

---

# **NI PARA DIOS NI PARA EL DIABLO**

## **La rivalidad entre Ahmad Harb Y jack sahakian**

Copyright © 2020 Juan de dios Gómez Ángeles.

Todos los derechos reservados.

Publicado: familias felices del mundo A.C

ISBN (tramite)

Distribuido por Autores Editores

**AUTOR:**

**JUAN DE DIOS GOMEZ ANGELES.**

---

---

07/02/2020 Cancún Quintana Roo.  
Derechos de Autor

Email:  
familias.felices.del.mundo.ac@gmail.com

Copyright © 2020 Juan de dios  
Gómez Ángeles.

Todos los derechos reservados.

Publicado: familias felices del  
mundo A.C

ISBN (tramite)

Distribuido por Autores Editores

Libro escrito en dos idiomas  
Español/ Ingles

---

## **Demonio Libanes**

Maldita sea la hora en que conocí a este demonio de nombre Ahmad Harb, director general de Talents & Events. Un tipo millonario, extranjero de origen Libanes que piso Cancún México y según su testimonio, él había sufrido un acto injusto de las autoridades migratorias Mexicanas en Noviembre del año 2019, Ahmad Harb se quejaba de discriminación hacia él y sus artistas cuando llego al aeropuerto de Cancún vía telefónica a mi colega de profesión Vladimir Ruiz Vallejo, para que lo asistiera al aeropuerto de esta ciudad en apoyo a la dificultad para obtener permiso y la entrada legal de sus artistas a suelo Mexicano.

El primer grupo de artistas que llegaron de Canadá con Ahmad Harb no tuvieron problemas en pisar suelo Mexicano, eso fue aproximadamente el día 20 de noviembre 2019. Después otros dos grupos de artistas extranjeros que llegaron los días 21 de Noviembre y 22 del mismo mes, fueron retenidos en la oficina de migración en diversos aeropuertos hasta por un lapso de 36 horas sin explicación alguna de las autoridades migratorias Mexicanas, y finalmente los artistas extranjeros de Talents & Events, fueron deportados.

El Arabic Culture Festival en Riviera Maya México en 22, 23, 24, of November 2019 at Ibero Star Paraíso Complex. Evento donde se darían cita 2000 personas de comunidades árabes de todo el mundo.

Así que el evento según palabras del señor Ahmad Harb, fue saboteado por una conspiración que orquesto su competidor Jack Sahakian un empresario miembro del Club Libanes en México y Director de Vaganza Nights. (Aquí hago paréntesis para decir que estos hechos narrados por el señor Ahmad Harb no nos costa como verdaderos y menos aun cuando no teníamos ninguna prueba del quejoso y mucho menos registros del poder notarial que ostentara al señor Ahmad Harb como director de su empresa).

A mí, me contacto mi ahora ex amigo Vladimir Ruiz Vallejo para que lo ayudara como traductor para el señor Ahmd Harb gracias a mi dominio en Ingles y acepte gustoso el trabajo ya que vía telefónica Ahmad Harb nos comento que el dinero no era problema para él y solamente quería hacer una denuncia penal por fraude e incumplimiento de contrato contra Jack Sahakian y toda una lista de artistas y músicos.

Trabajando con Ahmad Harb, fueron días de acoso y hostigamiento telefónico las 24 horas del día, y nos presionaba exigiendo un resultado inmediato. Nos exigía meter a todos los artistas a la cárcel sea como fuere. El Lic. Vladimir Ruiz Vallejo no acepto enviar cartas de notificación agresivas y amenazantes a nombre de nuestra firma, en contra de personas famosas y ricas para no tener que enfrentar una contrademanda millonaria.

Ahmad Harb estaba encaprichado en tachar las cartas de Vladimir, porque mi colega era demasiado cauteloso con el uso de las palabras y nunca fue su intención como abogado actuar por encima de la ley y los derechos humanos.

Mi colega siempre fue respetuoso al enviar las cartas a las personas que Ahmad indico y únicamente se les hizo de su conocimiento que se haría una investigación privada para conocer más detalles de parte de nuestro cliente y así poder actuar conforme a derecho.

