personalidad; Apéndice No. 5: Modelo del plan de clase.

CAPÍTULO I

CURRÍCULO

Según Fuentes y Álvarez (2004), la Teoría Holístico Configuracional constituye una aproximación epistemológica, teórica y metodológica a los procesos sociales, interpretados como procesos de desarrollo humano, que parte del reconocimiento de que estos procesos en tanto realidad objetiva constituyen espacios de construcción de significados y sentidos, entre los sujetos implicados. Ahora bien, no existe pedagogía sin cerebro, de ahí que sea necesario construir la pedagogía del cerebro, o sea, la Neuropedagogía y la Neurodidáctica, en el sentido de que las estrategias pedagógicas y curriculares deben ser compatibles con el cerebro, deben estar encaminadas a configurar las configuraciones cerebrales y deben contribuir a estimular la creación de nuevas redes y circuitos de comunicación neuronal, que permitan formar a los estudiantes basándonos en los avances de las neurociencias.

Según Ortiz (1999; p. 107), el término “compatible con el cerebro” fue acuñado por Leslie A. Hart en su libro *Cerebro Humano y Aprendizaje Humano*. El concepto de crear un ámbito compatible con el cerebro, simplemente sugiere que los ámbitos escolares, deben permitir que el cerebro trabaje como naturalmente trabaja - de esta manera potenciándolo - y no que se adapte a un nuevo y ajeno modo de operar - bajando su efectividad.

“Crear un ámbito en donde el alumno se sienta emocionalmente bien y pueda desarrollarse como persona es básico y fundamental. Si este ámbito no está creado, no están los cimientos para aprender.” (Ortiz, 1999; p. 107). ¡Por supuesto que no! Está claro, según Maslow (1991), “que la actualización de los máximos

potenciales humano sólo es posible, en buenas condiciones”, y precisamente una de esas condiciones es el currículo basado en el funcionamiento del cerebro: el currículo. Es por ello que no es un error hablar de currículo, pienso que, en efecto, debemos comenzar a hablar de currículo, y no sólo hablar sino investigar, diseñar, desarrollar y evaluar el currículo, e incluso, ¿por qué no?, debemos hablar de neuroevaluación y de clase. Partiendo de lo anterior, es necesario sustentar estas novedosas propuestas en la Teoría del Aprendizaje Neuroconfigurador. En este sentido, a partir de la integración de los hallazgos de las neurociencias en estos últimos 20 años y de la aplicación de la Teoría Holístico Configuracional en los procesos educativos y formativos, propongo un nuevo paradigma educativo-formativo, un nuevo modelo pedagógico: la Pedagogía Configuracional, sustentada en la Teoría del Aprendizaje Neuroconfigurador y operacionalizada mediante el currículo.

1.1-¿Qué es el currículo?²

El currículo se inserta en las fronteras límites de dos ciencias de la educación: la Pedagogía y la Didáctica, y a la vez se analiza en su relación con diversas categorías pedagógicas (problema, objeto, objetivo, contenido, método, resultado, evaluación). En este sentido identificamos el concepto Currículum como una concreción didáctica (teorías, principios, categorías, regularidades), en un objeto particular de enseñanza-aprendizaje.

El currículo aplica una concepción teórico-metodológica a una realidad educativa específica, ya sea una carrera universitaria, un curso escolar, o unos estudios de postgrado, no es más que un mediador entre la ciencia didáctica y el

² Tomamos algunos aspectos de la Fundamentación científica de la línea de investigación Currículo y Evaluación del Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena. Santa Marta (Ortiz, 2009).

proceso de enseñanza-aprendizaje. Algunas teorías sistematizadas encuentran su acomodación para que sean convertidas en la acción de enseñar y la de aprender, y esa acomodación es curricular. De ahí que el currículo como objeto de estudio sea analizado como el enlace entre la teoría educativa y la práctica escolar, entre lo que debería ser y lo que puede ser de una manera real, el currículo visto como un viaducto entre la pedagogía y la didáctica, pero se circunscribe específicamente a su impacto en la evaluación como configuración didáctica, desde una doble perspectiva: la evaluación curricular (en el sentido de que el currículo se diseña, se ejecuta o desarrolla y se evalúa) y la evaluación del aprendizaje, lo cual no excluye otros procesos evaluativos como la evaluación y/o autoevaluación institucional, la evaluación del desempeño docente, la evaluación de las competencias, entre otros procesos evaluativos.

El currículo selecciona y organiza ciertos aprendizajes bajo determinadas concepciones didácticas, de acuerdo a criterios metodológicos y los estructura correspondientemente, es por ello que la labor curricular es una actividad científico-técnica, pero además posee un doble carácter: objetivo y subjetivo. Posee una naturaleza objetiva en tanto responde a teorías, regularidades, materias científicas, un contexto histórico-social determinado, las características particulares del estudiante y del grupo social. Estos factores contextualizan al currículo, lo objetivizan, lo remiten a ciertos datos y características particulares de los objetos y sujetos que intervienen en el proceso formativo.

La labor curricular es, al mismo tiempo, una actividad subjetiva, en tanto que es desarrollada por un sujeto: elaborar el currículo y desarrollarlo es un acto creador del diseñador, del formador, en el cual interviene su posición ideológica, está presente su nivel de información y cultura en general, y está marcado por sus

vivencias, experiencias e intereses. Trabajando con una misma área del conocimiento, para un mismo estudiante, en una misma localidad, dos profesores pueden concebir diferentes currículos, aún apoyados en teorías didácticas comunes. El factor humano, el carácter subjetivo del diseñador y ejecutor del currículo le pone su sello personal, creador y divergente.

La formación se exalta como la máxima categoría de los procesos curriculares. De ahí que sea necesaria una apertura hacia la flexibilidad curricular y la concepción del currículo como un proceso educativo, “mirar al currículo como un proceso que articula el contexto interno con el contexto externo de la organización educativa, la cultura local con la cultura universal, lo oculto con lo explícito, la teoría con la práctica; en el entendido de que el currículo es un libro abierto que se construye con la pluma didáctica, atendiendo a que el currículo en su conjunto, considera las expectativas y oportunidades de aprendizaje que la comunidad educativa ofrece a los estudiantes.” (Reforma Académica de la Universidad del Magdalena, 2004)

El currículo debe estar contextualizado en el mundo plural en donde la organización educativa ejerce su influencia, pero al mismo tiempo debe ser universal para que los educandos, agentes activos, en el proceso de aprendizaje, no se sientan extraños en un ambiente laboral diferente a aquel en el cual se formaron de manera integral. Éste debe centrarse en la calidad, la pertenencia, la inclusividad, la equidad, la flexibilidad, la multiculturalidad y la creatividad para afrontar los problemas y las grandes cuestiones que plantea el aprendizaje.

En este orden de ideas encontramos que históricamente los procesos curriculares en las organizaciones educativas se han centrado en áreas de conocimiento que agrupan un conjunto de asignaturas que desarrollan los