

**POR LA PAZ, SIN TANTOS PEROS, NI PEROLEROS.
Paradigmas, Paradojas y Perspectivas**

ÍNDICE

De pecados y perdón - El brindis del poeta
En tiempos de guerra, bendiciendo banderas
La culpa es de la vaca
Marionetas del poder
Réplica de un poeta agasajado
Vendedora de sudores
Una definición de la paz
Ante el empalamiento una respuesta lógica del aborigen
América minera saqueada
La justicia, verdad en acción
Victorias sin violencia
Las contradicciones del amor
Hay manos benditas y otras que no merecen perdón
Discusiones estériles – Cambiar de opinión
Tolerancia en favor de la Paz
Manos entrelazadas por la paz
A esa tentadora invitación
La inútil e irracional guerra
El tribunal de tu conciencia
Viernes trece
Por la luz, justicia y dignidad
No hay comida gratis
La margarita de la indecisión
No me digas que es tabú
Una humilde y florida retribución
Pareja ideal ídem un sueño utópico
Necesaria y justa perspectiva
Lo Inefable Del Amor
No te pido disculpas, te las ofrezco
Lo peor, el defecto de creerse perfecto
Cometa o fuerza de impulso
Tan cerca y tan lejos
Qué difícil es pedir perdón

La perfección en una amorosa relación
Cuando el amor conoció la razón
Al sofocante calor
Deseos y advertencias con benevolencia
Revolución con paz y honestidad
Lo Que Se Dice Del Amor
En mi locura, una plegaria, un No a las armas
En un mundo de cruel complejidad
Tus fantasmas del yo interior
Utopías En Un Orbe Desquiciado
Un tren por la paz y el amor
Especie humana irracional
Extrema Riqueza y Cruel Mendicidad
Justo decir “Me Gusta” - Me gustaría por qué no decirlo
Temor al amor - Unas son de cal y otras son de arena
Urge más humanismo por la vida
Perdiendo también se gana
Investigaciones no intencionadas
El tribunal de la sexualidad
La distancia marea
Juego de Irresponsables
Fronteras de animadversión - Diatriba y Retórica
Que la fe y la esperanza sean fiel aliento
El perverso paradigma de generalizar
Envié todos nuestros planes al carajo... Y, sin embargo
Un amor ideal - Amores entre versos conversos
Una solución en comunión
Historia con más pena que gloria
Suecia y sus putas
Amarte y no con el corazón
Prefiero el silencio a la banalidad y la fruslería
A una agridulce confesión
Libertad de Bnas, libertad de expresión, libertad de nada
El yin yang o modesta filosofía de este humilde pendejo
La virtud de un poder con señorío
Hable hoy o calle para siempre que luego es tarde
Predestinación - No soy fan de religión alguna
Un poema nada divertido
Mi ingenua poesía – Violencia Escolar

“De pecados y perdón”

De pecados y perdón
solamente atino a citar
mis propios pensamientos
que en una oportunidad
como cavilaciones
extraídas de mi porsiacaso
pude en un papel plasmar

No se es completamente libre
cuando se calla por miedo,
por ignorancia, o, por indolencia;
cuando se acepta y se aprueba
de manera cobarde y cómplice
cualquier clase de injusticia,
sencillamente es servidumbre
o esclavitud autoimpuesta
tal cual un pecado o error
cometido por omisión.

Aprendamos y, por consiguiente
enseñemos a perdonar,
con la previsión de aprender
y simultáneamente enseñar
también a no ofender.

Sería una panacea muy efectiva
para nuestros infalibles pecados.
Si no hay ofensa, no hay afrenta
evidentemente y, por consiguiente
no se hace necesario el perdón.

El perdón recibido con humildad
y arrepentimiento sincero,
es un obsequio que tiene por objeto
darnos la justa oportunidad
de reivindicar a quien ofendimos.

Qué es el perdón me pregunto
y al instante reflexiono.
Es la máxima prueba de amor
por amor Jesús dio su vida
perdonando al mundo de su error
Perdona señor a los que saben
lo que hacen de la misma forma
como a los que no lo saben,

Consciente o inconscientemente,
en definitiva, somos pecadores
en un mundo que merece permiso
para su necesaria reivindicación.

“El Brindis Del Poeta”

Hermosa empresa en la vida
la del bardo o la del juglar
que no se puede comparar
brindar amor con la poesía

Cuando en efecto hay carestía
harto difícil, afectos prodigar
el poeta en la pluma puede hallar
sobrada paz, bondad y fantasía.

Crece su inspiración con amor
para enamorar a su prójimo
su más caro anhelo de soñador

como jardinero que con celo cuida
y en espera de su retoño próximo
la armonía vital como utopía.

¿Para qué sirven nuestras banderas?

“En tiempos de guerra, bendiciendo banderas”

Históricamente el ser humano
inventó banderas so pretexto
de un patriotismo exacerbado
que termina en actos de invasión
sin ton, razón, ni explicación
a sus vecinos y hermanos
con el pabellón como escudo,
olvidando que el orbe entero
es nuestra dulce morada
para vivir fraternalmente.

Contradictorio resulta ver
a cada jefe de ejércitos
en indeseable conflagración
bendiciendo banderas y
hasta rezando una oración;
una hueste de hombres armados
solo puede lograr una meta
bastante paradójica, por cierto,
sin lógica necesidad, ni criterio
erigir camposantos y cementerios.

