

REGALO DE VIDA

MEMORIAS ANA LUISA MARÍN

CAROLINA JASPE GARCÍA

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Jaspe García Carolina.
Regalo de Vida. Memorias Ana Luisa Marín.
1ra edición. Caracas- Venezuela, 2019.
136p.; 14x21cm.
2da edición junio 2023.

Crónica- historia de vida.

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna, ni por ningún medio sin el previo permiso del autor y editor.

2019, septiembre.
2023, junio.
Editorial Autores y Editores
Diseño: Carolina Jaspe G.
Editor: Rómulo Guédez. G.
Trazobook editores.

ISBN DC2019001478

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

***Mi vida,
mi historia
mi tiempo.***

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Notas del Editor

Regalo de Vida es el más reciente libro de la escritora Carolina Jaspe G. especialista en literatura, poetisa, apasionada investigadora de las historias menudas, que en esta ocasión, hurga en las entrañas de la vida misma en una muy particular que gira entre la dulzura, enseñanza, motivación y acuarela paisajística; con el halo de una musa sublime, ofreciendo un prisma de eventos

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

reales de varios escenarios que sirven de fundamento para el aprendizaje humanístico, defensa de los recursos de la vida, de la cultura y de la tierra.

Es un trazado muy particular donde el personaje desarrolla causa-efecto tanto en lo personal como en su entorno de amigos, familiares, creando un vínculo de querencias, de apropiación de los parajes de una ciudad que la vio nacer, que le permite los espacios para la imaginación y la realidad.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

La Historia de Vida de Ana Luisa Marín, está inmersa en una comunidad fusionista donde cada individuo aporta la experiencia desde la óptica personal. Ella en las interrelaciones particulares, en el día a día, va infiriendo que la manera de lograr libertad es dotarse del propio techo para que la descendencia se prepare afrontar la vida con el consejo a tiempo y el buen ejemplo.

Recapitulaciones positivas que compactan la gran personalidad cargadas de experiencias de la agasajada, *leit motiv* de este libro.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

La novelista dotada de una pluma magistral, de un lenguaje escenográfico rememora una suerte de prosa histórica localista pero de un contenido universal con un estilo narrativo en el cual sus personajes de carne y hueso, como diría Herrera Luque, han ocupado y ocupan un sitio de primer orden en esta Historia de Vida.

Los lectores ávidos de conocer personajes cargados de vivencias en el diario quehacer, tendrán la grata oportunidad de conseguir en las páginas de esta narración el valor de un individuo

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

que a pesar de las adversidades
se afana valerosamente para
hacer realidad los sueños.

Rómulo Guédez González

septiembre, 2019

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

En agosto de 2019 la señora Ana Luisa Marín, cumplió sus noventa y seis años de vida. Era pues, hora de escribir sus memorias, ella me lo hizo saber. Desde ese día se comenzó a hilvanar esta historia, este *Regalo de Vida*.

Este año 2023 se realiza la segunda edición del libro, a propósito de celebrar el centenario de vida de la señora Ana Luisa Marín.

C.J.G.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

I

El jardín, un regalo verde.

1990 - 2019

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Cuéntame,

Cuéntame,

Cuéntame...

La historia de tus días,

de tus vivencias,

de tus sinsabores...

Y de tu soledad

abriéndote caminos.

Rómulo Guédez G.

Escucha, vecina, lo que le voy a contar. Es una historia de vida, un regalo que Dios pone en el camino, un obsequio en el andar, son las memorias que quiere contar lo que pasa en la vida de una persona como la señora Ana Luisa Marín, como lo expresó Corpus Barga. *“... las memorias que quieren contar lo que pasa en la vida, por insignificante que sea una vida, nunca se acaba de contar lo que pasa con ella”*

Ana Luisa Marín, es la vecina de la señora Bea como cariñosamente la conocen en la vereda, es la eterna compañera

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

de tardes, de cuentos, de habladurías cuando están en el jardín. Ellas han sido vecinas por más de treinta años; vecinas que casi forman un vínculo familiar por la cercanía, por las vivencias, por el compañerismo, por las desventuras vividas, por las esperanzas, por todo, por nada, por los años y porque tal vez hay muchas coincidencias. Sí, las dos cumplen años el mismo mes y casi que el mismo día.

Ana Luisa Marín es conocida por ser una de la fundadora de la parroquia Caricuao, por su trabajo

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

como promotora deportiva, por la labor de atención sanitaria en su comunidad, por su trabajo como activista política en la secretaría femenina de Acción Democrática (AD). Además por ser trabajadora y luchadora comunitaria de *Las Terrazas* donde ocupó por muchos años, diferentes cargos en la Junta de Vecinos de la zona “B” Lateral (Avezobla). Estuvo en varios puestos, desde presidenta hasta vocal suplente en el período(1980-1990-2000)

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Siempre fue fiel colaboradora de las otras juntas de vecinos que se formaron posteriormente.

A Ana Luisa se le conoce también, por consagrar parte de su vida a la defensa del ambiente, siendo cofundadora y protectora del hermoso y emblemático Parque Recreacional Universal de la Paz, por el cual le fue conferido el distinguido título de Ecologista de la Parroquia.

El Parque Recreacional Universal de la Paz se encuentra ubicado en el sector El Pipe,

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

sobre el Cerro La Elvira, al Suroeste de la Capital, en la populosa parroquia Caricuao. Fue fundado en una acción conjunta que lideraron los vecinos; entre ellos la señora Ana Luisa Marín y el grupo ecológico “El Samán” de la mano del señor González Guillén, cronista de la parroquia, quien siempre observaba con preocupación la construcción de casas en terrenos frágiles y peligrosos, ofreciendo el terreno que hoy ocupa el parque como el escenario ideal para crear un área verde y protegida, la cual

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

podría convertirse en un espacio conservacionista de recreación donde “soñar sea posible”. Este hermoso eslogan sirvió de presentación para el proyecto de la comunidad de vecinos de la zona y el 6 de septiembre de 1990, se crearía por decreto presidencial, el inmenso Parque Universal de la Paz, bajo Gaceta Oficial N° 34553, el más grande de toda Latinoamérica.

El parque cuenta con 240 hectáreas, fue el cuarto Parque Recreacional de Caricuao, junto al (Leonardo Ruiz Pineda, el

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Vicente Emilio Sojo y el Parque Zoológico) y el primer proyecto pacifista de este tipo en América Latina.

Es importante destacar que entre 1991 y 1992 luego de su inauguración, 22 presidentes de países de distintos continentes, así como el príncipe Naruhito de Japón, otras personalidades extranjeras y autoridades locales se trasladaron varias veces a la parroquia para sembrar árboles emblemáticos de sus naciones en tan hermoso parque, destacando que el primer niño que plantó un

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

árbol en aquel lugar fue Freddy Calderón, con la asistencia de la señora Ana Luisa Marín.

La señora Ana recuerda con emoción, como fue adornada la entrada de ese parque; había un total de diecisiete banderas de distintos países y un helipuerto dispuesto en lo más alto del lugar que permitía acceder a tan hermoso lugar. Hoy, es triste ver que después de casi tres décadas se ha perdido el objetivo principal del parque, se ha descuidado el pulmón vegetal, ya no se puede pernoctar ni caminar por sus

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

montañas, debido a la desmedida inseguridad reinante.

