

Corazón de Piedra

Corazón de Piedra

Porque ellos también sienten...

Juan Gil

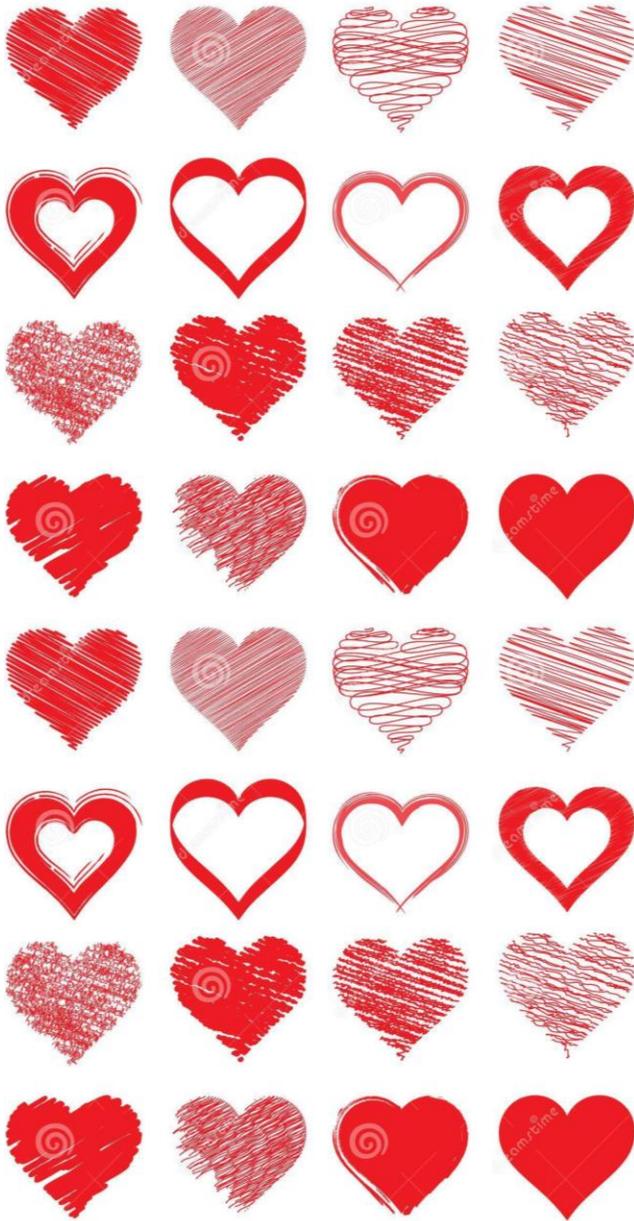
Corazón de Piedra



*“Comencé a verlo que tu mente no pudo seguir viendo
porque eras ciego, pero no de vista sino de entendimiento”*

Juan Gil

Corazón de Piedra



Juan Gil

Corazón de Piedra

© Juan Diego Gil Tovar
Corazón de Piedra

ISBN pdf #: 978-1-387-83535-5
Content ID: 22949555
Book Title: Corazón de Piedra
Amazon 2018

Reservados todos los derechos. Salvo excepción prevista por la ley, no se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos conlleva sanciones legales y puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Juan Gil

Dedicatoria

Dedicado a la memoria de quienes se niegan a sentir por hacer felices a terceros. Vivir a plenitud guardando el bienestar de quienes amas y aprecias no tiene precio alguno, Dios en su infinito amor nos ama, ha derramado de su gracia para la perpetuidad del espíritu humano. No debemos pasar el tiempo en cosas que a lo mejor no aportarían nada positivamente al crecimiento del espíritu.

Es por ello que este primer trabajo poético va con especial dedicatoria a mi familia y amigos más íntimos, quienes vivieron junto a mí las experiencias que han sido plasmadas en estos versos poéticos. Los cuales cuentan historias innumerables que se disfrazan entre recursos literarios para expresar la mayor empatía de aquello que nos da la vida: el amor.

Sin embargo, quiero tomar un momento para dedicar este trabajo a quienes colocaron su confianza, estima y apoyo en mí, mis progenitores María Isabel Tovar y José Gregorio Gil, a mi prima Pierina Delgado Gil por sus grandes consejos que fueron oportunos y precisos en la conso-

Juan Gil

Corazón de Piedra

lidación de mis ideas y pensamientos, así mismo a mi prima Marian Pérez Aguilar y a mi abuela paterna Lucinda Gil, quien con su amor y fortaleza sacó adelante a la gran familia que somos ahora. De corazón y estima me dirijo a mis familiares, que se encuentran en cualquier parte del mundo, con cariño y amor esto es en vida para cada uno ustedes.

Juan Gil

Corazón de Piedra

Prologo

La poesía como género literario ha representado durante años la forma del pensamiento libre, sin restricciones y parámetros para su composición, a pesar de que algunos autores la establecen de forma rígida y monótona, sin embargo, el escritor Juan Diego Gil Tovar toma como referente la cotidianidad y lenguaje coloquial como punta de lanza para la interpretación de sus poemas.

Es por tal motivo que en esta primera obra poética titulada “*Corazón de Piedra*”, busca la magnificación de los sentimientos y toma como recursos literarios la hipérbole y el epíteto, que combinados con temas como el amor, el desamor, la herida, el olvido, la esperanza, la fe, incluso la religión, para demostrar de alguna forma que los corazones duros también llegan a sentir tanto o más que una persona que exprese a diario sus sentimientos y emociones, dejando a la imaginación del lector la identidad y confianza que pueda representar cada escrito, que el autor genera en esta oportunidad, sin embargo a su vez, sus versos exponen situaciones de índole político, social e internacional.

Juan Gil

Índice

Prólogo.....	06
Armadura de cristal.....	14
Amor morena.....	16
América nueva.....	19
Último aire.....	22
Solo uno da.....	25
Déjame ver.....	28
Sonrisa falsa.....	31
Camino corto.....	34
Apariencias.....	36
Sin tí.....	39
Otoño gris.....	41
Juan Gil	

Corazón de Piedra

La sociedad perdida.....44

Bajo presión.....47

Esa noche que te ví.....50

Mujer virtuosa.....52

Sedante para el paciente.....55

El saber.....57

Noche sombría.....60

El verbo no ser.....63

Mis memorias.....66

La tierra grita.....69

Solo ocho versos.....72

Reflejo en el agua.....73

Mirando a mí alrededor.....75

Juan Gil

Corazón de Piedra

Nada me llena.....79

La cólera de una marca.....81

Un color entre mil.....85

Sombra sin vida.....88

Memoria perdida.....90

Utopía de un sueño.....93

Regreso doloroso.....95

Prototipo de otro.....98

No me deja vivir.....101

Muñeca rota | parte.....105

Seré mejor que ayer.....110

Viviendo en mí.....113

Pasión de un herido.....115

Juan Gil