



**Título Original:**

Historietas para la enseñanza © 2020

**Autores**

Gloria Patricia Romero Osma

Licenciada en Física

Magister en Educación - Énfasis Educación en Ciencias de la Naturaleza y  
Tecnología

Doctoranda en Educación

Docente Secretaría de Educación de Bogotá

Jaime Duván Reyes Roncancio

Licenciado en Física- Magister en Docencia de la Física

Dr. en Educación - Énfasis Educación en Ciencias de la Naturaleza

Docente Titular - Investigador - Universidad Distrital Francisco José de Caldas

ISBN: 978-958-48-9276

Primera edición: Junio, 2020

Editores: Jaime Duván Reyes Roncancio – Gloria Patricia Romero Osma

Calle 80 No. 62-54

Ilustración de Portada: Jaime Duván Reyes Roncancio – Gloria Patricia Romero  
Osma

© DEL TEXTO : LAS AUTORAS Y AUTORES

© DE ESTA EDICIÓN Jaime Duván Reyes Roncancio – Gloria Patricia Romero  
Osma

Impresor: autores editores NIT 900.392.296-6

Diagonal 36 bis #20- 70. Bogotá. Colombia

## Mensaje de los Autores

Compartimos una pequeña colección de Historietas Conceptuales Contextualizadas con el firme propósito de brindar alternativas al uso de nuevas narrativas en la enseñanza de las ciencias. Es nuestra intención, también, difundir los productos de varios años de investigación en este campo (Reyes & Romero, 2017; Reyes, Romero & Bustos, 2018, 2019), de manera que se constituya en una posibilidad concreta para que los profesores validen con sus estudiantes el potencial didáctico que las Historietas tienen, tanto en el trabajo autónomo como en el grupal, en las investigaciones, reflexiones, indagaciones, búsquedas y clasificaciones de la información que se pueden promover en los estudiantes, desarrollando habilidades (argumenta, justifica, ordena, secuencia, jerarquiza, propone, sintetiza, experimenta, comprueba, refuta y analiza) que les servirán en la solución de problemas de la vida cotidiana.

Una Historieta Conceptual Contextualizada consiste en una narrativa gráfica que vincula algunas vivencias del mundo de la vida de sus personajes con sus propias interpretaciones sobre los sucesos, dentro de las cuales se presentan argumentos del mundo de la ciencia. Esta herramienta narrativa permite motivar a los lectores a indagar y discutir sobre lo que sucede en la Historieta y relacionarlo con los contextos de vida.

La implementación de las Historietas en clase se puede desarrollar desde un protocolo muy sencillo que involucra una primera parte de aproximación individual de los estudiantes con el material, momento indispensable para contribuir en la identificación de preguntas u observaciones sobre el contenido de la misma. En un segundo momento, se ha de facilitar la discusión en pequeños grupos sobre lo que comprenden de la Historieta y su relación con

experiencias propias o de algún familiar o amigo. En el tercer momento se propende por conciliar en grupo una pregunta sobre el fenómeno que la Historieta representa, de manera que los estudiantes puedan establecer sus conjeturas y su plan de acción para demostrarlas, donde preferiblemente se consolidan tanto la indagación conceptual como la realización de experimentos. Por último, se consolida la experiencia de aprendizaje en un evento de socialización acompañado de material escrito por los estudiantes.

Se presentan en este compendio once (11) Historietas relacionadas con diferentes situaciones y fenómenos, que se pueden abordar como material de estudio en la clase de ciencias, adicionalmente incorporamos el protocolo de implementación en forma más detallada y con algunos ejemplos concretos.