El parque tiene más de un 70% de sus 240 hectáreas cubiertas por ranchos del Barrio El Onoto y solo se observa en la majestuosa montaña desechos de carros, cachivaches y mucha basura. Ese espacio donde “*soñar sea posible*” es hoy una montaña llena de ladrillos y lucecitas.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

&

Hace muchas décadas que Ana Luisa Marín, se ha dedicado a cultivar el jardín o el conuco, como le dicen los nietos y los bisnietos. Pero en estos últimos diez años de su vida es cuando le ha consagrado la total atención. El jardín está a pocos metros de la entrada de la sencilla casa donde habita desde su fundación,

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

en los años sesenta. Ese jardín le vino como anillo al dedo; le ha servido como un refugio para sentirse ocupada, mantenerse activa, quizás también, para menguar la soledad, achaques y algunas dolencias propias de la edad o sortear alguno que otro sinsabor vivido en el ocaso de su existencia. Es bien sabido que el cultivo de un jardín se utiliza como eco terapia, es la llamada terapia verde, es el verdadero llamado de la tierra, de la integración del hombre con el

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

ambiente. Todo esto lo sabe la señora Ana.

Ya son noventa y seis años de vida y para esta segunda edición del libro, la doñita llega a su centenario de vida. Sigue trabajando día a día, son pocos los días libres. Para ella no hay sábados, ni domingos, menos los feriados, ni vacaciones. Cada día se le ve en el jardín desde muy temprano, desde que salen los primeros rayos del sol, tras una noche larga, o quizás tras una noche corta, porque mientras más efímera sea la noche más rápido

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

rompe el día y podrá levantarse más temprano a su faena.

Cada nuevo amanecer se le nota el entusiasmo, dedicación y la gran mística cuando observa, examina y planifica:

¿Qué va hacer ese día, qué va a sembrar, qué va a cultivar o qué va a mover de un lado para otro?

Son interrogantes que le pasan por la cabeza, se le nota en la mirada, se le nota en el andar, que aunque lento, es firme, se le nota convincente de lo que quiere hacer. Pero esto no

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

es limitante para Ana Luisa, que con buen ánimo característico es invencible como un roble y apasionada por lo que hace como una bailarina de danza moderna. Como lo expresó Martha Graham *“Lo importante es este momento en movimiento. Haz el momento importante, vital y digno de ser vivido. No dejes que se escape inadvertido y sin usar”*

Para ella el jardín es un arte, indudablemente, se trata de cuidar, querer, de encargarse de esa porción de tierra que es más por disfrute que por tener

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

ganancias económicas; así como lo dijo alguna vez Olivier de Serres, agrónomo «El Teatro de la Agricultura y el Cuidado de Campos» detallando todo lo que se necesita para desarrollar y embellecer un jardín o una casa con jardines.

El jardín es su huerto, es su estímulo, es el sitio que mantiene unida a su descendencia. La que arriba casi a una veintena de nietos, un poco más de bisnietos y tres tataranietos, que son los únicos que no conoce realmente

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

sino por fotos. El jardín se aprovecha, para el uso, goce, consumo de la familia, así como para el entorno más cercano.

La familia de Ana poco a poco se han ido alejando de ella por diversos motivos como lo expresa ella: “*Cada quien busca su rumbo, el que se casa, casa quiere*” y otros se han alejado porque han emigrado a otros países.

Muchos de ellos tuvieron que desplazarse a otras latitudes de América. Ellos se fueron con la familia, bisnietos y tataranietos. Algunos nacieron por allá y otros

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

están más hacia el sur. Siempre manifiesta que Dios le permita unos años más de vida para volverlos a ver; algunos crecieron junto a ella y es doble la nostalgia por la ausencia.

Otros hijos se han ido más allá de este plano. Todos ellos dejaron una gran pena a su alma pero cabe destacar que ante todas esas adversidades, esos momentos difíciles, de dolor, de angustia, le han permitido fortalecer el espíritu, ser más resiliente para afrontar lo que se le presente.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Aun así, ella siempre muestra un firme agradecimiento ante Dios, por todo lo que tiene, además de ostentar *una buena salud*, salvo por el malestar de una rodilla que en ocasiones la frenan así como los achaques propios de la edad. Luisa Marín revela siempre la ilusión de volver a ver reunida a toda su familia, como era costumbre en otros años. Era grato verlos en navidad, en los cumpleaños, en el día de las madres o por cualquier motivo se reunían para compartir una buena

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

sopa hecha por el hijo mayor o por el nieto. Aún recuerda esos momentos sublimes y deseando seguir reuniéndose a conversar con sus muchachos, en la confortable salita de la casa.

Ella sigue allí como cada tarde, después de ver el jardín se acomoda en una poltrona forrada en tela de flores amarillas, ya un poco descoloridas por los años, permanece un buen rato en la salita acompañada de algunos libros, porque además es apasionada a la lectura, a los buenos tratados, las buenas letras. En una mesita de madera

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

que hace vida en una esquina del salón, se puede entrever autores como García Márquez, Coelho, Correa, Vargas Llosa, Mármol León, entre otros. Además tiene un sin número de revistas de manualidades y de cocina, también se observan algunos cuadros de algún pintor cercano que viste las paredes de una vivaz naturaleza.

Son incontables los amigos, vecinos y algunos desconocidos, sin límite de edad que pasan por la vereda, se acercan a la reja de la entrada para preguntar por ella, por la salud o solo para saludarla.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Es grato escuchar las risas de las amigas de *otras terrazas*, cuando se acercan a la vereda para agasajarla en fechas especiales y cuando no pueden visitarla, siempre preguntan por ella. Asimismo es frecuente ver otra vecina que fielmente la acompaña y charla con ella casi todas las tardes.

Denota en la mirada la tranquilidad por el pasar de los años que le quedan, deseando que sean en sana paz, como lo señala siempre; en compañía de los hijos, los nietos y bisnietos que están cerca de ella.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

En la medida que los años se vienen encima, comienzan a regular y limitar las actividades diarias, pero esto no es limitante para Ana Luisa. El jardín, es motivo de reunión, es el centro de atracción, es la ecoterapia que le permite cada mañana, cada tarde interactuar, adherirse a la tierra, a lo natural; disfrutando de las numerosas matas frutales que posee: mango, aguacate, plátano, limón, níspero, algunas hortalizas como ají, entre otras. Así como también le permite cuidar sus veneradas Orquídeas Cattleya,

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

reconocida como la hermosa flor nacional de Venezuela.

Las Orquídeas de Ana Luisa florecen de morado una o dos veces al año y su floración dura entre una y tres semanas. Estas Orquídeas crecen como plantas epífitas, sobre ramas de los árboles en la mayoría de las ocasiones, sin embargo algunas variedades litófitas, extienden sus raíces sobre ramas o sobre la hojarasca.