En el mes de Diciembre del año 2019 no tuvimos descanso en la navidad y fin de año, porque el señor Ahmad Harb me presionaba con ideas sin coherencia en la narración de los hechos y nos cambiaba los nombres de las personas a quienes quería demandar, así mismo no obteníamos pruebas para conocer a detalle los hechos y como ocurrieron las cosas. Los papeles de su empresa y los contratos llegaron a nosotros de manera parcial y jamás pudimos conocer la constitution act y los by laws de su empresa.

Sentíamos que el señor Ahmad Harb no confiaba plenamente en su abogado Vladimir y por ello nunca pudimos ver su poder notarial, así como los contratos laborales y las clausulas que tanto nos hacían falta. Ahmad era obstinado en decir que solo había contratos verbales y bocetos con rayones en servilletas pero nada firme para conocer la historia verdadera.

Vladimir sugirió al señor Ahmad que le permitiera comunicarse con las personas a quienes iban dirigidas las cartas, así como también solicito el abogado a su cliente que por favor llenara un cuestionario con preguntas de lugar, tiempo, modo etc. Para conocer los detalles de los hechos y así poder conocer información perdida que nos hacía falta.

Como traductor bilingüe o intérprete particular, fue para mí un papel muy difícil trabajar con Ahmad Harb y Vladimir Ruiz porque Ahmad exigía resultados inmediatos en obtener una criminal lawsuit y Vladimir siempre dijo que por difamación e injurias e incumplimiento de contrato verbal no era posible actuar por la vía penal federal. En fin, estábamos realmente confundidos porque no sabíamos que quería el cliente del Lic. Vladimir Ruiz. Y lógicamente pensamos en una denuncia penal en contra de agentes de migración en la PGR. También el Lic. Vladimir pensó en una demanda civil por incumplimiento de contrato en la materia civil, y el Sr. Ahmad era obstinado en revolver a todos en la denuncia ante la PGR y era terco, en verdad no entendía explicaciones y exigía resultados o no habría dinero. Que tipo más ruin y mezquino, no deseaba pagar un centavo hasta ver su denuncia penal y no quería nada civil. Pensábamos que estaba realmente loco y estábamos exhaustos trabajando día y noche sin descanso en vacaciones ya que nos presionaba al máximo con las cartas y no entendía razones cuando le pedíamos los documentos como boletos de avión, reservaciones de hotel, el contrato con el hotel Ibero Star, y demás documentos para sostener su denuncia y robustecer los hechos.

---

Fue un verdadero calvario escribir los nombres de los managers, artistas y músicos árabes porque eran demasiado confusos y por teléfono era casi imposible escribirlos correctamente sin alguna falta de ortografía.

El despacho era todo un caso perdido con el Lic. Vladimir hablando sin parar por horas de sus teorías legales y nunca paraba de emitir tanta verborrea y cuando yo traducía las preguntas y mensajes al señor Ahmad por teléfono llegaron ambos Vladimir y Ahmad a sentirse frustrados e incomprensidos, se insultaban y peleaban sin control pero yo me detenía y omitía los insultos y las frases incoherentes para guardar mi papel neutral manteniendo la compostura y evitando que se fracturase la relación entre abogado y cliente.

Cada día llegaba a casa exhausto y con jaqueca causada por estos dos señores, uno hablador compulsivo y el otro terco y obstinado. El Sr. Ahmad me hacía dramas al teléfono de que se sentía desilusionado, pero yo le daba motivos para mantener la calma, ya que en México es diferente la forma en cómo se llevan a cabo las denuncias.

A continuación, les presento evidencias de lo que nos hizo llegar el señor Ahmad para que su abogado Vladimir Ruiz Vallejo pudiese redactar la denuncia penal y la demanda civil de su cliente.

**STARS ON BOARD**  
CHOOSE WITH CARE

**STARS IN CANCUN**  
AT **IBEROSTAR RESORTS - RIVIERA MAYA**

4 DAYS - 3 NIGHTS  
NOVEMBER - 22, 23 & 24 2019

**IBEROSTAR**  
HOTELS & RESORTS

**FRIDAY**  
NOVEMBER 22

**SATURDAY**  
NOVEMBER 23

**SUNDAY**  
NOVEMBER 24

**STARTING \$999 US**  
**PER PERSON**  
ALL INCLUSIVE & STARS SHOWS INCLUDED

WWW.SOBC.ME / INFO@SOBC.ME  
+1 647 983 9795 +1 416 251 5097

Emirates Chatello

Performers:  
FRIDAY: MARWAN KHOURY, CAROLE SAMAHA, AYMAN ZABIB  
SATURDAY: WAEL JASSAR, MOUHAMED KHAIRY, YACOUB SHAHEEN, HATEM AL IRAQI  
SUNDAY: NASSIF ZEYTOUN, ELISSA, FARES KARAM

Como ustedes podrán ver, comenzamos a checar la propaganda que se difundió en redes sociales para verificar si lo que nos hacía llegar era auténtico.

