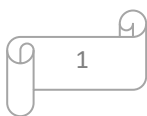
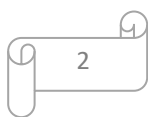


2018

Albastardo

Por José Antonio
Támara León





Palabras de los Lectores y Lectoras

“Yo lo bautizaría (Albastardo) además de esos nombres y apellidos le adiciono al final PAJARRACO. Ese Albastardo parecía más que un mercenario cargado de oro por los regalos de su boda. Pero lo hizo con ese fin premeditado, sabía que si gastaba recibía más y más. Culminando sus viajes alrededor del mundo para adquirir más relaciones personales para enriquecer sus arcas. Brutico el man. Se ve cómo Albastardo se va pareciendo al gran personaje Italiano EL PADRINO. Es una fiel copia de su original. Es más, para mi pensar este Albastardo salió con todos los hierros a joder a todo el que se atravesara a cortar sus ideas maquiavélicas para llegar al poder. Podemos identificar grandes personajes que fueron asesinados por las manos criminales de muchos políticos que orquestaron dichas muertes.

Pero también recordamos los grandes idealistas de esa época pertenecientes al grupo de BATMAN, cuando la toma del Palacio de los Justos. Y que posteriormente fueron los artífices de la Constitución de la década de los 90. Este escrito tiene plasmado muchos nombres en lo cual nos dice que esta es una guerra que viene desde hace muchos años. ¿CUÁNDO ACABARÁ? Qué tal que Albastardo fuera de nacimiento de alta alcurnia, no sólo tendría el poder político de la Tierra de Colón, también estuviera metido en todos los manejos de los gobiernos mundialmente. Sería el único aval

que se tuviera en cuenta para todo. Manejaría la política, el dinero legal y de malas procedencias, fuera el mafioso más grande que se conociera en la faz de la tierra, más que la mafia siciliana. Por eso es que Albastardo no quiere dejar el poder de la política, no quiere salir de vacaciones ni mucho menos de permiso, quiere seguir ahí para que no lo metan preso, él está seguro en ese salón grande donde están todos sus colegas, como salga pierde totalmente todo el poder político.

Él mismo dice ‘de aquí no salgo ni a plomo.’ Pero lo que no sabe Albastardo que con esos pensamientos y modo de actuar es que está cavando su propia tumba, porque lo que se avecina es un tornado bien fuerte que no dejará a ninguno vivo de ese Salón. Es de imaginarse que esos poemas (los poemas de Albastardo) era la inspiración cuando estaba en tres quince con sus socios para que lo aplaudieran, y de esa manera ganarse el aval y tener renombre en la vida pública. Ganó las elecciones a punta de promesas disfrazadas, ya que la inseguridad del país fue la primera que cumplió en darle el nombre de “SEGURIDAD NACIONAL”, que a la postre la convirtió en el montaje de los pajarracos.

Mi estimado Escribidor, es así como este Albastardo después de esquivar la muerte con el bombazo que le metieron en la arenosa tierra currambera, sale electo presidente de la Tierra de Colón. Este Albastardo cumplió lo prometido, acabó con la pesca milagrosa, pero la reemplazó por una más poderosa y peligrosa que fue el ejército del pajarraquerismo. Aparentemente la Tierra de Colón comenzó a sentirse segura, ya se podía viajar con mucha

tranquilidad, mientras el pajarraquerismo fue tomando poder hasta que se apoderó de la criminalidad orquestada por ALBASTARDI. Desde ya digo que es y será un éxito (Albastardo). Esta crónica hace refrescar la memoria, comenzamos a traer todas esas barbaries que hubo en esos años y, analizo que la guerra era todos contra uno y uno contra todos, todo ese organismo de Militares, Policía, Ejército, Pajarracos y otros organismos nacionales y extranjeros contra la guerrilla. ¡Nojoda pariente! Esa guerrilla es de admirar, a todos los combatió y no han terminado, me imagino que esto aún no es el fin. Dios lo permita y los llevará a un final glorioso. El repunte de Albastardo para que el pueblo de la Tierra de Colón lo lanzara a la presidencia por segunda vez. Fue ahí con el bombardeo en la Tierra de Colón que consiguió convencer a todos los de la Tierra de Colón, pero fue una estrategia bien maquinada. Ese ALBASTARDO siempre fue de una mente sagaz. Pero aún con todo y eso no pudo aquietar a la guerrilla, para mi parecer este grupo se fortaleció mucho más. José Antonio Támara León, para mi parecer, que al terminar esta historia, deberías seguir la segunda historia de Albastardo hasta ver cuál es el fin de este personaje, y no dejarlo a otro escritor. Tú eres el protagonista inicial, serás tú quien lo terminará. El tal Churriaga era manipulado por Albastardo, cucaracha del mismo calabozo. Donde ese Churriaga ganara las elecciones, la Tierra de Colón estaría hecha un desastre enorme. Bacanísimo mi estimado ESCRIBIDOR. Pero me preocupa que nos dejas en manos del SIAMES, el presidente de dos cabezas en un cuerpo. Ja, Ja, Ja, Ja, Ja.” **Juan Bautista Támara Hoyos.**