Las Orquídeas de Ana Luisa están trepadas unas sobre la mata de limón y otras sobre el tallo de una mata de mango como

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

queriéndose asir al corazón del arbusto. Los tallos de la hermosa Orquídea Cattleya crecen a partir de un pseudobulbo, que les sirve como órgano para almacenar la humedad. Los cuidados de las Orquídeas son específicos, hay que tener en cuenta varios factores ambientales básicos como la luz, los riegos, el sustrato y otros cuidados más. En esto, Ana Luisa tiene vasta experiencia por sus incontables estudios realizados en Centro de Reciclaje de Caricuao. Realizó un sinfín de cursos relacionados con la agricultura, huerto, conservación

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

de suelos, botánica, floristería natural, papel artesanal, entre otros. Ella sabe muy bien cómo cuidarlas, sabe que deben recibir mucha luz, incluso puede recibir el sol directo, siempre que éste no sea el de medio día. Una Orquídea con una excelente iluminación, una adecuada temperatura y humedad, tiene que tener unas hojas amarillo verdoso brillantes.

Por todas estas razones, Ana Luisa le cuesta regalar sus Orquídeas. Ella dice que son de un cuidado tan perfecto por la dedicación exclusiva que hay que

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

tenerle, porque solo brindan su belleza pocas veces al año, hay que disfrutarlas por la tierna fragancia que emana, por el hechizo con que engalana al ambiente y a los vecinos.

Ana hace excepciones, solo se las regala a las personas que las ofrecen al Nazareno o a un santo específico.

El patio desde los comienzos siempre estuvo acompañado por los hijos de Ana, ellos ayudaron a sembrar, cultivar y podar los primeros arbustos. Allí están esas matas de mango, aguacate y

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

limón que ellos alguna vez sembraron y después de muchos años están los frutos que deleitan a nietos y bisnietos. Estos últimos han participado en la preparación de abonos compuestos a partir de los desechos de la cocina y otros materiales orgánicos. También han participado en la siembra de algunas hortalizas, una que otra mata que ellos quieren ver crecer, además que le emociona el hecho de estar con la abuela para limpiar, mover algunos trastos de forma divertida.

En años anteriores se ha visto trabajar en el jardín familiar

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

a algunos nietos, últimamente ya se veían trabajando en el jardín a los bisnietos. Es como si se estuviera dando un pase generacional de la mano a la tierra, de la tierra a la mano, que desde hace décadas ese jardín está regalando, sigue regalando las flores y los frutos a la familia.

Ana en su jardín ha contado no solo con la colaboración de su familia sino también de algunos señores cercanos que le han colaborado y trabajado. Día a día la acompañaban fielmente, no solo iban a podar, sembrar, regar el área, sino a conversar bajo la

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

mata de nísperos. Mata que sombrea a unos banquitos que ella ideó con algunos materiales reciclables, que han servido para el descanso de los trabajadores o de algunos amigos que la visitan.

Uno de los nietos mayores, es el que siempre colabora en el jardín, es muy cercano a ella, él vivió en la casa de ella por un tiempo. Le ayuda en el jardín a podar una que otra mata, a mover trastos, a bajar los aguacates cuando ya están listos para degustar.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

La bajada de los aguacates es un arte, es un ritual, se podría afirmar que el codiciado arbusto ésta bendecido, y extrañamente carga todo el año. Por eso, solo ella da el permiso a ese nieto para que pueda treparse en la inmensa mata que tiene más de dos décadas dando frutos. Algunas ramas están frágiles y el tallo emite un sonido raro, estridente, como si se retorciera, pidiendo algo a la Pachamama.

La sonoridad de los árboles no se limita únicamente, al sublime sonido cuando el viento pasa por las hojas, porque ante

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

una sequía los árboles piden agua con un eco burbujeante pareciera simplemente que le duele su estructura por los años plantados.

Por tal razón, la abuela desde abajo observa y cuida con la mirada al nieto para que no se vaya a caer. Aunque él siempre le recalca que va a tener cuidado, que él, es experto. Cuando se bajan los aguacates, ellos tratan de hacerlo tempranito en la mañana o al final de la tarde, para sorpresa, siempre pasan más vecinos por la vereda, de lo normal, como si supieran que ese

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

día es *la bajada*; por lo tanto tienen derecho a probarlos ya que con la mirada de todos los días, ellos lo han madurado, es justo que le den aunque sea uno.

Finalmente Ana Luisa termina compartiendo la cosecha con algunos de los vecinos. Siempre está pendiente de apartar unos cuantos para las yernas, para los hijos que viven cerca, para las nietas, claro, aunque algunas ya no están en el país, pero disfrutaron bastante de la cosecha en tiempo anteriores. Después del ritual de los aguacates, el nieto le hace

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

compañía a la abuela por un buen tiempo, como si ellos estuvieran plantados en el jardín, con raíces tan profundas que recorren toda la tierra, encontrando a su paso *las melodías de amor* que están impregnadas en cada árbol, en cada flor, en cada trozo de la madre patria.

Inexplicablemente en el jardín *llueven flores amarillas, nacen nubes de acordeones* como lo escribió García Márquez. Flores que alimentan a tres tortugas, dos grandes y una más pequeña; éstas se la dieron unos niños para que Ana se las cuidara por

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

un tiempo; lapso que se ha prolongado por más de dos años. Estos chicos no tenían un lugar en la casa donde tenerlas por eso Ana se las cuida, ella está pendiente cuando anda cerca del jardín, fija la mirada buscándolas.

Las tortugas grandes se pasean lentamente como dueñas del terreno, en ocasiones se pierden entre la maleza, se esconden cual gnomos en los viejos jarros de vidrios que almacena Ana, como custodiando un tesoro con sus poderes, misteriosamente se esfuman,

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

aparecen de repente de forma extraña.

Dos de las tortugas de los niños tienen las patas amarillas, el caparazón es de color pardo oscuro con manchas amarillas y algo de anaranjadas, miden entre 30 y 35 cm de largo. En la cabeza y las patas tienen manchas rojas anaranjadas. Una de ellas es macho, es mucho más grande que la hembra, sin mencionar que su cola también es más larga así como el caparazón es más amarillo y hundido en la parte inferior.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

En algunas ocasiones cuando los niños no logran ver a las tortugas inmediatamente gritan:

- ¡Abuela! ¡abuela!

La buscan muy afanosos, preguntan por las tortugas cómo buscando que la abuela le asiente con la mirada y le indique dónde están o les diga simplemente:

- *No se preocupen mis niños,
ellas están bien, están
escondidas entre las matas,
pero están bien.*

Las tortugas son otros motivos para que Ana baje diariamente al

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

jardín, solo por el hecho de ver que están bien o solo para pelear con ellas; en diversas ocasiones se le han comido sus cultivos. Por lo general ellas se alimentan de conchas de hortalizas, verduras, frutas, hojas verdes como el diente de león y hojas de repollo. Habitualmente, Ana le coloca los alimentos día tras día en un envase que está destinado para almacenarle la comida porque es importante la variedad de estos para una buena nutrición. Es sorprendente observar como esas tortugas suben lentamente sin prisa pero con pausa, en un abrir

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

y cerrar de ojos ya están arriba, buscando la ansiada comida que rápidamente engullen de una forma voraz, para luego bajar con el caparazón más pesado que nunca a guarecerse, descansar o quizás para protegerse del calor que en el mes de agosto es inclemente. El jardín de Ana sirve de encuentro para todos los vecinos, cualquier otro transeúnte que pasa por el sendero, es una guarida de sombras cuando el inclemente sol azota la ciudad. Es un espacio verde, muy verde, ante algunos tonos grises que pueda tener la vida. Es un

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

paraíso terrenal así como dice la
letra del himno al árbol.

