

“Don Luis Monasterios...Genio y Figura” (TOMO II) | **2015**

“Don Luis Monasterios...Genio y Figura” (TOMO II) | **2015**

**“DON LUIS MONASTERIOS...
GENIO Y FIGURA”
(TOMO II)**



HECHO EL DEPÓSITO DE LEY”



DEPÓSITO LEGAL:IFx04120139201543

ISBN: 978-980-18-0879-4

EGISTRO DE PROPIEDAD INTELECTUAL: (SAPI)

NO. 11.289 AÑO 2014 CARACAS VENEZUELA

REVISIÓN DE TEXTOS:

Beatriz Salazar Navarro

URB. EL MORRO II, MUNICIPIO SAN DIEGO
VALENCIA, ESTADO CARABOBO.

EDITORIL: WWW.AUTORESEEDITORES.COM
BOGOTÁ, COLOMBIA.

PRIMERA EDICIÓN: AMPLIAMENTE ILUSTRADA

AUTOR: JESÚS TORTOZA ACEVEDO
novelistagalipanero13@gmail.com

INTRODUCCIÓN

En el Tomo I, les llevé la vida del padrino Don Luis Monasterios desde su nacimiento en La Victoria, Estado Aragua, pasando por su vida adolescente en el Colegio San Ignacio de Caracas, la Escuela de Arte y Oficios y sus inicios en el hipódromo “El Paraíso”. También su boda con Aurora Monasterios y el nacimiento de sus hijos y nietos en dos matrimonios. También reseñé su estadía en “Puerto Rico” como jinete y boxeador. Es bueno recordarles, que Don Luis aparece en el “Libro de Oro del Boxeo de Puerto Rico”, ya que fue protagonista de la primera pelea del primer programa profesional en la bella isla del encanto. En ese programa, que marca el punto de partida del deporte de fistiana en Borinquén, también peleó el campeón nacional venezolano Enrique Chafardet. A su regreso a Venezuela después de cumplirse el contrato que le otorgara Alí Gómez, el hijo dilecto del dictador Juan Vicente Gómez, nuestro personaje sacó su matrícula de entrenador al aumentar de peso después de su matrimonio.

En ese tomo anterior, les reseñé la visita de Pérez Prado y su orquesta, invitado por Don Luis cuando laboró en Puerto Rico, donde se hizo muy amigo también del campeón “Kid Chocolate”. El carismático boxeador cubano hizo un debut emocionante en una contienda titánica contra el campeón venezolano Simón Chávez, que ganó la pelea por decisión dividida. Allí, en primera fila estaba Don Luis con su inseparable amigo Ramón Sánchez Dumey, que habían recibido las entradas de obsequio del boxeador cubano.

¡EL INOLVIDABLE “KID” CHOCOLATE..!

**¡VINO A VENEZUELA, PARA PELEAR
CON SIMÓN CHÁVEZ..!**

En este tomo, reseño su vida profesional como entrenador en “La Rinconada” y luego como director de la “Escuela de Jinetes” e instructor de la “Escuela de Entrenadores”. En ésta, me gradué como entrenador en 1979; y la promoción de 33 alumnos llevó el nombre de Don Luis Monasterios por su dilatada trayectoria hípica.

¡FUE UNA REÑIDA PELEA..!



**¡EN EL TOMO ANTERIOR LES NARRÉ
LAS ESPECTATIVAS QUE DESPERTÓ ESTA PELEA Y
LA CANTIDAD DE HÍPICOS QUE SALIERON DESDE EL
HIPÓDROMO “EL PARAÍSO” PARA EL “NUEVO CIRCO DE
CARACAS”. ¡FUE UNA PELEA ESPECTACULAR..!**



¡EL ESPECTACULAR “KID GAVILÁN”..!

¡LEGA LA ORQUETA DE “PÉREZ PRADO”..!



¡POR DILIGENCIAS DE DON LUIS MONASTERIOS..!

¡DEDICATORIA..!



**¡CON MUCHO CARÍÑO PARA DON TITO PÉREZ,
EL ENTRENADOR MÁS QUERIDO DEL
HIPISMO VENEZOLANO..!
¡EN PAZ DESCANSE SU ALMA..!**

CAPITULO XXI LA HÍPICA CON EL DR. RAFAEL CALDERA



EL JINETE JESÚS MÉNDEZ MOLINA ENTRE LOS GRANDES DE LA NACIÓN. ¡EL DR. CALDERA LE TENÍA GRAN APRECIO..!

