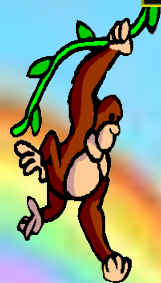


FÁBULAS DE DAFRA

CORTAS - DIDÁCTICAS

CON MORALEJA



Dafra

DAVID FRANCISCO CAMARGO HERNÁNDEZ

FÁBULAS DE DAFRA

CORTAS Y DIDÁCTICAS

CON MORALEJA

INTRODUCCIÓN

La fábula es un importante instrumento didáctico que por su naturaleza manifiesta una acción moral. Es así como el libro presenta una colección de fábulas muy cortas pero con moraleja que se muestran de forma explícita.

Lo que se pretende es incentivar la lectura a edad temprana, puesto que además de comunicar, enseñar tiene un carácter didáctico, al servir de difusor de ideas ya que su acción simboliza algo que existe aunque los elementos que la componen no se presenten como ciertos. Está dirigida a un público juvenil e infantil, y por su brevedad y sencillez permiten retener fácilmente su contenido. Están escritas en prosa facilitando su transmisión entre las generaciones presentes y futuras, abordando temas de actualidad y criticando positivamente a una sociedad que es cada vez más intolerante.

**ELABORACIÓN DE TESIS
DE GRADO**

fundaescritor@Hotmail.com



LA URRACA

Por: Dafra



Una Urraca que a la fama había llegado por las cualidades de su canto, de su raza decía sentirse avergonzada y valiéndose de los adelantos de la ciencia se introdujo en una cámara de oxígeno para cambiar su apariencia. Lo hizo en tantas oportunidades hasta que blanqueó su plumaje, pero con el paso de los días por lo débil que estaba se le fue soltando y a pesar de ser joven, una vejez prematura mostró, falleciendo de intensos dolores, todo por querer modificar lo que la naturaleza sabiamente le otorgó.

Lo que Dios ha creado no hay que intentar transformar porque con desagradables sorpresas nos podemos topar.



**ELABORACIÓN DE TESIS
DE GRADO**

fundaescritor@Hotmail.com



EL ZORRO DISFRAZADO DE GALLINA

Por: Dafra



Un zorro muy astuto, había escapado en más de una oportunidad del dueño de un corral, utilizando en cada asalto un ingenioso disfraz que lo hacía ver como una gallina más. Se vanagloriaba de su inteligencia para no dejarse atrapar. Cansado de sus fechorías el propietario del corral se ideó un plan para poderlo capturar, pintó las crestas de las gallinas con un color azul celestial, de tal manera que cuando el zorro con las gallinas se fue a mezclar, fue descubierto porque al ser su cresta roja se pudo diferenciar. El zorro sorprendido se preguntaba ¿cómo lo había podido identificar?. Desesperado intentó escapar, pero todo esfuerzo fue en vano porque el granjero sin desenmascararlo lo sancochó, no como un zorro, sino como ave de corral. **El que valiéndose de trucos se lucra, aténgase al castigo cuando su marrulla descubran.**

**ELABORACIÓN DE TESIS
DE GRADO**

fundaescritor@Hotmail.com



LA MONA

Por: Dafra



Una mona decidió hacer una reunión para festejar su cumpleaños convidando a cuantos amigos se le ocurrió y en la invitación insinuó el regalo que le agradaría recibir, gastando una gran fortuna en preparativos. El día por fin llegó y pasaron las horas sin que nadie se presentara, con excepción de dos ratones que cruzaron por casualidad, quienes al ver tan apetitosas viandas, la acompañaron dando buena cuenta de todo lo que allí se encontraba. A partir de ese momento la mona aprendió que una invitación no debe ser condicionada, porque se desencanta el anfitrión y los convidados salen “espantados”. **Celebración por interés puede traer su revés.**

**ELABORACIÓN DE TESIS
DE GRADO**



fundaescritor@Hotmail.com