*“El Árbol da sombra,
como el cielo fe
con flores alfombras
su sólido pies
sus ramas frondosas
aquí extenderá
y frutos y rosas
a todos dará”*

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

II

Formando familia

Un regalo de vida.

1923- 2019

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

*Cuéntame tu historia
di de tus amores,
de tus desengaños
háblame de tus
deseos
del sueño escondido
que no se realizó
cuéntame tu historia
de aquéllas promesas
que tanto te hicieron
Háblame de las
tristezas
de cuánto lloraste
y que a nadie
importó...*

Roberto Carlos

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Ana Luisa Marín era una niña de tez morena, cabello negro rizado, alegre, entusiasta, juguetona, en ocasiones muy ocurrente. Estudió primaria en la escuela “Josefina Daviot” fundada en el año 1938, ubicada en Sarria de Paradero a Venus, Qta. San Felipe, N°209. Posteriormente prosiguió estudios en la escuela “Domingo Faustino Sarmiento” ubicada en Maripérez.

Su madre siempre trató que Ana Luisa se formara en una escuela donde se diera la vinculación con la familia y la comunidad, que aportara a la

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

sociedad, una modalidad de educación integral fundamentada en el desarrollo de los valores. Esta Institución ofrecía una buena formación, le proporcionó lo que la niña, los hermanos necesitaban para complementar su educación. La Escuela, la gran escuela como la llamaba Ana Luisa, surge por la iniciativa del industrial Luis Bigott, fue inaugurada por el Ministerio de Educación, a través del Dr. Alberto Smith, el 18 de noviembre de 1936, en honor al maestro de los maestros, Domingo Faustino Sarmiento, quien fue un gran pedagogo, politólogo y escritor.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

La pequeña Ana Luisa prosiguió los estudios en varias Academias, manifestaba vocación por la mecanografía, el comercio. Consecutivamente continuó los estudios en el área comercial y de aduana en la empresa donde laboró gran parte de la vida.

La niña creció rodeada de la familia, amigos y buenos vecinos. Siempre le gustó participar en todas las actividades deportivas, recreativas, ambientales tanto de la escuela como de la comunidad. Actividades que le permitieron formar en ella un espíritu de lucha por el trabajo comunitario, tal cual

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

como una *Magnolia de acero*: resistente, perseverante, leal y tenaz.

Ana Luisa tuvo la suerte de vivir muy cerca del pulmón vegetal que rodea a Caracas, el cerro *El Ávila*, el cual influyó notablemente en su amor por el ambiente. Sin duda, la mayor bendición que tiene la ciudad de Caracas y los habitantes es el vistoso Parque Nacional El Ávila, porque realmente es un lugar mágico donde la montaña se abraza con la parte norte que da al mar y al compás de las mareas

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

mecen las vidas de los tranquilos pobladores de Caracas.

El Ávila puede ser visto desde casi toda la ciudad, es un excelente lugar para hacer ejercicios, brinda espacio para el esparcimiento, una decoración de la capital, llamada la "*Sultana del Ávila*".

Durante la adolescencia, ella recorría el hermoso cerro por el popular paseo a Sabas Nieves y algunos que otros sectores de San Bernardino. Todos estos senderos se localizan a lo largo del límite norte de la ciudad de Caracas con el parque, es

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

atravesado en diversas rutas hasta finalmente llegar a la tan anhelada Fila Maestra. Solía subir, en compañía de los amigos, algunos hermanos, en horas del mediodía o al atardecer. Podía amanecer en la montaña, con el equipaje necesario; una carpa quizás, que le permitía absorber toda la serenidad del ambiente o simplemente ver caer los crepúsculos en una tarde soleada que solo espera una luna de ilusiones o quizás sentir la necesidad de ser parte de la naturaleza, de reconciliarse con

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

ella y olvidar cualquier desamor o sinsabor.

Era mágico subir el Ávila a pie por donde actualmente está el moderno teleférico. Para ese tiempo, apenas se asomaba la construcción de un aparato o cabina que en un futuro no muy lejano, permitiría remontar al majestuoso hotel Humboldt.

Hoy se puede observar un portón amarrado con unas guayas rojizas muy antiguas que da entrada a un viaje en el tiempo: con cabinas, torres y estructuras marcadas por las inclemencias del sol, la lluvia y el

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

óxido, son los vestigios de lo que fue el viejo sistema teleférico de Caracas hasta el Litoral, que quedó incrustado en medio del Parque Nacional El Ávila.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

&

Allá por los años cincuenta Ana Luisa Marín contaba con más de veintiséis años de edad. Era una mujer muy trabajadora, radiante, alegre, con muchas expectativas; ya tenía a su cargo los tres primeros los hijos.

Recordaba cuando se enamoró del joven buenmozo, sencillo, trabajador, con la gran ilusión de cualquier muchacha enamorada decidió formalizar su noviazgo. Expectativas era lo que le sobraba, sentía el amor como

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

el abrazo del mar con la arena, era eminente la ternura. El joven era del mismo sector donde ella residía, al poco tiempo se fue a vivir con él a la casa de la suegra. Allí nacieron los tres primeros hijos y permanecieron por varias navidades en ese hogar, junto con los retoños. Posteriormente, después de ciertas discrepancias en la casa, tomó la decisión de separarse. Era hora de consolidar el hogar, tener una casa propia, esa era la meta y desde ese momento trabajó mucho hasta lograrlo. Las niñas cuando ya estaban más grandes se fueron a

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

vivir con la abuela paterna. Solo llevó consigo al niño más pequeño.

Esa casa estaba ubicada cerca de donde ella nació, en un populoso sector de la Caracas de antaño, situado en la zona centro norte, donde antiguamente eran haciendas de terranientes (Los Sarria), que al entrar el siglo XX comenzaron a ser urbanizadas de forma un tanto desordenada. Hoy en día los habitantes de ese sector se dividen entre los barrios, las urbanizaciones de las casas, los edificios, todavía se

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

consiguen rastros de la Caracas antigua y de los techos rojos.

Hoy se nota un poco descuidada la casa donde los tres primeros hijos pasaron la niñez. Las paredes están desgastadas por el tiempo y quizás con alguna que otra remodelación hecha por los nuevos habitantes. Ella sabe que todavía vive uno de los hijos, uno que otro nieto de la suegra.

Aquel espacio donde convivió con su primer amor pero que le fue difícil llevar la relación, le hizo tomar la decisión de regresar a la casa de la madre, la doña Julia, quien también vivía en los

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Cortijos de Sarria. Ese era el abrigo materno, que aunque en ocasiones le cuestionaba algunas cosas, ella era la progenitora y le repetía:

-.Morochita- como le decía cariñosamente, tienes que saber que el que se casa, casa quiere.

-Yo te lo advertí morochita- le decía constantemente, cada vez que ella iba a la casa con una infelicidad.

