

INTRODUCCIÓN

Qué gusto nos da sabernos participando en tan importante encuentro de poetas, tanto nacionales como extranjeros. El hecho de ser invitados, y por la junta organizadora ya le está dando crédito a nuestra labor con la palabra, labor que realizamos por mero guato, por el sólo placer de escribir.

La función del escritor es, precisamente esa, escribir, escribir, escribir sin pensar ¡claro! en los beneficios económicos que podrían darse, pues al fin y al cabo es una profesión como cualquiera otra. Sólo que en este país la cultura no paga, la cultura es un regalo de los escritores a sus posibles lectores.

El estado en su presupuesto, asigna una partida de dinero para financiar y para invertir en cultura, pero los dineros no llegan, se quedan en los bolsillos de los políticos que, en vez de gastarlos en los elementos para los que fueron destinados, se los roban. Nunca tienen un peso para la cultura. Especialmente para los que tienen su fuerte en el manejo de la palabra. La oralidad es un elemento de lujo y no pagan un solo denario por ella. Los poetas aquí, si no tienen otra forma de subsistir, se lo lleva el que lo trajo.

En una presentación en público hay que conseguir el teatro prestado, óigase bien, prestado, la taquilla es gratuita, la asistencia es mínima,

Este último aspecto es importante destacarlo, el público que asiste lo hace por cultura, porque su gusto es exquisito, esto es para oídos muy refinados, es para oídos, no para orejas. O ¿acaso han visto un marrano o una vaca en un recital? A estos eventos no va cualquier lagañoso, de esto no les quepa duda alguna porque los manjares no se hicieron para los cerdos.

Aquí dejo la evidencia de mi participación en esta cita con la cultura, dejando esta pequeña obra como constancia de que compartimos nuestros diversos pensamientos a través de la palabra, a la luz de las humanas inteligencias y a la sombra del poema.

¡Adelante su majestad la poética!

Ariello Editor

INDICE

PRIMERA PARTE:

Olga Hernández O

1. Atardecer
2. Cruel soledad
3. Galán enamorado
4. Horizonte
5. Mi barco
6. No volverás
7. Noche silenciosa
8. Noche somnolienta
9. Se borró el amor
10. Sin caricias maternas
11. Tiempos lejanos
12. Tus huellas
13. La paz

SEGUNDA PARTE:

Libardo Ariel Blandón

14. Nacimiento
15. El Cóndor
16. Te lo juro

17. Sitibundo
18. Contradicción
19. El ave negra
20. Al cementerio
21. Donde pones tu mirada
22. Igual carisma
23. La hora fatal
24. En la vejez
25. Desierto en el alma
26. Engarzando mis sueños
27. Sin pluma ni aguja
28. Para comer
29. El ángel moreno
30. Un buen augurio
31. El Cara Dura
32. Con el sol de la tarde
33. Relámpago y trueno
34. Un sublime ding dong
35. Sin vida
36. Por la cuesta
37. Por culpa tuya
38. Si es la muerte lo siento

39. Flor y carne
 40. Tu labio
 41. Agua fresca
 42. Tus ojos meros
 43. Crisálidas en flor
 44. Crisálidas: Verso blanco
 45. Quemante beso
 46. Lienzo burdo
 47. Incienso puro
 48. El zumo de la caña
 49. Dí sonora campana
 50. Las sombras de tus ojos
 51. Esperanzas y amargura
 52. Con el peso del madero
 53. En los ocasos de tus ojos
 54. Las Ganas (acróstico)
 55. Espinela es este canto
 56. Vientos soplan
 57. Sombra de quimeras
 58. Mi silencio
 59. Pordiosero (musa de arte menor)
 60. La pintora
-

61. El cristo de cobre
62. Llevo un Cristo
63. Sin corona ni clavos
64. El faro celestial
65. El Cristo fino
66. Gesto de amor
67. Engarzado a la cruz
68. Escribas del desierto
69. Las aretas
70. El Pendenereco
71. Qué es un Pendenereco
72. En la piscina
73. Qué es un beso
74. Por si las moscas
75. De la cola de un perro.
76. Oración al buen Jesús
77. Plegaria de un poeta

Olga Hernández y Libardo Ariel Blandón

POEMAS

Olga Hernández Osorio

1 Atardecer

marzo 17 de 2016

Será este atardecer dulce y sereno,
sembrado de rosas sin espinas,
recogeré los frutos en mi seno,
seré cofre de joyas diamantinas.

Llevaré con amor mis sufrimientos,
alegrías y dichas y pesares
sólo serán penas de momentos,
o serán comunión en los altares.

Recorrer caminos y olvidarlos,
olvidar a los niños, esos claustros,
imposible será no recordarlos,
solamente podré feliz amarlos.

