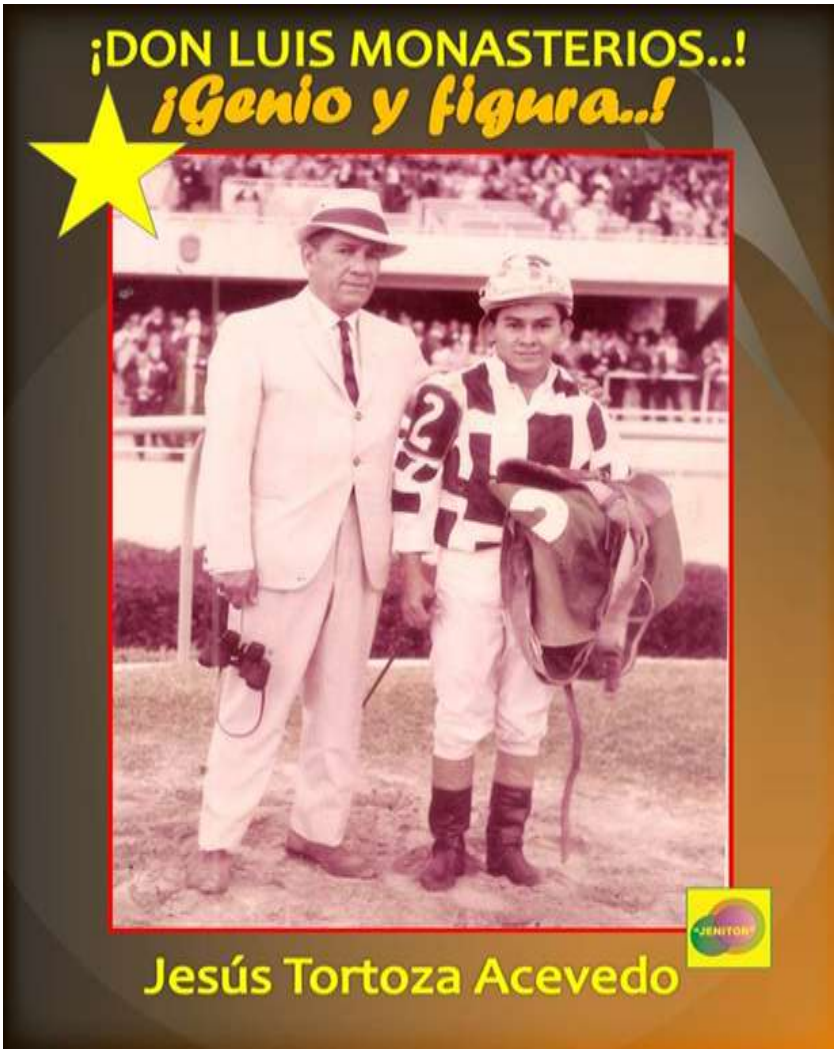
¡EL PESONAJE MÁS VERSÁTIL DEL HIPISMO VENEZOLANO..!



¡DON LUIS FUE UN GRAN MAESTRO DEL HIPISMO..!

"DOS LUIS MONASTERIOS… GENIO Y FIGURA"

C

"HECHO EL DEPÓSITO DE LEY"

DEPÓSITO LEGAL: IFx041200139201543
ISBN: 978-980-12-7133-8
REGISTRO DE PROPIEDAD INTELECTUAL (SAPI) NO. 11289 26/05/2014

MUNICIPIO "SAN DIEGO", VALENCIA ESTADO CARABOBO, VENEZUELA.

EDITADO EN BOGOTÁ, COLOMBIA POR:
WWW.AUTORESEDITORES.COM

PRIMERA EDICIÓN

novelistagalipanero13@gmail.com
novelistadevalencia@gnail.com

DEDICATORIA

Quiero dedicar con mucho cariño esta biografía novelada del padrino Don Luis Monasterios a quien fue su alumno más aventajado en la hípica venezolana: Juan Vicente Tovar. El popular "Tovarcito" fue un extraordinario jinete, al ganar casi todos los clásicos del calendario nacional, además de 16 estadísticas consecutivas, lo que constituye un récord mundial, ya que superó al legendario jinete argentino Irineo Leguisamo con 14. ¡Guinness debería homologarlo..! Fue además grande por su honestidad, maestría y disciplina.