La casa de la madre Julia Marín y el progenitor Julián Díaz está ubicada en la parroquia Candelaria en un sector de Sarria

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

de San Luis a Santa Rosa. Allí un diecisiete de agosto del año 1923 nació la primogénita Ana Luisa Marín, en un laborioso trabajo de parto múltiple ya que la madre gestaba en el vientre dos niños. El otro fue un varón, su gemelo, quien falleció en la adolescencia. Posteriormente la madre tuvo tres hijos más y actualmente solo vive una hermana, quien reside en los Puertos de Altagracia del estado Zulia. Ella anhela ver a la hermana, antes que Dios la llame *al reino de los cielos*, porque son muchos años que no se abrazan,

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

que no tienen contacto, solo se comunican vía telefónica.

La casa materna de Ana sigue encajada en el tiempo, con unas remodelaciones en la fachada, la habitan algunos de los sobrinos y uno que otro nieto de la hermana.

Luego de la separación de la primera pareja, Ana Luisa conoce al que sería el padre de los otros dos hijos. Posteriormente formó su familia con el señor Duarte quien laboraba en el interior del país y la relación no se consolidó como ella lo hubiese deseado. Ella tenía en proyecto ubicarse en

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

la parroquia Caricuao por eso continuó laborando diariamente, con dedicación y con la responsabilidad de levantar a los niños. Fue buscando con algunos conocidos la forma de conseguir una vivienda, siguió insistiendo con personas que le querían colaborar y para los años 60 logró que la reubicaran como damnificada en las barracas situadas en el sector de la UD2 de Caricuao. A la postre la trasladaron a un complejo de viviendas llamadas *Los Lotes*; eran unas pequeñas casitas; que también estaban ubicadas en la

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

parte baja de la UD2, donde actualmente están los edificios “Angelitos Negros” y la sede del Instituto Nacional de Tránsito Terrestre (INTT).

La Parroquia para esos años apenas comenzaba a habitarse, aunque ya se estaba planificando el primer proyecto habitacional “*Las Terrazas de Caricuao*” durante el gobierno provisional del General Wolfgang Larrazábal Ugueto, posterior a la caída de la dictadura de Pérez Jiménez.

La construcción de dichas *Terrazas* fue ejecutada en el año 1961, constaba de 494 casas

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

para atender a una población de 2.922 personas, construidas en terrazas, dividida en tres sectores conocidos como Zona «A», Zona «B» Central y Zona «B» Lateral. Seguidamente, se llevó a cabo la construcción de edificios, los proyectos urbanísticos eran regidos por el Instituto Nacional de Vivienda (INAVI) y se iniciaron en 1962, durante el gobierno de Rómulo Betancourt, con la construcción del llamado "Bloque Experimental". Este edificio dio origen a una de las primeras transformaciones espaciales de

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

carácter urbano más drásticas jamás vistas en el país.

Durante el gobierno del presidente Rafael Caldera (1969-1974), se termina de conformar la que es en la actualidad una de las parroquias más grandes y ecológica de Caracas.

Actualmente la populosa parroquia Caricuao cuenta con un bulevar público de 2500 metros de longitud que recorre la parroquia a lo largo de la avenida principal, desde la UD3 hasta la entrada de la parroquia en la Autopista Francisco Fajardo, ahora denominada, Gran Cacique

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Guaicaipuro, donde pasa por encima la línea dos del Metro de Caracas.

Asimismo la parroquia tiene el Parque Zoológico más grande de la ciudad que ocupa un área de 630 hectáreas, 594 destinadas a la protección de la fauna, la flora y es uno de los principales eje de atracción turística.

Caricuao para la época, le brindó a la señora Ana Luisa una esperanza, un futuro para los hijos, con la naturaleza a flor de piel, con los regalos del camino, con un clima frío, con riachuelos, con los cultivos. Fue la mejor

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

decisión que ella tomó en esos momentos de angustias.

La parroquia actualmente es y será como la casa de cualquier habitante, sin embargo está algo descuidada. Las aceras, lugares de tránsito pedestre se encuentran en un extraño estado de abandono. Lo de extraño es porque en realidad son unas hermosas aceras anchas, despejadas para el recorrido de la mirada, pero se hallan cubiertas de montes, algunas están rotas por raíces de árboles, claro los árboles no son los culpables, hay

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

que saber dónde se siembra y dónde se construye.

Ana Luisa desde su espacio ha invitado a sembrar jardines a los habitantes que también creen que la casa es la parroquia, es la ciudad; a hacer parque para los niños. Que salgan de casa a trabajar para que esa calle sea de todos los habitantes; se parezca a cómo queremos vivir. Para vivir sin miedo, para buscar la libertad, la esperanza. La tarea comienza por transformar los espacios baldíos de la parroquia en grandes jardines, pero jardines prósperos, con una misión y

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

visión futurista, con el trabajo por placer, por ornato, por tener una ilusión, por tener un mundo más verde. El objetivo era claro en la labor como presidenta de una asociación de vecinos, siempre propuso un trabajo en conjunto: comunidad organizada y estado.

&

Después de pasar unos años en la casita de *Los Lotes*, la señora Ana Luisa tuvo que franquear muchas calamidades por la serie de eventos naturales que se le presentaron en ese momento. Era

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

tiempo de muchas lluvias, era un noviembre con tormentas, las precipitaciones eran algo fuera de lo común. Ese día se anegó la casita, se perdieron casi todos los enseres, con la suerte que a los niños no les sucedió nada. El terror se apoderó de la señora Ana Luisa al enterarse de lo acaecido en la casa; lo peor fue que su menor hijo estuvo en riesgo. Para esa época ya habían nacido sus dos últimos hijos de la unión con el señor López.

Ana Luisa, ese día sintió una calamidad de sueño, un mal presagio se apoderaba de ella, de

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

los hijos. Tal cual como lo
expresó Correa en su poema
Aquel metal precioso:

...La partida
deja de lado las banderas
como una calamidad de
sueño
...viejas tempestades
espuma de olvido
al musitar
la oracion de la infancia
que me acompaña
en una parte de la vida.

Ese día abrigó mucha
desdicha, mucho desconsuelo.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Visualizó que debía obtener algo mejor para la familia después de vivir tantas vicisitudes y sucesos amargos. Finalmente obtuvo lo que tanto había anhelado, la residencia en una de las casas de *Las Terrazas de Caricuaao*, la deseada casa, lugar que habita actualmente. La entrega de la llave de la casa fue formal, para ese entonces era una vivienda prefabricada con la mitad de las paredes de la parte superior en cartón piedra y la parte inferior de cemento, con techo doble de un zinc grueso. La vivienda contaba con una sala comedor, cocina,

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

dos cuartos, un baño, dos patios laterales y la parte posterior tenía un terreno donde se podía construir algunas habitaciones, corredores o quizás sembrar algunas hortalizas.

Cuando Ana Luisa pudo mudarse con sus muchachos, sintió una felicidad inmensa por ese gran logro. Poco a poco, con mucho esfuerzo equipó su vivienda, ya tenía lo necesario para vivir. Para esa época, habían construido la escuela *Isaura Correa* ubicada en la parte baja de UD2, la cual actualmente está ubicada en las Adjuntas. Allí

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

inscribió a los niños más grandes, solo dejó al cuidado de la abuela paterna, a los niños más pequeños.