Ahora les mostrare un solo ejemplo de las 12 cartas de invitación emitidas por el consejo de promoción turística de Quintana Roo, que se enviaron a los artistas para el evento que se llevaría a cabo en el Hotel Ibero Star Cancun en Noviembre del 2019.

# QUINTANA ROO

CONSEJO DE PROMOCIÓN TURÍSTICA

Playa del Carmen, Q. Roo., September 18th 2019

On behalf of The Quintana Roo Tourism Board, according to the information provided by Iberostar Paraiso Complex, headed by Mr. Rafael Carmona, in partnership with Talents & Events Inc., headed by Mr. Ahmad Harb, I am pleased to invite **Mr. Ayman Zbib along with his musical group members** to participate in the upcoming Arabic Culture Festival in Riviera Maya, Mexico on November 22, 23, 24 2019 at Iberostar Paraiso Complex.

This Festival will be held annually to bring together the Arab & Mexican Cultures through arts and music with an expected attendance of 2000 persons from Arab communities all over the world.

Iberostar Paraiso Complex, in partnership with Talents & Events Inc., an organization located in Chicago Illinois USA, which has organized several Arabic festivals, Arabic Culture Events and conferences in many countries around the world such as Spain, Italy, Australia, and the Bahamas, is pleased to bring this event to Mexico. The festival will be advertised on MBC and MTV and will be seen all over the world, which will be great exposure to tourism in Quintana Roo, Mexico.

This Unique cultural festival will have the presence of representatives from many Arabic associations in Mexico as well as representatives of the Mexican Government, Ambassadors of Arab embassies in Mexico, including the Lebanese ambassador, businessman, and leaders of the Arab communities in Mexico.

Desgraciadamente, Ahmad nos cambiaba los nombres y casi siempre adhería nuevos a su lista sin dar explicaciones del ¿porque los deberíamos incluir?. Incluso en dos semanas no fue posible avanzar con tanta confusión y vicios de comunicación.

El Sr.Ahmad no parecía tomar atención a las peticiones de su abogado Vladimir Ruiz Vallejo y en mi caso como interprete era todo un reto escuchar a mi jefe que me interrumpía sin cesar cuando yo hablaba con Ahmad y nunca me permitia ser un traductor eficaz, el Licenciado me interrumpía a cada momento cuando traducía y eso esa frustrante. Yo perdía la noción de las ideas y me bloqueaba mi propio jefe en su afán de hablar hasta por los codos sin detenerse. Vladimir Ruiz Vallejo tiene ese defecto, es una pulsión cronica compulsiva y obsesiva al escupir palabras y Vladimir es su peopio enemigo en el tema legal, sus multiples lluvias de ideas toman el control de su boca y a pèsar de ser muy inteligente cambia de opinión en segundos, asi que es casi imposible trabajar con un Libanes que cambia la versión de los hechos a cada momento y un abogado que escupe palabras sin control inmerso en una tormenta de ideas que, mas alla de ayudarme, me abrumaron y me bloqueaban.

Ya habíamos hecho varios vocetos en Ingles y Español para comunicarnos con las personas que deseaba enterar el Sr. Ahmad pero el cliente las tachaba y rayoneaba una y otyra ves, decía que no quería mediación alguna entre las partes en conflicto, quería criminal lawsuits y además nos exigia cartas amenazantes y cargadas de párrafos intimidantes. Exigencias que nunca acepto incluir el Lic.Vladimir Ruiz Vallejo.