¡DIOS LO TENGA EN LA GLORIA..!

FOTO CORTESÍA: JESÚS MÉNDEZ MOLINA

Su absurda muerte enlutó a la hípica nacional. El jinete equilibrado, carismático y disciplinado pasó por momentos difíciles en la vida, comenzando por la muerte de su hija más pequeña.

Posteriormente, desavenencias conyugales desacervaron un comportamiento atormentado que lo llevó al suicidio de la forma más absurda. Fue una pérdida muy dolorosa para la hípica y para quienes sentimos profundo afecto y admiración por su personalidad. Recuerdo que cuando tuvo el grave accidente que amenazaba retirarlo de su profesión cuando apenas comenzaba y su férrea voluntad lo llevó a regresar en plan estelar. Él estaba en la cuadra de Eduardo Azpúrua Sosa, y yo de aprendiz en la cuadra de José "Yeyo" Núñez que estaban una al lado de la otra. Una tarde lo vi llegar con sus muletas para saludar a sus compañeros de cuadra. Cuando salía para

marcharse, estuvimos conversando un rato y le ofrecí un libro muy importante para sobreponerse a los problemas: "La Psicocibernética". Al día siguiente se lo llevé, y siempre que tenía oportunidad me recordaba ese libro que le había servido de gran ayuda para superar el trauma de su grave lesión. Pero al parecer, no lo leyó para superar su última crisis. Me dolió mucho su absurda muerte, por ser "Juancito" un extraordinario amigo y un gran profesional que todo el tiempo "iba de frente" con sus ejemplares. Cuando le pedí que me montara a "Gran Edward" en el "Simón Bolívar" de 1.989, me pidió que se lo diera a su compadre Jesús Márquez, que necesitaba dinero para operar una hija pequeña. ¡Eso demuestra su gran sensibilidad..! El fango de los apostadores profesionales no logró corromperlo y era considerado un ejemplo de la hípica nacional. Hoy lo recuerdo con cariño y mucha nostalgia. ¡No merecía ese triste y absurdo y final..! ¡Dios lo tenga en la gloria..! ¡Como propietario, me ganó las tres únicas montas, ejemplares entrenador por mi maestro José "Yeyo" Núñez. como entrenador, me montó tres ejemplares y ganó dos veces..!

¡LA FINOJOZA..!

¡EN LA GRÁFICA: EL DR. JULIO DE JESÚS LOBO,
LOS PROPIETARIOS DR. GENARO RIVAS GARCÍA
Y SU ESPOSA CAROLINA, Y YO
CON UNOS AMIGOS EDUCADORES..!
(FOTO: FRANK CELAURO)

INTRODUCCIÓN

Nada es más placentero para mí, que escribir este relato anecdótico del padrino Don Luis Monasterios. Unos años antes de morir me regaló su cuantioso archivo fotográfico y me fue contando su vida desde niño para que escribiera su biografía; llena de encanto, anécdotas y alegría por la vida. Lamentablemente, siempre quedaba en ilustrarme las leyendas de las fotos en referencia y por la cantidad de ellas, siempre lo iba posponiendo. Esto ha dificultado para mí identificar ciertos personajes, las fechas y los fotógrafos que las tomaron. Los fotógrafos venezolanos, en su mayoría, no acostumbran la técnica universal de otros países. Poner su sello de identificación con la fecha y los nombres de los lugares y personajes. ¡Lamentablemente..! Cuando comencé a verlas, entendí que tenía en mis manos un valioso tesoro testimonial de nuestra hípica y nuestra historia política con personajes como : el general Juan Vicente Gómez (padre del hipismo en Venezuela) el general Eleazar López Contreras, (padre de la democracia junto con el general Medina Angarita), el dictador Marcos Pérez Jiménez, General Delgado Chalbaud (Fotos de su muerte) el "Atentado de los próceres a Betancourt, fotos de todos los presidentes del I.N.H. durante su vida: Betancourt, Leoni, Carlos Andrés Pérez, Rafael Caldera, Jaime Lusinchi y Luis Herrera Campins. También fotos de boxeadores (Chafaerdet, "Kid" Chocolate y una foto de del conjunto de Pérez Prado, que se lo autografiaron a mi padrino al bajarse del avión. Fotos de las promociones de jinetes que formó, entrenadores, propietarios y caballos con que ganó Don Luis, como jinetes y otras veces como entrenador. Su experiencia en "Puerto Rico" contratado por Juan Vicente Gómez hijo y su pelea en "San Juan" en el primer programa de boxeo de la isla, que le valió su inclusión en el "Libro de Oro del Boxeo Puertorriqueño". Allí participó también Chafardet. Encontré material sobre la invitación que hiciera Monasterios a varios jinetes de "Puerto Rico" para que se radicaran en Venezuela y de paso, invitó a "Kid" Chocolate a pelear en nuestro país y al famoso Pérez Prado a traer a su maravillosa orquesta de mambo. Encontré también muchas fotos de las promociones de jinetes que formó desde el hipódromo "El Paraíso"; aunque su nombramiento como Director oficial, sólo fue posible en "la Rinconada" bajo la administración del Dr. Urbina Romero. Don Luis Monasterios fue para mí, como el padre que prácticamente no conocí, ya que mi progenitor, Augusto Ramón Tortosa, murió cuando yo tenía apenas dos años y medio y por esas casualidades (o