Se organizó de tal manera que los chicos tuvieran un horario para ir a la escuela en la mañana y al regresar en la tarde solo tenían que bañarse, comer y hacer sus obligaciones. Ella le dejaba los deberes escritos en una hoja de papel, fijada con un imán de un caballito de mar que le regalaron en su trabajo, en la puerta de la nevera.

Prontamente ubicada en su casa, logró fundar conjuntamente

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

con el Ministerio de Sanidad y Asistencia Social, colaboración de unas madres, la Asociación “*La Madre y El Niño*”, agrupación que consistía en el manejo de un taller de costura donde se elaboraban uniformes escolares y deportivos para los infantes de la comunidad.

Con el pasar de los años Ana Luisa comenzó a trabajar en la Gobernación del Distrito Federal como asistente de la visitadora social. Allí inició su lucha social logrando conseguir que el aseo urbano llegara al sector de *Las Terrazas*; ésta no contaba con el

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

servicio. Seguidamente continuó el trabajo con el objetivo de ubicar un medio de transporte terrestre para la parroquia, no contaba con ese servicio. Solo la Guardia Nacional (GN) era quien se ocupaba del traslado de los pobladores. Ellos transportaban a los habitantes hasta el sector de Antímamo donde había un puesto militar, después de las 9 pm. era difícil el acceso tanto de entrada como de salida. Asimismo la GN se encargaba de dotar de medicinas, apoyar los servicios médicos y hospitalarios para los habitantes.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Ana Luisa debía proveer de alimentos a la familia, no era fácil adquirirlos. Algunas hortalizas, frutas eran abastecidas por los señores italianos y portugueses, quienes eran los dueños de las haciendas que existían para la época; estos extranjeros fueron atraídos por las tierras fértiles de Caricuaó, por la estratégica ubicación cercana a la vía férrea, que brindaba mayor facilidad para transportar los cultivos. Esas haciendas se constituyeron desde la colonia para la producción del cacao, el café, la caña de azúcar y las hortalizas. Ya para el siglo

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

XIX, los vestigios indígenas eran inexistentes en la zona. Con la llegada del general Guzmán Blanco al poder a mediados del siglo XIX, ocurren una serie de cambios vertiginosos, uno de ellos es la llegada del ferrocarril que conecta a Caracas con el interior del país. En Antímano y Macarao, se comenzaron a construir las estaciones de dicho ferrocarril. Este hecho, motivó la concentración de personas en las zonas lindantes a las estaciones, se activó el comercio. El sector de Caricuao, que se ubicaba geográficamente entre las zonas

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

de Antímano y Macarao, empieza a experimentar el primer cambio demográfico en 300 años, debido a la llegada de éste medio de transporte.

Al comienzo del siglo XX, en el gobierno del General Juan Vicente Gómez se ensancha la carretera hasta Caricuao, que aún no formaba parte de la ciudad de Caracas, por lo que aún se mantenía la producción agrícola. Durante las primeras tres décadas del siglo XX, Caricuao siguió siendo un lugar de sembradíos, así como, el sitio de veraneo de familias acaudaladas

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

de Caracas como los Palacios, los Ibarra, los Matos y de extranjeros que habían hecho un gran capital.

&

Ana Luisa logró ubicarse en una pujante empresa de Agentes Aduanales a través de un contacto que tenía en el servicio social de la Gobernación del Distrito Federal donde trabajo anteriormente.

La empresa estaba situada en un piso de la Torre Profesional del Centro de la Avenida Lecuna

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

de Caracas. Allí laboró por treinta años. Ejercía el cargo de secretaria ejecutiva de uno de los jefes, dándosele la oportunidad de estudiar, crecer como persona, triunfar, ser catalogada como una de las mejores empleadas de la empresa. Tuvo la ocasión de viajar, conocer gran parte del país y algunas islas del Caribe. Su jefe, siempre le proporcionó la colaboración necesaria para su progreso. Agradecimiento que siempre reconoció Ana Luisa cuando conversaba con las vecinas o amigas.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Estando en la empresa en el año 1976 fundó un equipo de beisbol menor “Los Rebeldes de Geserca.” Igualmente fundó el equipo de beisbol “Los Indios de Caricuaao” resaltando la labor como promotora deportivo de la parroquia.

Ana Luisa no solo se destacó por su labor social y deportiva en pro de la comunidad. También se ocupaba de la familia, de los hijos; prácticamente tuvo que criarlos sola y en ocasiones contaba con la asistencia de la abuela, alguno que otro vecino

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

que le llamaba la atención, si era necesario.

A la señora Ana, también, le gustaba cuidar la apariencia personal y espiritual. Le gustaba vestir de la mejor manera, procuraba hacer un esfuerzo por adquirir y combinar sus zapatos con carteras del mismo tono. Una vez se le observó que llevaba una hermosa cartera verde esmeralda que le hacía juego con los tacones y blusa de flores verdes amarillosos, con escote en la espalda, que le hacía ver muy bien la tallada figura de tez

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

morena. Trataba de lucir bien, sentirse alegre en todo momento.

El camino era muy largo, Caricuao era un pueblo lejano, tan lejano que casi se podía llegar en lancha por el río Guaire, como una vez dijo un compañero de la universidad a mi hija, “*parece un pueblo mágico perdido en un mapa de la China*”. Era un pueblo distante de las otras zonas de Caracas, con pésimo medio de transporte para salir o entrar. Era verdaderamente una *Odisea*, por la cantidad de inconvenientes que encontraba para llegar a casa. Finalmente después de diez años

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

lo logró. Era un milagro para ir al trabajo, regresar tarde en la noche cuando solo reinaba la oscuridad, tinieblas, además del frío helado, paralizante, dejaba la estructura ósea inmovilizada. Era una boca de lobo, tenía que llegar, no había más opciones, los muchachos la esperaban.

Ana Luisa se ha caracterizado por tener un buen carácter es alegre y entusiasta, le gustaba bailar, disfrutar de todos los momentos agradables que le ofrecía y le ofrece la vida, especialmente en los carnavales de la época. Ella participaba en la

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

organización de algunos de los desfiles de la zona que estaban formados por carrozas, coches, carruajes; estos salían el sábado por la tarde del Capitolio prestos a la batalla de las serpentinas, las flores, los confetis y los caramelos. Luego subían al Principal, doblaban hacia la Torre y tomaban la Calle Real de La Candelaria.

Disfrutó al máximo los carnavales de la época, le encantaba disfrazarse, ocultar su rostro para que no la conocieran. A finales de los años 40, 50 y 60 los templetes volvieron a alegrar

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

el carnaval, estaban bajo el control de la Gobernación del Distrito Federal y las Juntas Parroquiales. Ana logró motivar a los habitantes de la parroquia Caricuao para que participaran en los tradicionales carnavales, los entusiasmaba para el disfrute; organizaba los eventos en la cancha deportiva que está en un lateral de la calle principal de una de las terrazas. Aunque a nivel popular colectivo el carnaval nunca más volvió a ser lo que era antes.

III

Los hijos, un regalo de amor.

Los nietos, tesoros de algodón.

Los bisnietos, luz del día.