(FOTO. CORTESÍA DE JESÚS MÉNDEZ)

De 1969 a 1974 asume la Presidencia de la República el Dr. Rafael Caldera Rodríguez, que elige a su primo Rafael Rodríguez Navarro para dirigir los destinos del I.N.H. Posteriormente volvería a la Presidencia en el período 1994-1999. Para su primer período, las estrellas equinas que dominaban el medio, eran: “Macanao”, “Straightway”, “Chartiment”, “Rompepar”, “Yves”, “Silbido”, “Pav-Né”, “Malaya”, “Bla Bla”, “Tessa”, “Canario”, “Altivo”, “Gran Tiro”, “Green Thumb”, “El Corsario”, “Titán”, “Farolón”, “Señorial”, “Azucarada”, “Lavandera”, “Tessa”, “El Peñón”, “Caripote”, “Tres Suertes”, “Bethia”, “Doble R”, “Tanius”, “Radiodifusor”, “Guadamil”, “Don Florestán”, “Senador”, “Paunero”, “Mckenna’s Gold”, “Gorgo”, “Vaticinio”, “Acapulco”, “Papi”, “Arpa Viajera”, “Antilia”, “Sicilia”, “Canelo”, “Maturín”, “Paraje”, “Guasipati”, etc. Entre los mejores importados de esta época, sobresalieron los caballos ingleses:

“Straihgway”, “Chatiment” y “Mckenna’s Gold”. Entre los caballos nacidos en Venezuela, lo más importante de este lustro, fue la triple corona del ejemplar “El Corsario”, que emuló después de trece años la hazaña de “Gradisco”, primer triplecoronado nacional. Al año siguiente, casi se repite la historia con “Caripote”, que ganó dos de tres (Agricultura y Cría y República de Venezuela); perdiendo el primer peldaño con la yegua “Tessa”; que se impuso en gran forma sobre los machos en el Clásico José Antonio Páez. Cuando “Caripote” ganó en bestial atropellada el Clásico República de Venezuela, su propietario Manuel Montenegro entre la alegría y un deje de tristeza, le comento al entrenador José “Yeyo” Núñez.

-De no haber sido por la mala partida de “Caripote” en el José Antonio Páez, tendríamos un tercer triple -coronado. -¿No crees “Yeyo”?

-¡Es verdad..! -Mi maestro Ziadie le puso demasiado melón a “Tessa”.

-¿Y tú, no puedes ponerle melón también? -¡Es una fruta tan barata..!

-¡Le pongo..! , -Sólo que es el melón comprado en el mercado de Coche y el del “Musiú” viene de Jamaica, -dijo riendo. - ¡En Kingston” lo llaman el “melón volador”.

-Cuando aprendiste con Ziadie, te faltó averiguar en qué parte de Jamaica compraba ese melón tan bueno y de paso me hubieses enseñado a mí como tu alumno. -¿No crees?

-El Capitán José Domingo Núñez prometió traerme unos dos guacales cuando viaje a Jamaica. -Si no puede ir, le encargará la misión a su compadre y socio “Pavo Negro”, también piloto de “Viasa”.

-¡Con ese melón no cuento..! -Ese es...para “Pav-Né”. -Tenemos que secuestrar al Musiú Ziadie y sacarle el secreto del melón.

**LA PRIMERA DAMA ALICIA PIETRI DE CALDERA
VISITA EL HIPÓDROMO “LA RINCONADA”..!**



¡UNA DAMA MUY QUERIDA EN VENEZUELA..!

El Dr. Rafael González Espinosa está esperando que le den un poquito para su yegua “Pincelada”. -¡La yegua más bella del hipódromo, pero no corre ni en bajada..!

-¡Es cierto, esa yegua es muy bella, digna de un concurso de modelos..! -¡Pero no corre ni en la bajada de Tazón..! -¡Es pura pinta..!

-¡A propósito de Tazón..! -dijo el “Topo” Giggio. -¿Saben lo que le pasó al “Negro” Bracho?

-¿Tuvo algún accidente en esa bajada? -preguntó Nereo.