



SER SERES
EDICIONES

DIARIO DE UNA ARTESANA

CECILIA GAUNA

Gauna, Cecilia

Diario de una artesana / Cecilia Gauna ; contribuciones de Rafael Moro ; Claudia Williams ; Silvia Pelozo ; editado por Matías Necul ; editor literario Silvana Ábalos ; fotografías de Ana Cerdá ; prólogo de Andrea Orecchio. - 1a ed adaptada. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Ser Seres Ediciones, 2019.

196 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 978-987-47158-0-7

1. Narrativa Argentina. 2. Relatos Personales. 3. Autoayuda. I. Moro, Rafael , colab. II. Williams, Claudia, colab. III. Pelozo, Silvia, colab. IV. Necul, Matías , ed. V. Ábalos, Silvana , ed. Lit. VI. Cerdá, Ana, fot. VII. Orecchio, Andrea , prolog. VIII. Título.
CDD A863

Autora: CECILIA GAUNA

Arte de tapa: MATÍAS NECUL

Fotografía de tapa: ANA CERDÁ

Edición Literaria: SILVANA ÁBALOS

Página de editores Independientes: Ser Seres Ediciones.

Queda realizado el depósito que marca la ley 11.723

Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación total o parcial de esta obra sin el permiso escrito de los titulares de la obra.

Esta edición se terminó de imprimir en el mes de Mayo de 2019 en Imprenta Dorrego (Av. Dorrego 1102- CABA)

*A mi esposo Rafael, mi compañero, mi gurú, mi todo.
A mi hijo, Ian, quién me impulsa a ser mejor cada día.
A mi papá, Cote Gauna, por los valores que sembró en
mí.*

ÍNDICE

Prólogo.....	11
PRIMERA PARTE.....	13
I- ESTA QUE SOY	15
Hola, me presento. Mi nombre es.....	15
Artesana por origen y por elección.....	18
II- LA GÉNESIS DEL BLOG DIARIO DE UNA ARTESANA.....	25
La génesis de la génesis.....	25
El blog Diario de una Artesana.....	36
III- TODO EFECTO TIENE SU CAUSA Y CADA PERSONA UNA HISTORIA.....	41
Infancia: mis primeros pasos de artesana.....	42
Adolescencia con crochet.....	49
Adultez hippie.....	53
SEGUNDA PARTE.....	61
IV- ME METO EN CADA LÍO.....	63
Pulпитos.....	63
Blogs, marketing y las endemoniadas redes sociales.....	74
V- ACERCA DE LAS PERIPECIAS DEL PROCESO CREATIVO.....	87
Crónica de un amigurumi.....	87
Acerca de los mandalas y demás trabajos.....	95
VI- QUE NADIE SE RIA, ME PASÓ DE VERDAD.....	107
Cuando se termina el hilo.....	107
El cliente ideal.....	114
VII- EL VALOR DE MI TRABAJO.....	121
Cuando no me valoraba.....	121
Cuando empecé a valorarme.....	129
TERCERA PARTE.....	139
VIII- LOS ARTESANOS EN EL MUNDO CAPITALISTA.....	141
Las artesanías como acervo cultural.....	141
Las artesanías no pagan las facturas.....	146
IX- MIS MÁXIMAS DE ARTESANA.....	153
1- Sé amable. Incondicionalmente.....	154
2- Admira y comparte el trabajo ajeno.....	157
3- No seas solo bueno. Sé excelente.....	161
4- Aprende nociones básicas de Marketing.....	165
5- No quieras abarcarlo todo.....	168
6- Aprende a gestionar tu tiempo.....	170
7- Aprende a poner un precio justo a tu trabajo.....	171

8- Nunca compres material antes de pasar presupuesto.....172
9- Sé sincero y establece tus condiciones de antemano.....175
10- Ama a tus clientes.....177
11- Amor ilimitado y gratitud a todo lo que haces.....178

X- UNA VISIÓN, UNA UTOPIA.....183

EPÍLOGO- GRATITUD, LA EMOCIÓN MÁS LINDA DEL MUNDO.....189

AGRADECIMIENTOS.....193

*Que la luz de tu alma te guíe.
Que la luz de tu alma bendiga tu trabajo con el amor
secreto y el calor de tu corazón.
Que veas en lo que haces la belleza de tu alma.
Que la santidad de tu trabajo lleve salud, luz y
renovación a los que trabajan contigo y a los que ven y
reciben tu trabajo.
Que tu trabajo nunca te canse.
Que libere en ti manantiales de renovación, inspiración
y animación.
Que estés presente en lo que haces.
Que nunca te pierdas en ausencias insulsas.
Que el día nunca te pese.
Que el alba te encuentre despierto y atento, esperando
el nuevo día con sueños, posibilidades y promesas.
Que la noche te encuentre en estado de gracia y
realizado.
Que comiences la noche bendecido, abrigado y
protegido.
Que tu alma te serene, consuele y renueve.*

Antigua bendición celta para el trabajo.