## CONTENIDO

<b>MENSAJE DE LOS AUTORES .....</b>	<b>2</b>
<b>LA ESTUFA .....</b>	<b>7</b>
<b>LA SOMBRA DEL SOL .....</b>	<b>8</b>
<b>EL CHEF .....</b>	<b>9</b>
<b>LA PLAYA .....</b>	<b>11</b>
<b>LA RAMPA .....</b>	<b>12</b>
<b>EL CIRCUITO ESCONDIDO .....</b>	<b>13</b>
<b>EL FILTRO ANTIESPIA .....</b>	<b>14</b>
<b>LAVADO DE AUTOS.....</b>	<b>15</b>
<b>LA PLAZA DE MERCADO .....</b>	<b>16</b>
<b>EL TRASTEIO .....</b>	<b>17</b>
<b>PROTOCOLO DE IMPLEMENTACIÓN.....</b>	<b>18</b>
<b>SESIÓN 1: INTERACTUANDO CON LA HISTORIETA.....</b>	<b>19</b>
<b>SESIÓN 2: PREGUNTANDO Y LANZANDO CONJETURAS.....</b>	<b>20</b>
<b>SESIÓN 3: EJEMPLOS DE TAREAS Y EJERCICIOS .....</b>	<b>22</b>
<b>SESIÓN 4. SOCIALICEMOS Y EVALUEMOS .....</b>	<b>27</b>
<b>COMPARTIR LA EXPERIENCIA .....</b>	<b>28</b>
<b>REFERENCIAS DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>29</b>