“Aquí entre nosotros, lo que narras de manera tan estupenda y de gran fluidez; es la pura realidad. Uribestiano es un peligro para la nación. Hay que encontrarle la caída rápidamente para poder meterlo tras las rejas.

Definitivamente Albastardo es el criminal #1 de todos los tiempos, ya que acapara todas las áreas. Es el jefe máximo de su ejército de matones, además. Tiene un equipo de abogados y manipuladores de testigos, sicarios; y por si fuera poco, domina la política a su antojo. Dos veces presidente con yidis política y demás. Apoyo a Juampa y ahora a Buque y por si fuera poco, es el Senador más votado de la historia. ¡QUÉ PELIGRO! Mi estimado Escribidor, valoro su interesante trabajo y veo que estás preparado para enfrentarte a proyectos de gran envergadura. ¿Y qué pasará con Albastardo y la Corte?

Amigo Escribidor, mis respetos, y lo felicito por la seriedad y tesón con que emprendió esta tarea y haberla ido llevando a cabo prácticamente sin descanso. Juampa le dió la patada por el culo a Albastardo. Escribidor, usted es un titán. Me gusta tu fluidez al escribir, lo que hace que uno devore con avidez el tema. Dios te bendiga y proteja y te colme de salud, dinero y amor. Este libro lo leerán las juventudes y creo que les será de inmenso provecho. Se podrán enterar de la verdad que usted ha plasmado con su puño y letra. Y tendrán un referente distinto a la mentira que Albastardo nos ha predicado para cazar incautos. ¡Felicitaciones!”

Elías Eduardo Murra Yacamán.

“El libro Albastardo es una reflexión que nos hace el autor para que nosotros nos demos una idea más clara de los

asuntos políticos, además nos brinda elementos más certeros y precisos de lo que en realidad es la política colombiana con respecto algunos personajes públicos que aún están atornillados en el poder, pues a través del tiempo hemos aprendido cosas erróneas de la política. Este libro es muy importante para poder comprender el sistema en que vivimos y poder dar soluciones a nuestros problemas. Lo que está escrito en el libro ‘Albastardo,’ pasó, está pasando y es la mera realidad. Felicito al Escribidor, José Antonio Támara León, por esta fantástica obra literaria.”

Luis David Julio Macott.

“Como ejercicio es interesante y somete la atención; más allá de ello en la lectura hace presencia un tedio, porque la narrativa es muy literal y deberías optar por explorar otros escenarios vinculantes que recreen tu narrativa y construya expectativas que le genere una dinámica como valor agregado a tu narrativa.

Es importante que tu escrito lo definas como un cuento o como una novela. Pero que le des la caracterización desde su inicio. Lo que leí, es interesante. ¡Adelante amigo!”

Haroldo José Payares Benítez.

“Me gusta... Me gusta mucho y sobre todo gran expectativa por el final, felicitaciones Escribidor. Se torna interesante. Albastardo cuál grande es la deuda que tienes con el pueblo. ” **Alba Luz Arboleda Vélez.**

“Ahora estoy a la espera del siguiente. Siempre a la espera, muy entretenido. Como dicen aquí en Chile: "te pasaste."

Teresa Lemaitre.

“Excelente disertación monólogo
interior politohiperbólico.” **Fernando
Polanco.**

“Me gustó mucho tu historia de Albastardo, es espectacular,
te felicito por esa genialidad y narrativa.” **María Grandett.**

Palabras del Autor

Albastardo Uribestiano Vulgaris Ominoso es un personaje ficticio-real. Oriundo de un país ficticio-real. Con una problemática totalmente real que detrimenta al ser humano hasta desintegrarlo. Es un personaje realmente maquiavélico. Albastardo es como alguien dijo por ahí que la realidad superaba la ficción. Más conocido en la mafia Siciliana y Vaticana como: Albastardi o Bastarditi.