





OJOS DE SALAMANDRA

ALFREDO JOSE CONSTAÍN

ARAÇÓN

©Alfredo José Constaín Aragón

ISBN: 978-958-46-9590-1

Portada: Ojo de la Salamandra, técnica mixta por Ximena  
Hormaza, maestra en Artes Plásticas de la Universidad del  
Cauca

Diagramación y corrección de estilo: Cristina Oviedo

*A mis nietas:*

*María, Manuela, Aurora y Miranda*



## *Contenido*

<i>Ojos de Salamadra</i> .....	9
<i>Guitarra de mayo</i> .....	11
<i>Quimera</i> .....	17
<i>Estación del norte</i> .....	19
<i>El minotauro que regresó a la isla</i> .....	21
<i>El poema secreto</i> .....	27
<i>El sendero del sol</i> .....	31
<i>Hygropius: El eclipse de la mirada</i> .....	37
<i>Cuando yo te vuelva a ver</i> .....	39
<i>Canción de septiembre</i> .....	41
<i>Stanislaw: El ilustrador de cuentos</i> .....	43
<i>La promesa</i> .....	45
<i>Oniric City</i> .....	47







## *Ojos de Salamandra*

Wai-Chang, el niño pescador de la provincia septentrional china Ching-Jian, nació con ojos de color bermejo pálido, por ello lo apodaban Ojos de salamandra.

El espíritu del río milenario, señor Lu-Tsai, sentado en una roca de la rivera contempla las olas, aunque él inventa la turbulencia, aquietta ahora las aguas por donde pasará Wai-Chang, hijo de la Salamandra: diosa china de la eternidad. Una vida será solo una astilla de tiempo para el niño.