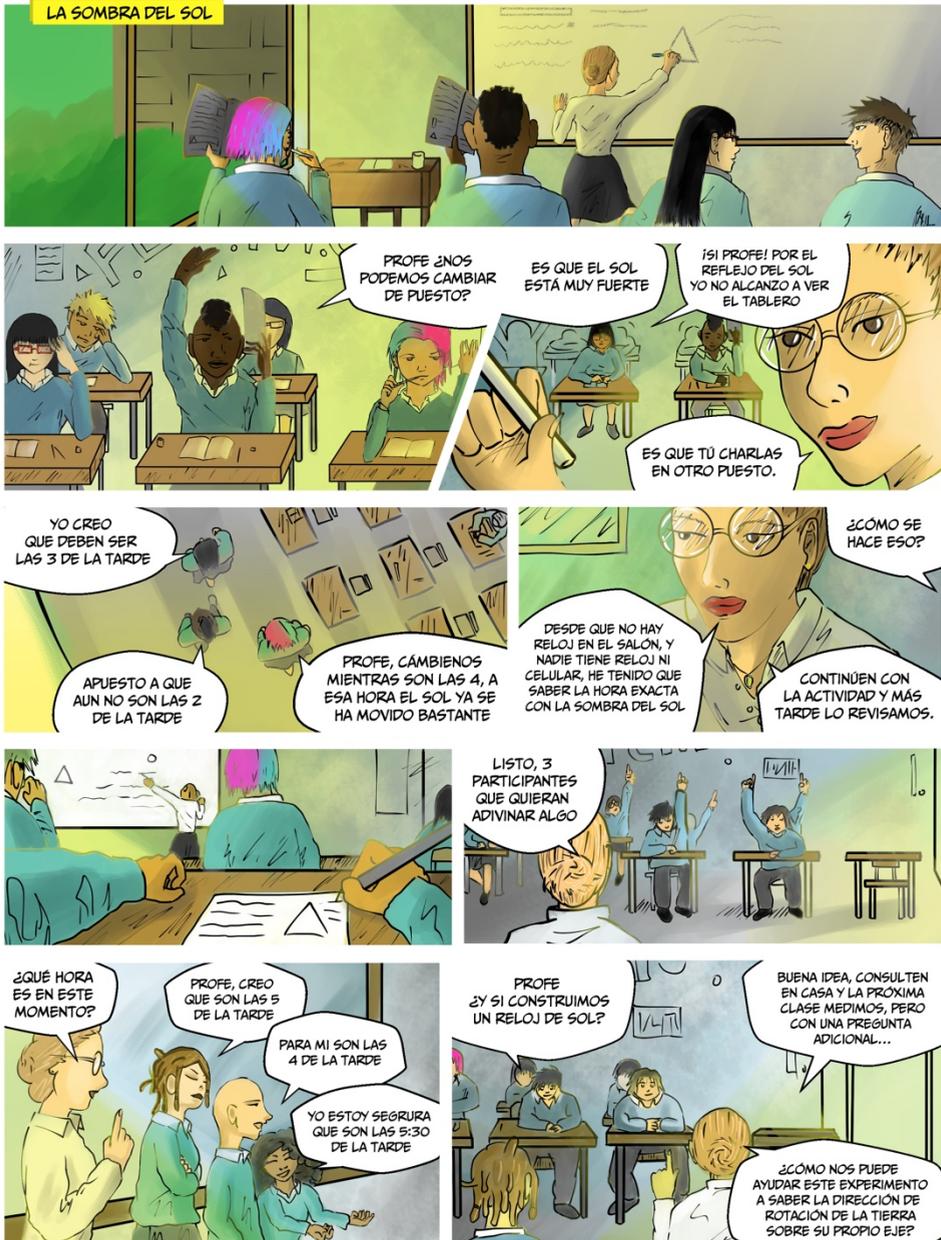


# LA ESTUFA



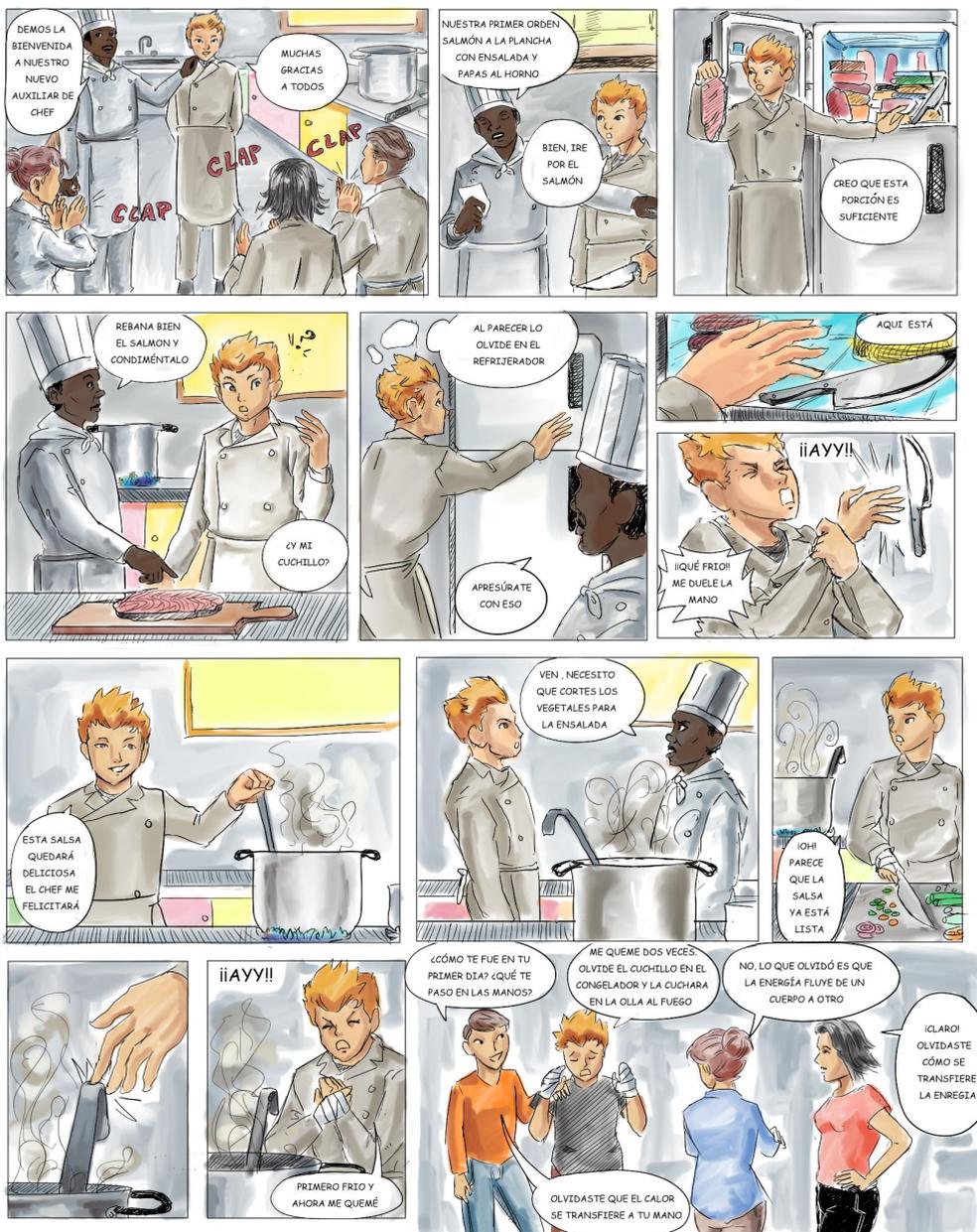
Autor: Jaime Duván Reyes Roncancio. Ilustrador: Luis Carlos Bonilla.