Afanes y desvelos ya pasaron,
semillas que allí fueron la gloria
hoy están en reposo o germinaron,
y los tiempos pasados son Historia.

2 Cruel soledad

Soledad eres cruel y despiadada
traes en tus alas mil olvidos,
elegante, sobria, muy des complicada,
vives en cortinajes coloridos.

La ventana entreabres y sonriente,
asoman las nostalgias, los recuerdos,
como espada lacerante muy hiriente,
golpeas a los seres, aún más cuerdos.

Soledad eres fría y soñadora,
llenas el pensamiento de ternura,
ave de rapiña encantadora,
nos conduces lentamente a la locura.

Galante, solícita, armoniosa
proteges nuestra alma, y la cautivas,
con raros artificios, engañosa,
entristeces el alma, la derribas.

3 Galán enamorado

marzo 20 de 2016

Sin conocerte, ya te imaginaba,
llorando y cantando te quería,
airosa, elegante caminaba,
con mente de ilusa fantasía.

Eres, en mi vida cristal fino,
con alma de niño te adoraba,
con ilusión loca vi al que vino
al puerto del amor como soñaba.

Con rostro delicado te asomaste
brillantes ojos, negros matizados,
a orillas del mar donde llegaste,
con brisas y vientos anhelados.

Fuiste como galán enamorado,
colmaste mi cuerpo de caricias,
bajo las aguas de un océano callado,
gozamos de la mar y sus delicias.

4 Horizonte

abril 6 de 2017

Horizonte que portas en tus plumas
triumfos lejanos llenos de guirnaldas,
amores fallidos en tus brumas,
recuerdos y dibujos, cual fantasmas.

Contamina mi alma con tus magias,
quiero beber tu vino de colores,
saborear tus suspiros y nostalgias,
regalarte mis pasiones, mis amores.

Tejaremos juntos la esperanza,
bohemos fervientes de ilusión,
y llenar tus espacios de bonanza,
y feliz acariciar tu corazón.

Recostar mi alma en tu regazo,
soñar felices, en albo despertar,
la oración rezar en el ocaso,
hasta nuevos panoramas explorar.

5 Mi barco

Soy tatuaje viviente de tu cuerpo
prendido a tu alma y a tu vida,
bálsamo arrullador, seré tu puerto,
celador amante en tu guarida.

De tus ojos seré la noche clara,
circularé de prisa por tus venas,
seré sanador, esencia rara
que calma la ansiedad, las duras penas.

Súbete al barco de mi vida,
navega estos mares azulados,
rememos por ruta conocida
ya estaremos los dos, enamorados.

Borrachos de caricias y de besos
náufragos del amor en nuestro lecho
fatigados y plenos de embelesos
anclaremos en puerto satisfechos.

6 No volverás.

octubre 21 de 2106

No volverás a mí, aunque yo quiera,
serás nave perdida en el ocaso,
buscando refugio, en la quimera,
sin encontrar amor en mi regazo.

Tu alma perdida en el olvido,
triste, callada y sin consuelo,
recordarás con dolor lo perdido
y darte mis caricias ya no puedo.

Triste faro sin luces retenido,
en playa fría, solitaria garza
sin caricias del mar embravecido,
ni siquiera mi amor te alcanza.

Vagaremos siempre en la penumbra,
en coloridas playas olvidadas,
alejados del amor y su locura,
viviendo de recuerdos añorados.

7 Noche Silenciosa (regresivo) septiembre de 2016

Silenciosa noche taciturna,
llena de paisajes nocturnales,
noche danzarina vagabunda,
refugio vespertino de las aves.

Soles moribundos sin regreso,
playas acongojadas y desnudas,
nubes placenteras tono añejo,
de bellas pinceladas raras, mudas.

Amiga luna en la montaña,
solitario mar de mis tristezas,
noche danzarina y solitaria,
regálame tu amor y tus ternezas.

Noche febril y tempranera,
noche de aladas mariposas,
sola oscureces la pradera,
y conmigo galante tu reposas.

8 Noche somnolienta

octubre 14 de 2016

Lejana, somnolienta y caprichosa,
esplendorosa con gran ensoñación,
llena de donaire y orgullosa
apareces colmada de pasión.

Grande silenciosa, en tu fulgor
de míticas leyendas rodeada,
oscura, taciturna, con fervor
querida, grande e idolatrada.

piélago azul en la alborada,
tierna cual romántico arrebol,
descanso alegre en la jornada,
caprichosa después de cada sol.

Única, elegante, soberana,
Fuerte y matizada de color,
arrobador embrujo de sultana
encantadora, invitas al amor.