

Escuela de energía Superior **SHIn Tao**

**SANACIÓN ESPIRITUAL CON  
PÉNDULO CONSAGRADO  
“NUESTRO MÉTODO”  
LA FORMA DE PENDULO MÁS  
EVOLUCIONADA**



**INSTRUMENTO - HERRAMIENTA**

Domingo A. Montes G.  
Comité de Sanación

Sanación Espiritual con Péndulo Consagrado

'Nuestro Método'

La forma de péndulo más evolucionada

28/08/2020

Imagen de la portada: Péndulo convertible de acero

Las imágenes sin referencia, son de propia autoría

ISBN del eBook: 9780463968710

Copyright 2020, Domingo Alberto Montes Granado

Creative Commons BY-NC-SA



Términos de licencia en el siguiente vinculo:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es> ES

Disponible en formato eBook, eBook personalizado y autografiado, e. impresión por pedido.

**La versión digital de esta obra está licenciada para su disfrute personal. No puede ser revendido o cedido a otras personas. Si desea compartirlo con otros, adquiera una copia adicional para cada destinatario. Si usted está en posesión de un formato digital de la misma y no la compró, favor devolverla y compre su propia copia. Gracias por respetar el duro trabajo del autor/editor. Los honestos somos más.**

# Tabla de contenido

[Prolegómeno](#)

[Agradecimientos](#)

[Advertencia previa](#)

[Que esperar de este libro](#)

[¿Qué es el péndulo?](#)

[¿Qué es un péndulo consagrado?](#)

[El péndulo como mancia o instrumento](#)

[Sus partes](#)

[Comité de sanación, cuadro espiritual](#)

[Inducción energética](#)

[Tipos de péndulo](#)

[Selección de un péndulo](#)

[Uso y cuidado](#)

[Longitud de la línea](#)

[Nuestro Método](#)

[Describir](#)

[Bautizar el péndulo](#)

[Estado mental/emocional para el trabajo](#)

[Restricciones y prohibiciones](#)

[Convención](#)

[Respuestas](#)

[Movimientos pendulares básicos](#)

[El método de golpeo](#)

[El fluir de la línea de tiempo](#)

[El orden de las cosas](#)

[Preparación y mantenimiento](#)  
[Del testigo a la sintonización](#)  
[Cuadrantes básicos para práctica inicial](#)  
[Inicio y cierre de la sesión](#)  
[\(Re\) formulación de preguntas](#)  
[Toma de decisiones y nivel de confianza](#)  
[Ya tengo las respuestas, ¿Y ahora?](#)  
[Los Recortes](#)  
[El péndulo como herramienta](#)  
[Limpieza del campo energético](#)  
[Otros movimientos pendulares](#)  
[Movimientos de transición](#)  
[Balanceo de Chakras](#)  
[Sanación espiritual](#)  
[Cuadrantes mentales](#)  
[Péndulo de respaldo](#)  
[Aceleraciones](#)  
[Ruta óptima](#)  
[Re-programación emocional](#)  
[Preguntas y respuestas](#)  
[Notas](#)  
[Acerca del autor](#)  
[Otras obras](#)  
[Próximamente](#)  
[Contacto](#)

# Prolegómeno

Recuerdo todo lo que jugaba con aquella cadena de pepitas, la vi en un exhibidor junto con varias otras en la entrada de la ferretería del 2do piso, me atrajo instantáneamente, entré y pregunté su precio.

- ¿Cuánto cuesta esta cadena?
- 2,5Bs el metro, chamo.
- ¿Medio metro, vende?
- Sí.
- ¡Démelo!

Y procedí a adquirir flagrante medio metro, la unidad mínima de venta, pero parecía que era del largo del mundo, se enrollaba, se estiraba, daba vueltas de muchas formas, se arrastraba, era látigo, culebra, eslinga, tren, pulsera, collar, cola y más, que sencillo e inesperado objeto para la expansión de la mente.

La conservé hasta bachillerato, quizá hasta el segundo año, en ocasiones la llevé al instituto Vicente Lecuna, de Colinas de Vista Alegre, para jugar con ella. Luego junto con muchos objetos infantiles, no supe más de ella ni constituyó un recuerdo de importancia, hasta escribir estas líneas. ¿Cuánto potencial se oculta, en lo que nos parece, sobre todo a los adultos, un inocente y disparatado juego infantil? Imposible saberlo. Solo el tiempo y las circunstancias o un buen oráculo lo develarán.

Pasarían muchos lustros, antes de percatarme que aquel objeto tan atractivo para mi infantil atención, era el muy inusual y exigente *Péndulo Ciego*.



# Agradecimientos

Antes que nada, agradezco a Dios Todopoderoso, al Espíritu Santo por su amorosa mano de hierro y fuego, al Comité de Sanación y los guías desconocidos que me han llevado a este punto, a Al G. Maning a pesar de la infructuosa intentona epistolar, a Eduardo Benavides por haber publicado su libro de la forma de péndulo llamada Radiestesia, y la genial idea de incluir un péndulo y un sobre de cuadrantes con el mismo.

Agradezco y mucho, a las dificultades, en ocasiones insólitas, que forjaron a esta forma de péndulo a ser lo que es hoy, a *la Improvisación, la Inspiración y la Premura*, tres maestros muy mal comprendidos por el común de los mortales. A los '*cuentos de los viejos*', y a las personas carentes de egoísmo con sus conocimientos, con las que quiso el Cosmos que me cruzara.

Agradezco a la vida, y a los péndulos que han pasado por mis manos, y a los que han salido de ellas.

Agradezco a '**Nuestro Método**' por abrirse al mundo, en una época en que muchas formas de péndulo, murieron junto con quienes las dominaban.

Gracias, gracias, gracias...





# Advertencia previa

Se desaconseja fehacientemente, usar un Péndulo u otros instrumentos similares sin el debido conocimiento o preparación, como si se tratara de un juego.

El Péndulo al igual que la OUIJA, el Alfabeto Siniestro, Charly Charly, juego del vaso y varios otros, apertura portales a otras dimensiones, no todas de alta '*vibra*'.

Esto NO SUCEDE si la persona y/o el instrumento han sido preparados debidamente, ya de forma permanente o para la sesión.

Todas las prácticas y ejercicios contenidos en este texto, dan por sentado que se hacen con un Péndulo Consagrado debidamente a '*Nuestro Método*'.

En el mismo orden de ideas, **no** deben usar este tipo de instrumento, ciertos pacientes psiquiátricos, fanáticos religiosos, personas timoratas, ociosos, '*materias*' en bruto, posesos, fundamentalistas conceptuales, retardatarios o quien sea fácilmente impresionable, mucho menos usarlo '*por joder*'.