**Small change please. Remove from Schedule A Danny Ashkar and add to Jack Vaganza nights/Club Libanes Mexico and we ready to serve**

Hi,

I have collected Schedule A emails, please see attachment. Also please add these 2 names to the list

---

-Guy Monoukina  
-Nader Anwar Gaber

Despues gracias a Dios Vladimir recibió los correos electrónicos de la lista para enviar cartas a las personas que el Sr. Ahmad Harb nos solicito como cliente del despacho.

A continuación la lista de correos de personas a quienes debían llegar las cartas.

1. BELAL ALKHATIB ([BELALALKHATIB@YAHOO.COM](mailto:BELALALKHATIB@YAHOO.COM))
2. ZAVEN JAVERIAN ([INFO@VAGANZANIGHTS.COM](mailto:INFO@VAGANZANIGHTS.COM))
3. JACK SAHAKIAN ([INFO@VAGANZANIGHTS.COM](mailto:INFO@VAGANZANIGHTS.COM))
4. ATEF KAMEL ([ATEFKAMEL1@YAHOO.COM](mailto:ATEFKAMEL1@YAHOO.COM))
5. JR. ELREZ ([JENAPRO@GMAIL.COM](mailto:JENAPRO@GMAIL.COM))
6. RAHMA ABDULRIDHA ([BOB@MUSICISMYLIFE.COM](mailto:BOB@MUSICISMYLIFE.COM))
7. KASSEM ZEIN MELHEM ([TONYEAZAR@GMAIL.COM](mailto:TONYEAZAR@GMAIL.COM))
8. MOHAMAD EL HELLANI ([MAJED.HELLANI@HOTMAIL.COM](mailto:MAJED.HELLANI@HOTMAIL.COM))
9. MICHILLE EMILE KFOURY ([TONY@WANNAINVESTMENTS.COM](mailto:TONY@WANNAINVESTMENTS.COM))
10. HUSEN DIK ([HASSANHAJJ@LIVE.CA](mailto:HASSANHAJJ@LIVE.CA))
11. Ms NAWAL ZOGHBI ([MARCEL@DIEZPRODUCTION.COM](mailto:MARCEL@DIEZPRODUCTION.COM))
12. HAIFA WEHBI ([SANDRA@HAIFAWEHBE.COM](mailto:SANDRA@HAIFAWEHBE.COM))
13. FADI ABU ASSI ([TONY@WANNAINVESTMENTS.COM](mailto:TONY@WANNAINVESTMENTS.COM))
14. TONY WANNA ([TONY@WANNAINVESTMENTS.COM](mailto:TONY@WANNAINVESTMENTS.COM))
15. PIERRE NASA ([PIERRENASA@VIDEOTRON.CA](mailto:PIERRENASA@VIDEOTRON.CA))
16. HASSAN HAJJ ([HASSANHAJJ@LIVE.CA](mailto:HASSANHAJJ@LIVE.CA))

A continuación les comparto las cartas que debían ser enviadas a esos correos arriba señalados sin embargo hay diferencias entre todas, la razon es que unas van dirigidas a managers y las otras van dirigidas a los artistas y sus músicos. Son de diversa índole, como incumplimiento de contrato entre otras, yo he decidido subir solo algunas cuantas pero poseo la mayoría

. Lawyer with Private Mediation Training:  
Vladimir Ruiz Vallejo and Associates  
Cel. XXXXXXXXX  
Professional Certificate: XXXXXXXXX  
Contact: Translator attorney  
Juan de Dios Gómez Ángeles  
Cel. XXXXXXXXX

Cancún, Quintana Roo at January 1st 2020

To: Kassem Zein Melhem, or also called  
Melhem Zein  
From: Vladimir Ruiz  
Mr. Ahmad Harb's lawyer  
Email: xxxxxxxxxx  
Cel. XXXXXXXXX

Subject: **Investigation for breach of contract**

**Mr. Melhem Zein**, i am writing to inform you that I was hired by Mr. Ahmad Harb, who represents the corporate image of Talents & Events Inc or Stars on Board Inc, to inform you of the following:

My client considers that you failed to comply with **the verbal agreement** to appear to sing on board Australian Cruise and Barcelona Spain Cruise on December 5, 6 and 7, 2019, and to attend the Atlantis Bahamas Festival and concerts scheduled in the United States and Canada; and this caused the discredit in the corporate image of Talents & Events Inc or Stars on Board Inc, and substantial losses for Mr. Ahmad Harb.