

# Reflexiones De Una Orangután



Reflexiones De Una Orangután

# REFLEXIONES DE UNA ORANGUTÁN

**DAVID FRANCISCO CAMARGO HERNÁNDEZ**

**Autor de Numerosos libros  
Ganador de premios internacionales**



**GRUPO DHAFRA  
FUNDAESCRITOR  
2018**

## **Introducción**

Es la historia una orangután de pelaje rojizo llamada Lolita, cuyo aspecto físico era diferente al de sus congéneres por tener su arco superciliar menos pronunciado, lo que le daba un aspecto bastante cercano al de los humanos. En torno a dicho personaje y a sus experiencias, se presenta al lector una serie de mensajes que de una u otra forma sugieren derroteros en procura de una vida exitosa.

**Tabla de contenido**

Las inquietudes

El aprendizaje

La ingenuidad

El encuentro con la verdad

La Gratitude

El edén

El amor

El alumbramiento

El reencuentro

La separación

La sabiduría

Camino de perfección

Algunas Publicaciones

## Las inquietudes



Lolita era una joven primate de las selvas de Sumatra que estaba acostumbrada a alimentarse con frutas frescas y a deambular entre las copas de los árboles, ya que en raras oportunidades lo hacía por el suelo, medio en el que no se desenvolvía con facilidad. Sus brazos largos y patas cortas estaban adaptadas para colgarse de las ramas, apoyándose en sus manos y pies prensiles de pulgares reducidos.

Lolita en más de una oportunidad se había puesto a observar a las manadas de ciervos que huían de las garras de los felinos y