***Los tataranietos, melodías del
alma.***

1970- actual

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

*Yo te llevo en el alma.
Porque eres tú la melodía en mis
canciones,
porque eres tú la que da luz a mis
rincones
más oscuros de mi alma.
Te quiero niña, hasta hacerme llorar
Regalo del cielo prometo cuidar...*

Melendi

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Los hijos crecieron, cada uno se fue yendo del nido, algunos se casaron, otros simplemente se fueron con sus parejas. Las hijas mayores se casaron cuando ya tenían más de veinte años. Cada una se fue a vivir con la nueva familia.

Muy pronto comenzó a crecer la familia y la hija mayor le dio dos nietos, mientras que la otra hija tuvo cuatro niños. En el orden le sigue el hijo mayor que

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

tuvo dos hembras y un varón. Seguidamente el hijo Maikel que tuvo tres hijos y José R. cuatro jovencitos mientras que el hijo menor, tiene dos hijos.

Llegó el momento de escribir lo que representa los amados nietos, bisnietos y tataranietos para Ana Luisa. Ellos significan *los juguetes espirituales*, son la descendencia, la historia de vida, porque son los hermosos y bellos *juguetes* así como lo expresa Melendi en una de sus canciones:

*Ellos son la melodía de las
canciones,*

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

*Los regalos del cielo que
hay que cuidar,*

*Los que dan luz a los
rincones...*

Ana Luisa Marín tiene la dicha de ser abuela, bisabuela y tatarabuela. Ella representa un ser humano espiritual que aunque está un poco cansada, con el caminar un poco lento, ella sigue persistiendo, trabajando.

La familia es un regalo del cielo que da luz a los rincones de la vida de Ana Luisa, son los

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

sucesores, son los herederos,
son los motivos de vida.

Nada más interesante para la familia de Ana Luisa Marín es que se reconozca el valioso aporte que ella ha brindado a la familia, como *la matrona*, que es tan significativo, peculiar como la contribución que ha dado a la comunidad, a la sociedad, por ende al país.

Ana Luisa es reconocida por ser un valioso ser humano, por ser una inspiradora, motivadora, por ser una abuela comprensible, justa, alegre, eficiente, eficaz y por la vitalidad que derrocha en

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

el trabajo comunitario, social y ecológico. Además por ser una defensora innata de los derechos ciudadanos de los niños, los adolescentes y adultos mayores.

Todos estos calificativos son expresados casi que al unísono por la mayoría de los miembros de la familia, especialmente, los nietos, bisnietos y algunos que otros amigos y vecinos que al pedirle que describieran lo que Ana Luisa Marín simboliza para ellos, lo dejaron saber de buena tinta, por medio de los mensajes escritos, las cartas, los correos y algunas entrevistas o audios.

Jenny (nieta)

“Mi abuela, es un ser con un abnegado don a la caridad, ella nos proporciona de sabiduría y grandes consejos, nos conduce al buen obrar sin mirar, hacer las cosas porque te nacen del forro del c@#%....□□□ como diría ella.

Es una mujer hermosa por naturaleza, fuerte y decidida.

Mi abuela, es sostén de familia, es cabeza de hogar, es autoridad, sabe reprender con cariño y contundencia, también sabe castigar amorosamente y lo

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

mejor, algo digno de ella y de valientes, pues, sabe perdonar.

Ella es el lazo familiar, es la buena samaritana, su amor para con los suyos es infinito, sencillamente ella es una persona capaz, con gran experiencia de vida, fiel y con la gran voluntad al servicio.

Lo más extraordinario de ella es su conocimiento pleno de todas sus facultades, es un cerebro andante como le dice mi esposo. Para mi es gratificante poder tener la bendición de ser parte de sus frutos, de pertenecerle, de haber sido

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

formada bajo sus brazos, en valores y principios inamovibles, siempre con la convicción de justicia y amor.

Gracias mi amada abuela, por estar, por amarme, por guiarme y por ser tú”

Te amo eternamente.

Jenny Ramírez

EEUU, Miami 01/09/2019

Carlos E. (nieto)

“Mi abuela es todo para mí, tiene una fuerza incomparable”

Venezuela, Caracas 30/08/2019

Juan Carlos Bengochea (nieto)

*“Para mí es una bendición tenerla con vida y poder seguir contado con su **apoyo** en todos los aspectos morales que todavía nos enseña. Qué si la quiero, no, la amo!”*

Caracas- Venezuela 08-09-19

Iraides (nieta)

*“Mi abuela lo significa todo en mi vida porque siempre la tengo presente. La palabra que la define es **fuerza** porque es una*

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

mujer de la que he aprendido todo, es de admirar, representa un sentimiento inexplicable, para mí es un orgullo ser su nieta.”

Chile, Santiago de Chile 30/8/2019

Hiro (nieta)

*“Ana Luisa Marín, mi abuela, es la mejor, porque ella no es la típica abuela que te enseña a tejer o a cocinar, sino que ella día a día te enseña el **valor** que tienes como persona. Mi abuela significa fuerza energía y vitalidad, es comprensión y tenacidad, es amiga pero también*

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

tu segunda mamá, siempre tiene la palabra o el consejo que necesitas para el momento. Ella goza de una energía inagotable, casi mágica, es digna de admirar, te enseña que las cosas rotas o dañadas no se botan sino que se recicla o se reparan.

Sin duda alguna mi abuela es inspiradora, ella define el verdadero amor, ese que te enseña a valorar las pequeñas cosas, a la familia y a los amigos, ese que se manifiesta ocultando el mejor trozo de torta o dulce para dártelo cuando te ve. Ese amor que sabe lo que te gusta

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

leer y cada vez que puede te guarda un libro de los que atesora y no se lo presta a otro así tan fácil, ese amor puro y bello que no exige reciprocidad porque lo da todo, sin pedir nada a cambio. Mi abuela es la mejor del mundo”

Venezuela, Caracas 30/08/2019

Augusto (nieto)

*“Luisa representa **todo**, humildad, trabajo, amor incondicional. Luisa es el equilibrio familiar”*

Chile Coyhaique 29/08/2019

Yubraska (nieta)

“Luisa es la mujer grande, sabia, protectora, amorosa, llevo su nombre tatuado en mi piel porque me siento orgullosa de tenerla como abuela, por darle vida a mi padre, mujer valiente de corazón de hierro. Ejemplo de lucha, sacrificios digna de la frase “si te lo propones puedes lograrlo” Ella sin duda es y será una de las personas especiales de mi vida y para siempre llevare su nombre y su amor conmigo. Te amo mi viejita, gracias por tanto por tu amor sin condiciones”

Chile, Coyhaique 01/09/2019

Gabriela Delgado (bisnieta)

“Mi abuela siempre me ha hecho sentir muy especial, ella ha estado siempre presente en todas mis etapas de vida, ella yo creo que tiene un pacto con Dios, ella siempre le pidió verme crecer, y decía "que Dios me de vida y salud para ver a Gabriela en sus 15, que Dios me de vida y salud para ver a Gabriela graduarse, que Dios me de vida y salud para verla en su mayoría de edad, y que Dios me de vida y salud para....”, si mi abuela es un ser inigualable, ha logrado verme

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

crecer y al mismo tiempo mantenerse en sus 85 años, ni un año más -no se atrevan a decir lo contrario jajaja-. Ahora abuela me verás en otra etapa maravillosa, me verás cumplir el sueño de mi mamá, casarme como Dios manda, que con su ayuda y la de la tecnología, podrás verme cumplir esa etapa maravillosa de toda mujer. Le doy gracias a Dios por darme el honor y el privilegio de ser tu primera bisnieta. Te quiero”