causalidad) de la vida, Don Luis nació el 29 de Marzo 1906 en "la Victoria" estado Aragua y mi padre había nacido el 19 de Marzo de 2006 en "Guarenas" estado Miranda.. ¡Apenas a diez días entre los nacimientos de uno y otro..! A diferencia de la longevidad de Don Luis Monasterios, mi padre murió muy joven, a los 39 años en Antímano, lugar donde yo nací en Noviembre de 1942. ¡Mandaba en Venezuela el general Medina Angarita, que había indultado al famoso delincuente Cruz Crescendio Mejía (Petróleo Crudo), que se casó por civil en "La Pastora" con Carmen María García en 1945. El padrino de boda fue el Ministro Tulio Chiossone y producto de esta unión, nació la niña Omaira Mejía García, que fue apadrinada por el mismo Presidente de la República general Isaías Medina Angarita. ¡Compadre del delincuente más famoso del país..! Cuando algunos amigos criticaban al presidente por este indulto, decía con su carácter bonachón y humanista. "Si indultamos al célebre tahúr Pierre René Deloffré del "Passapoga", ¿Por qué no lo puedo hacer con "Petróleo Crudo"? ¡Eso sería discriminación con nuestro propio pueblo..! Para escribir este trabajo, debí utilizar el relato alegre y jocoso de mi padrino, que contrastaba con su personalidad explosiva cuando se molestaba. Como lo invité en varias oportunidades a Estados Unidos para presenciar diferentes carreras importantes. "Belmont Stakes (New York". "Florida Derby" (Florida) y "Clásico del Caribe" en "Puerto Rico, tuve gran oportunidad de conocer su interesante vida en la hípica donde ingresó a los 14 años en el hipódromo de "El Paraíso". Lo incluí en un tours que hizo la Agencia de Viajes Monumental Tours (En sociedad con la familia Miglietti) cuando fuimos a presenciar el "Belmont Stakes de 1980", donde se intentaba triple coronar "Plesanto Colony" y el día siguiente fuimos a presenciar un juego entre "Yankee" y "Chicago" en el "Yankee Stadium". Nos acompañaban entre otros los hermanos Hernández Rosales, Magin Zamora, Rafael Chávez, Héctor Alonso Rivas, "Pepe" Ganga Lander, el "Catire" del Cueto y Don Luis se nos ha desaparecido del Stadium a la una y media de la mañana con el juego empatado. ¡Qué pesadilla..! Esa noche teníamos programado una cena y un show en un famoso restaurant de "New York" y debí marcharme al hotel para esperarlo, antes de dar parte a la policía por su desaparición. No encontraba que decirle a su hijo "Rafucho" cuando me llamó a los dos de la mañana desde "Los Ángeles" donde vivía. ¡Jesús, pásame a papá..! –me dijo. – Y yo no sabía dónde estaba..! ¡No te puedes perder esta interesante historia, narrada de forma sencilla y jocosa, para adaptarla a su personalidad. He aquí una foto de 1951, con su elegancia intachable.