

FÁBULAS DE LA VIDA DIARIA



DAVID FRANCISCO CAMARGO HERNÁNDEZ

INTRODUCCIÓN

El objetivo expresado en el libro es lograr transmitir de forma amena la realidad contada a partir de vivencias. La creación literaria responde al funcionamiento de la fantasía propia de niños y jóvenes, atendiendo sus expectativas y requerimientos. Se trata de un género que requiere de imaginación fértil que estrecha los vínculos de los personajes, y no resulta indispensable tener una edad muy temprana para disfrutar de las fábulas, género que también se dirige a los adultos en procura de presentar situaciones diarias de las relaciones entre los individuos. La brevedad literaria resulta del reducido número de acciones ejecutadas por uno o más personajes quienes plantean un conflicto que deriva en un desenlace y una enseñanza.

**ELABORACIÓN DE ESIS
DE GRADO**

fundaescritor@hotmail.com

DAVID FRANCISCO CAMARGO HERNÁNDEZ



Dafra





TORERO

Por: Dafra

En cierta plaza se disponían para una corrida, la velada presentaba a un torero corajudo y a un toro de lidia. El toro propuso al torero que si no lo ultimaba a cambio le ayudaría para que en la faena triunfara. A ese acuerdo llegaron y el toro salió a la arena brindando una buena farsa, pero el torero viendo como lo ovacionaban decidió romper el trato y darle la estocada. Al percatarse el toro de aquella canallada, lo envistió sin darle tiempo para que se resguardara y en los cachos lo llevó recorriendo toda la plaza. Así pagó el toro a quien lo traicionara. **Justo castigo merece quien incumple un pacto, pensando únicamente en sus intereses.**



Dafra

ELABORACIÓN DE TESIS
DE GRADO
fundaescritor@hotmail.com

DAVID FRANCISCO CAMARGO HERNÁNDEZ





ZANCUDO

Por: Dafra

Atormentar a un ser, zancudo y pulga se propusieron, y aprovechando que dormía se dedicaron a extraer la sangre al desdichado. El zancudo zumbaba con maliciosa intención, pretendiendo despertarlo para que diera buena cuenta de la pulga, y así de esa manera continuar chupando a sus anchas, mas no contó con que al prender la luz a él fue el primero que vio y de una palmada lo aplastó. La pulga entre cobertores rápidamente se escondió, para seguir en su tarea una vez el sujeto nuevamente se durmió. **El que obra egoístamente sucumbe por sus actuaciones innobles.**



Dafra

ELABORACIÓN DE TESIS
DE GRADO
fundaescritor@hotmail.com

DAVID FRANCISCO CAMARGO HERNÁNDEZ





CORRECTOR

Por: Dafra

Un corrector se postuló para la ardua labor de cubrir letras en un periódico de amplia difusión, estaba seguro de obtener él solo la contratación. El borrador también presentó su hoja de vida a consideración, sin embargo al poco tiempo de iniciar la prueba desistió. Aunque el corrector logró el contrato sus fuerzas fueron declinando viéndose obligado a compartir el trabajo con el thinner quien a la postre fue el más beneficiado. **Hay quienes pretenden hacerlo todo y como no pueden lograrlo así no quieren, terminan pidiendo ayuda.**

**ELABORACIÓN DE TESIS
DE GRADO**

fundaescritor@hotmail.com



Dafra

DAVID FRANCISCO CAMARGO HERNÁNDEZ

