





# **POEMAS EN LA NOCHE**

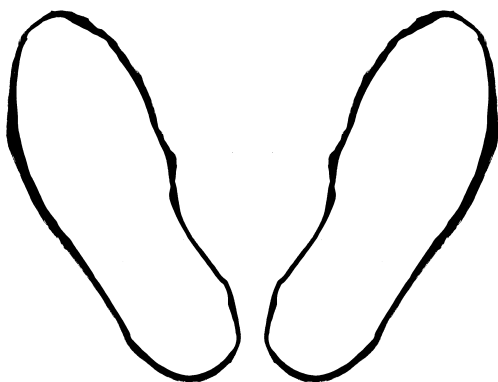
**ANTOLOGÍA (2006 – 2020)**

**MAURICIO SOSA GIRI**

Esta obra está licenciada bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/> o envíe una carta a Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

Es decir que usted puede copiar y compartir esta obra, manteniendo esta licencia e indicando que Mauricio Sosa Giri es el autor de la misma.

# **BREVE SÍNTESIS SOBRE EL MANEJO DE LA ALPARGATA**



AÑO 2006

10.000.000 DE AÑOS EVOLUCIONANDO

Y apenas sabemos:  
que la palabra perfecta no es  
PALABRA  
que las flores son un atentado a la  
razón  
que los días se pasan sin contar  
que la muerte a veces llega sin  
dolor  
que la brújula no siempre apunta al  
norte  
ni lo que está escrito siempre es  
verdad

¡AY! CÓMO LLORAN LAS MUJERES

¿cuantas lágrimas deben caer?  
¿cuantos mocos se han de sonar?  
para poder liberar  
esa angustia contenida  
de tantos problemas  
y tantas mentiras

## AGONÍA Y SOLEDAD

sentado en la oscuridad  
con un vaso de whisky en la mano  
y humo de cigarro en el aire  
y sigo pensando en vos  
y no paro de decirme:

– la esperanza es la tortura más  
lenta y dolorosa –



A LA MADRE DE CHAPLÍN  
(*A la madre de Charles Chaplin*)

Quien  
confunde  
locura  
con  
libertad

no  
se  
ríe  
de  
mis  
chistes

pero  
si  
de  
mí  
.

ANOCHECER, LUNES

Llueve.  
Caen gotas y mojan.  
Todo está empapado.

Todo.

Fantasmas que pasan sobre la calle.  
Mojada.

No se ven los charcos.  
Está todo oscuro.  
Y yo.  
En mi cuarto, calzando dos pares de  
medias.  
Seco.

Miro algo en la pared, miro por la  
ventana.  
Y escucho:  
Autos que pasan sobre la calle.  
Mojada.

No se ven personas.  
No se ve más nada.  
El agua cayendo, las nubes arriba.  
Todos duermen.  
Mis ojos se inundan.