Nuestra más excelsa
y sublime bandera
como la mejor y más digna
de nuestras empresas
utopías, sueños e intenciones
consiste en el acto solidario
de abrazarnos con el mundo;
nuestras banderas no deben
servirnos de escudos
para atacar o defendernos,
sino como manto sagrado
para cálidamente abrazarnos
con nuestro prójimo y hermanos
cobijándonos con ellas.



“Fabricantes De Guerras”

- Hermes Varillas Labrador

**Absurdo proceder de mentes enfermas
los llamados fabricantes de guerras
que prefieren gastar un gran dineral
antes que erigir una escuela u hospital
la razón? Un oscuro motivo encierra.**

**Increíble realidad que causa soberbia
son cobardes ocultos tras la refriega
manipulando como carne de cañón
a soldados de imprudente corazón
que alucinados a la lucha se entregan**

¿Se le ocurrirá algún día a la República de las letras y a la intelectualidad intentar jubilar la poesía, el romanticismo y el idealismo?

“La culpa es de la vaca”

Espero no me secuestren
ni tampoco se molesten
por mi prosaica opinión
sin cruel animadversión
sin miedos y sin reparo
defiendo lo que declaro...

Se acabaron los poetas
en forma bastante discreta,
la tecnología y su ciencia
con su maníaca dependencia
en su afán de materialismo
con el perverso consumismo
tiene al mundo idiotizado
y al hombre robotizado.

Se acabó el romanticismo
por culpa del modernismo
y tal vez sea solo idea mía,
pasó de moda la poesía
también la entrega de flores
y juglares y trovadores
ya no entregan serenatas.

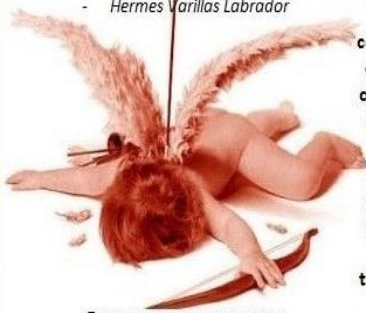
Ahora la cosa es con matraca
y a altas horas de la noche
montados en ruidoso coche
escucharás en altos decibeles
lo antes se daba en corceles
o a pie firme en la calle,

Y qué decir de la intimidad
todo es una contrariedad

poco importa afecto o nexo
ahora el amor es solo sexo.
y muchos dirán que me calle.

Son las tristes realidades
son innegables verdades
que vivimos hoy en día
se acabó la galantería
también el piropo decente
abunda el trato insolente
y cumplidos con picardía
con una que otra grosería
ahora todo es un relajo
Y noto con desparpajo
abunda la vil perversión
que hasta por televisión
la moda son los desnudos,
prefiero hacer como el mudo
o como loro en estaca
para sensata explicación
con razón sin ton ni son
echándole la culpa a la vaca.

"La culpa es de la vaca"
- Hermes Varillas Labrador



Espero no me secuestren
ni tampoco se molesten
por mi prosaica opinión
sin cruel animadversión
sin miedos y sin reparo
defiendo lo que declaro...

Se acabaron los poetas
en forma bastante discreta,
la tecnología y su ciencia
con su maníaca dependencia
en su afán de materialismo
con el perverso consumismo
tiene al mundo idiotizado
y al hombre robotizado.
Se acabó el romanticismo
por culpa del modernismo
y tal vez sea solo idea mía,
pasó de moda la poesía
también la entrega de flores
y juglares y trovadores
ya no entregan serenatas
ahora la cosa es con matraca
y a altas horas de la noche
montados en ruidoso coche
escucharás a altos decibeles
lo antes se daba en corceles
o a pie, firme en la calle,
y qué decir de la intimidad

todo es una contrariedad
poco importa afecto o nexo
ahora el amor es solo sexo.
y muchos dirán que me calle.
Son las tristes realidades
son innegables verdades
que vivimos hoy en día
se acabó la galantería
también el piropo decente
abunda el trato insolente
y cumplidos con picardía
con una que otra grosería
ahora todo es un relajo
y noto con desparpajo
abunda la vil perversión
que hasta por televisión
la moda son los desnudos,
prefiero hacer como el mudo
o como loro en estaca
para sensata explicación
con razón sin ton ni son
echándole la culpa a la vaca.

¿Cuántos anhelan el poder

Marionetas del poder

Dadle poder a un mediocre
mediante el voto o golpe de facto
y estarás logrando por añadidura,
opacar a una cantidad considerable
de hombres de talento, de genio y figura.

El mediocre en manos de mentes enfermas
ambos para hacer y deshacer a su antojo
como marioneta de nefastas cuerdas
provoca en el pueblo soberbia y enojo
y deseos de aplicar la ley del ojo por ojo.

En medio de la mediocridad
cualquiera se impone y hace grande,
humildad es hacer frente al talento
y la excelencia con reciprocidad
con honestidad y perseverancia.

Si se pudiese aprovechar
el inmenso talento y esfuerzo
de tanto indolente y gente dormida
para de cierta forma sumarles
a contribuir con opacar
las acciones de los malévolos,
de seguro este mundo
marcharía mucho mejor.

Dadle poder a un talentoso
y estarás obligando al mediocre
a explotar sus capacidades, fortalezas,
potencialidades y condiciones innatas
que nunca valoró, y, que
necesitará sacar a la luz pública
para poder emularle o superarle.