# LA SOMBRA DEL SOL



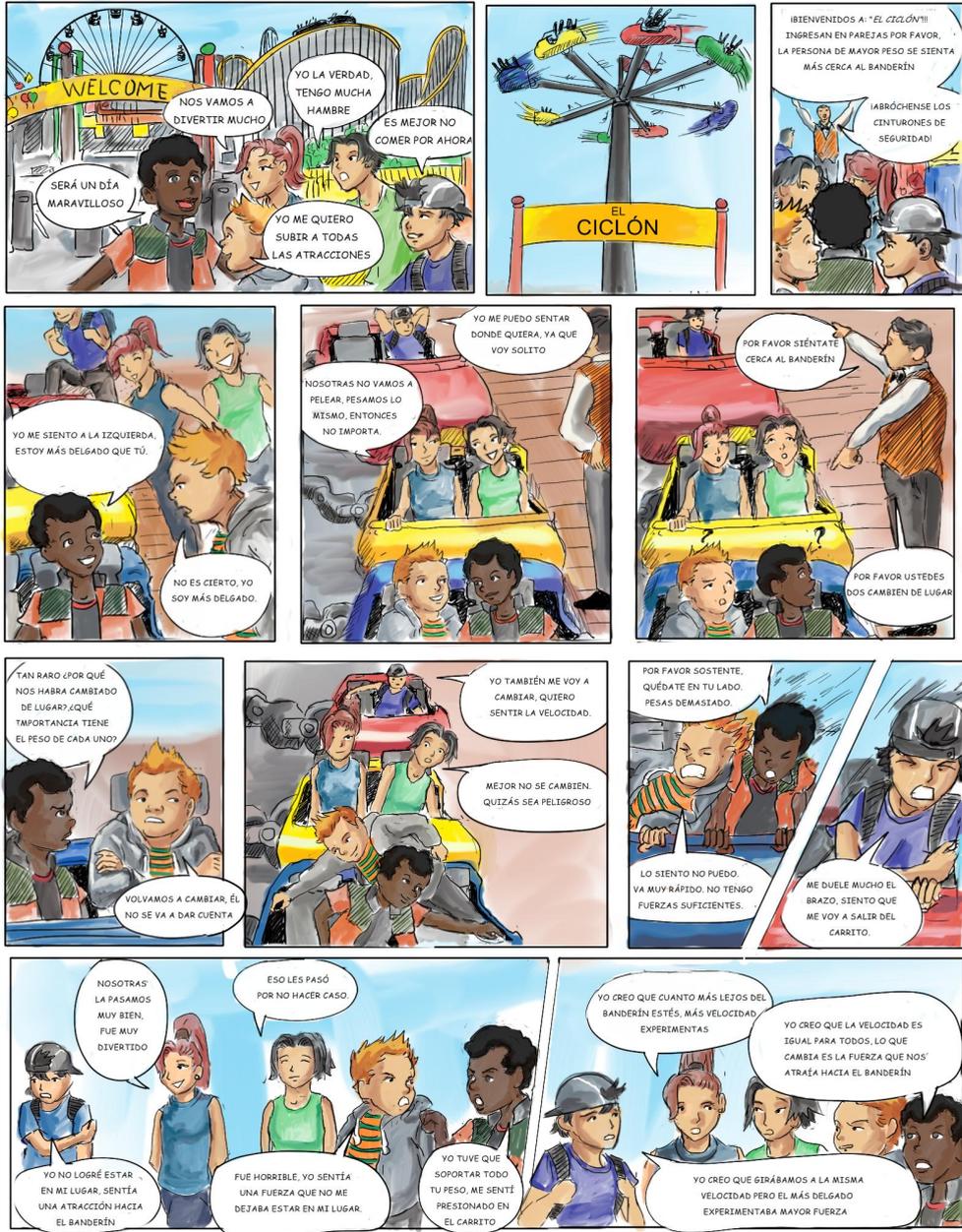
AUTORES: GLORIA PATRICIA ROMERO - JAIME DUVÁN REYES - ILUSTRADOR: JHON KEVIN CORREA @VISUALCOMICS

## EL CHEF



Autores: Gloria Patricia Romero Osma & Jaime Duván Reyes Roncancio. Ilustrador: Luis Carlos Bonilla

# EL CICLÓN



Autores: Gloria Patricia Romero Osma & Jaime Duván Reyes Roncancio. Ilustrador: Luis Carlos Bonilla