

NEOABSOLUTISMO

VOLUMEN 2

NEOABSOLUTISMO

VOLUMEN 2

EL ARTE DE HACER VISIBLE LO INVISIBLE
PARA QUE PAREZCA IMPOSIBLE

KAMUZ

Diseño de portada: Valery Smith

© 2019, Kamuz.

Impresión: autoreseditores

Contacto: authorkamuz@gmail.com

Derechos Reservados

Volumen 2

Primera Edición: Abril 2019.

ISBN: 978-0-359-17327-3

No se permite la reproducción total o parcial de este libro ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares de copyright.

La infracción de los derechos mencionados puede ser constituida de delito contra la propiedad intelectual.

ÍNDICE

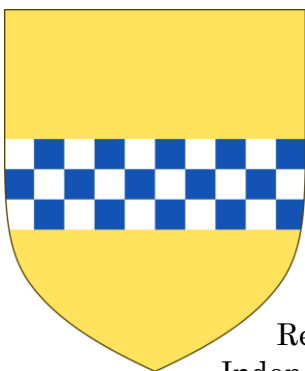
3 IV. La estructura

3	Escocia
22	Suiza
31	Grecia
49	Bélgica
56	Francia
81	Austria
111	Vaticano
134	Sacra Romanocracia - Nobleza Negra

400 V. El soporte final

400	Priorato de Sion
404	El Islam
412	Judaísmo
431	Cristianismo

Escocia



La Casa escocesa de Stewart o Stuart o Estuardo, es una pieza clave en el entramado de los conflictos en Europa durante los siglos XVI al XIX. Para contextualizar su importancia no hay que olvidar que los Estuardo estuvieron implicados en la Revolución Francesa y en la Independencia de Estados Unidos como se explicó en el capítulo anterior, evento que marca un parteaguas en la forma estructural de los gobiernos a nivel global. Dicha revolución es en realidad un punto álgido de un conflicto que se puede rastrear hasta el derrocamiento de los Estuardo en Inglaterra, incluso antes.

Las dinastías en disputa estaban conglomeradas en facciones por la hegemonía mundial. Las guerras de independencia en el centro y sur de América posteriores a la Revolución Francesa, donde la dinastía Borbón de España perdió la mayoría de sus colonias, son parte del mismo conflicto, la Guerra de Independencia de Estados Unidos que terminó a tan solo 6 años antes de la Revolución Francesa, es parte del mismo conflicto.

Siguiendo el rastro hacia atrás en el tiempo para conocer cuál fue la razón del choque entre estos grupos, la investigación histórica nos lleva a una guerra tras otra, pasando por la Guerra de Sucesión Española (1701-1713/15), luego retrocediendo más se llega a la Revolución Gloriosa (1688) cuando derrocaron a los Estuardo en Inglaterra, pero después otra serie de guerras se enlazan hasta encontrar un enfrentamiento conocido como la

Guerra de los Treinta Años (1618-1648). Esta lucha es una guerra político-religiosa, que en realidad forma parte de las llamadas Guerras de Religión Europeas.

El Sacro Imperio Romano Germánico además de ser un poder hegemónico en esos momentos, era católico y sostenido en gran medida por otro poder enorme, el Papa. Por tal motivo la facción que controlaba al protestantismo comenzó a infiltrarse en todo el Sacro Imperio para poco a poco ir arrebatándole territorios al Sacro Emperador Carlos V que también era el monarca de España y por ende de las colonias en América.

Se prohibió el protestantismo y las luchas en los principados comenzaron a agudizarse bajo el argumento de libertad religiosa, comenzando por Bohemia, gobernada por el Rey Fernando II (Archiduque de Austria), quien era hermano de Carlos V y fue su sucesor como Sacro Emperador. Conociendo de antemano que era una táctica de infiltración para implosionar a su Sacro Imperio con movimientos subversivos, decidió establecer al catolicismo como única religión permisible, así comenzó la guerra a gran escala, donde incluso países externos participaron en las refriegas, es decir, fue una especie de guerra mundial.

El cisma religioso ocurrido unos años antes en Inglaterra es el mismo conflicto, donde gobernaba Enrique VIII de la dinastía Tudor, quien fundó la Iglesia Anglicana (1534) con tendencia protestante extirpando al catolicismo que tenía siglos en esas tierras.

En resumen, la génesis de esta lucha que perduró siglos, está en el propio nacimiento del protestantismo, es decir en 1517, cuando dentro de la Iglesia Católica hubo un rompimiento entre poderes que manejaban tanto al trono pontificio como a las principales potencias europeas. Un rompimiento a causa de la disputa por la repartición del gran pastel, el tesoro de tesoros que elevaría a cualquier