EEUU, Miami 01/09/2019

Luisanyela Delgado (bisnieta)

*“Mi bisabuela, es mi **ejemplo** a seguir, aunque ella diga que debo aprender a tolerar, a no ser tan dura, porque la vida enseña y sin contemplaciones. Ella es digno ejemplo de fortaleza, valor y coraje porque la vida la puso a prueba, no la tuvo fácil y sin embargo ella logró vencer y superarlas todas. Así que, para mi ella es mi súper héroe. Te quiero abuela”*

EEUU, Miami 01/09/2019

Maikol (bisnieto)

*“Mi abuelita representa **todo**, la amo mucho”*

Chile 29/08/2019

Teresa (yerna)

“Luisa es una guerrera, una gran mujer, valiente, luchadora, tenaz, sabe lo que quiere”

Venezuela, Caracas 30/08/2019

Johnny (nieto)

*“Luisa representa la pingüino del Polo Sur que deja a sus hijos en brazos de otros, para poder caminar más de diez mil kilómetros con vientos bajo cero, obstáculos, grietas, osos polares que se le abalanzan para limitar sus sueños, sus esperanzas y con todo y eso llega al mar Ártico y se lanza en busca de alimentos para luego volver a sus hijos y darles **alegría**, besos, regalos, ideas, senderos, enseñanzas, cuentos y leyendas”*

Chile, Santiago de Chile 30/8/2019

Luis Delgado (nieto político)

Para Mi Vieja Luisa.

“Hace 25 años tuve la bendición de Dios de conocerte abuela Luisa, llegaste para darme la oportunidad de tener a la abuela que no tuve porque mis abuelas se fueron cuando yo era muy niño, nada es casualidad porque desde ese momento Mi Vieja Luisa te convertiste para mí en el amor hecho respeto, en la admiración por alguien tan inteligente, cuidadosa por la obra

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

bien hecha y por llevar un estilo de vida sano y honesto.

Pudiera pasar miles de días escribiendo lo mucho que te quiero, innumerables muestras de cariño que me has dado y sobre todo el amor que le has dado a mi familia directa: Jenny y mis Niñas! sin embargo debo resumir en pocas palabras el amor que siento por ti: Gracias abuela Luisa por haber llegado a mi vida, gracias por haberme guiado cuando más lo necesite y gracias por darnos cada día de vida que te quede por el resto de tus días. Te amo Mucho Vieja Luisa”

EEUU, septiembre 2019

Chiquinquirá Hurtado (amiga)

“Ana Luisa o Luisita representa para mí, un ser especial, lleno de bondad, carisma. Es la fuerza, la energía hecha mujer. Es ejemplo a seguir para esta sociedad. Siempre que la visito la encuentro en el jardín, pareciera ser una linda flor dentro de ese mundo verde, sé que ella ama mucho ese espacio, su huerto”

Caracas, Vzla, septiembre 2019

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Luis Burgo (amigo)

*“Ana Luisa es un **simbolismo**, un buen ejemplo para todos, una mujer a cabalidad y con gran entereza”.*

Venezuela, Caracas 03/09/2019

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe



REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Ana Luisa Marín Caracas, 17/08/1923



REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe



***Tres generaciones hijos, nietos,
bisnietos.***

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe



REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Hijos

Hijos



REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Nietos



REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Bisnietos y tataranieto

BISNIETOS



REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Nieto y bisnetos en el jardín

Bisnetos en el jardín



REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Vecinos y amigos



Epítome

Ana Luisa Marín a los noventa y seis años*, sigue en el jardín, en la casa, en la salita de estar, ella está, seguirá estando presente en cada pensamiento, en cada rostro, en cada mirada, en cada alborada, en cada atardecer, en la lluvia, en la sequía. *No se puede negar la existencia de algo palpado por más etéreo que sea,* como lo expresó Willi Colón en

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

una de sus trovas, literalmente
Ana Luisa está tatuada en la piel
de la familia.

Carolina Jaspe García

septiembre 2019
junio 2023

*Centenario de vida 2023.

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

.-Ancestros

.-Descendientes

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Ancestros

PADRE: JULIÁN DÍAZ

MADRE: JULIA MARÍN

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

DESCENDENCIA			
Hijos	Nietos	Bisnietos	Tataranietos
Gladis Ramírez Marín	<ul style="list-style-type: none"> • Yelimar Rodil 	<ul style="list-style-type: none"> • .-Víctor Manuel 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Miguelangel Rodil 	<ul style="list-style-type: none"> • .-Mitchell Rodil • .-Jana Rodil • .-Jeremy Rodil • Gabriel Rodil • Moisés Rodil • Aarón Rodil 	1
Margot Ramírez Marín	<ul style="list-style-type: none"> • Magiben Bengochea 	<ul style="list-style-type: none"> • .-Mariajoaquina de Gouveira 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Juan C. Bengochea 	<ul style="list-style-type: none"> • .-Jonás Bengochea • .-Camila Bengochea 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Reinaldo Bengochea 	<ul style="list-style-type: none"> • Sthefy Bengochea • Iván Bengochea 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Marcos Bengochea 		


REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Hijos	Nietos	Bisnietos	Tataranietos
<p>Ángel Ramírez Marín</p>	<p>Jenny Ramírez</p>	<p>Luisana Delgado .-Luisangela Delgado .-Luisafernanda</p>	<p>1.Louis 2.</p>

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

<p>Ángel Ramírez</p>	<p>• Carlos Ramírez</p> <p>→ Iraides Ramírez</p>	<p>→ .-Neiker Ramírez</p> <p>→ .-Ángel E. Ramírez</p> <p>→ .-Ivana Ramírez</p> <p>→ :-Diego Brito</p> <p>→ .-Mateo Brito</p>	
<p>Maike Duarte Marín</p>	<p>→ Hiroyaska Duarte</p> <p>→ Augusto Duarte</p> <p>→ Yubraska Duarte</p>	<p>→ .-Luciano Duarte</p> <p>→ .-Maikol Figueroa</p> <p>→ .-Vivian Figueroa</p>	
<p>José Rafael Duarte Marín</p>	<p>→ Jimmy Shair Duarte</p> <p>→ José Alejandro Duarte</p> <p>→ Jeimy Duarte</p> <p>→ Jeremy Duarte</p>		

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

Sherlock López	 <p style="margin: 0;">→ Gladis E. López</p> <p style="margin: 0;">→ Roy López → .-Axel López</p>		
Carlos E. López	NIETOS 18	BISNIETOS 25	TATARAN 3
HIJOS 7			

Índice

	pág.
Notas del editor	
Partes	
I.- El jardín, un regalo verde... 9	
II.- Formando familia, un regalo de vida.....	50
III.- Los hijos, un regalo de amor. Los nietos, tesoros de algodón. Los bisnietos, luz del día. Los tataranietos, melodías del alma.....	93

REGALO DE VIDA
Memorias Ana Luisa Marín
Carolina Jaspe

IV.- Álbum fotográfico.....	117
Epítome.....	126
.Ancestros	
.Descendientes.....	12
8	