POESIA SIN FRONTERAS

Rafael Augusto Morales Abad

2020

POESIA SIN FRONTERAS

A Dios pediré permiso
Para disfrutar la fortuna

Rimas-Repentismo-Juglería

BIOGRAFIA AUTOR

Rafael Augusto Morales Abad. Nació el 28- 04 -1953 en Corozal-Sucre. Casado con la señora **Blanca IIsbelia Carvajal Ramírez**, de la ciudad de Pamplona, estudio la primaria en Corozal y bachillerato académico en el **Instituto San Fernando Ferrini** de la ciudad de Barranquilla.

Estudios técnicos en el Sena de Ética Profesional, Administración de Microempresas, Ventas de Mostrador, Técnica de Ventas y Pedagogía en Educación. Presto el servicio militar en la ciudad de Medellín,

- Tercer lugar de poesía inédita, en la ciudad de Curiti (Santander) en el año 2016 en el **Concurso de Poesía Ismaeliana**.
- Exhibe su primera obra de poesía en marzo del 2016 en Floridablanca llamada el **Trinar del Mochuelo.**
- Perteneció a la tertulia **Tinto y Pluma de la Casa de la Cultura Piedra del Sol** de la ciudad de Floridablanca.
- Actualmente pertenece a la **Tertulia Ramiro Lagos que se reúne en el Museo de Arte Moderno** de la ciudad de Bucaramanga.
- Participa de las **Tertulias Virtuales del Elaboratorio de poesía de la Casa de la Cultura Piedra del Sol**, de la ciudad de Floridablanca, dirigido por la poeta, cantante y abogada **Sonia Amado**.
- En el 2019 participo en el homenaje al poeta Ramitos Lagos, al cual se le hizo una antología poética en el 2020.
- Participo en la antología “Rimas” de la poeta, Marta Zoraida Cáceres Pabón.
- Su otra gran faceta es la de caminante y aventurero.
- Coleccionista de orquídeas de ferias nacionales e internacionales en Bogotá,
    - Próximo Nobel de Literatura repentista de la sabana Sucrense

Prologo

Los versos, las rimas, el repentismo y la juglaría son para el poeta **Rafael Augusto Morales Abad,** algo natural que fluye como el agua de los riachuelos desde las montañas. Un día cualquiera las letras se juntaron en torrente y salieron disparadas de su imaginación; ahora solo tira versos a las desprevenidas caderonas de la ciudad bonita. Desde su piso catorce v e el mundo disparando fotografías a los atardeceres e imaginando que las letras se caen de las nubes y se revuelcan con el viento furioso que por estos días trae lluvia a borbotones desde las tierras calientes. Rafa **El Tigre del Repentismo** nació para sorprender con sus improvisados versos; a todos los deja impávidos con sus zarpazos. El solo hecho de abrir su boca, las palabras y las conjugaciones juegan sobre su loca imaginación. Se podría decir que camina sobre improvisados versos y equilibra en nerviosas interpretaciones de la realidad rimando con toda imagen que se le atraviese, su fama ya lo atraviesa y los escritores se atreven a ponerle todo tipo apodos o seudónimos: **Marta lsbelia Pabón Villamizar** le dice **El juglar:** la historiadora y poeta **Gloria Uribe** lo llama el **Madrigal de los Versos**; Marta Zoraida Cáceres Pabón le dice la **Universidad de la Rima** y Fredy Chona Músico saxofonista y poeta le dice el **Tigre de los Versos y el Repentismo.** El poeta persigue al amor o el amor lo persigue a él a través de versos encendidos como este:

"Soy un pájaro herido
Que vuela sin esperanza
Por qué he perdido mi nido
En una de mis andanzas"

Los grandes juglares de la historia se reflejan en la palabra de los que tropiezan con la inspiración de noche y de día y la libertad le quita el sueño en este verso:

"La libertad agoniza
Sin esperanza a la vista
Todo lo hacemos a prisa
Nuestro avión perdió la pista"

Las mujeres le quitan el sueño al Tigre y lo trasnochan las de su tierra, con este verso las eterniza:

Mariposas amarillas
Vuelan de rosa en rosa
El sol en sus alas brilla
Haciéndolas más hermosas.

Serian incontables los comentarios y nunca terminaríamos de descifrar la poesía de este bardo insaciable de versos. Larga vida a la rima del **Tigre del repentismo.**

Atte: Fredy Octavio Chona

DEDICATORIA.

Esta hermosa y sencilla obra de corazón la dedico a mi linda y querida esposa ***Bianca Isbelia Carvajal Ramírez.***
A mis hijos*: Alexis Rafael, Robinson Augusto, Anderson Jair.*
A mis nueras*: Andrea Ávila y Melissa Pizarro.*
A mis queridas y hermosas nietas*: Nicole Valentina Y Nahla Violeta Morales Ávila.*

CUANDO LLEGA LA AURORA

Cuando llega la aurora
Despiertan los pajaritos
Ellos conocen la hora
Para cantar bien bonito.

Cuando llega la aurora
El silencio va marchando
Sin especificar la hora
Ella siempre está esperando.

Cuando llega la aurora
Despertando la alegría
Acompañando a la flora
La fauna y algarabía.

Cuando llega la aurora
La luna alista pista
Pa cumplir con doce horas
Cual dama que pide ser vista.

Cuando llega la aurora
Todo empieza a cambiar
Solo a las pocas horas
El paisaje de la mar.

REGRESO LA GOLONDRINA

Regreso la golondrina
Y llego acompañada
De su familia divina
Que me parece soñada.

Regreso la golondrina
Trayendo una sonrisa
Pura y sin brillantina
La vi tranquila y sin prisa.

Regreso la golondrina
Cargada de esperanza
Con la misma disciplina
Que mantiene su balanza.

Regreso la golondrina
De sus cortas vacaciones
Que paso en argentina
Cosechando ilusiones.

Regreso la golondrina
En su pico traía un beso
Y lo dejo en la cortina
Con un mensaje expreso:
Te llevare al paraíso
Con escala en la luna.

TE LLEVARE AL PARAISO

Te llevare al paraíso
A conocer las estrellas
Lindas como Dios las hizo
Y rebeldes cual centellas.

Te llevare al paraíso
De las siete maravillas
Pa ti las memorizo
Porque tienes candelillas.

Te llevare al paraíso
A conocer las galaxias
Es el momento preciso
Yo te quiero sin falacias.

LA LIBERTAD AGONIZA

Nuestra libertad agoniza
Por eso seguimos presos
Alguien le dio una paliza
Ella no vive sin besos.

Nuestra libertad agoniza
Sin esperanza a la vista
Todo lo hacemos a prisa
Este avión perdió la pista.

Nuestra libertad agoniza
En cuidados intensivos
Ella esta vuelta trizas
Por los golpes sorpresivos.

Nuestra libertad agoniza
Causando desesperanza
Y nada la armoniza
Sombra negra ya la alcanza.
.

FANTASÍA DE LA MAÑANA

Yo les ofrezco el cielo
La tierra y las estrellas
Pa que sean su consuelo
Mis adoradas doncellas.

Nada más te ofrezco el cielo
Los mares y el paraíso
Y el canto de este mochuelo
Es más claro y bien preciso.

Yo te ofrezco este cielo
Con pureza de cristal
Recíbelo sin recelos
Que tú serás inmortal.