

Flor de primavera

13/11/2020

23:14

Se trata de una comedia para la tarde (alrededor de las 5: 30)

Es para captar el público femenino que espera al marido llegar de trabajar. (la pueden mirar luego de la siesta) Ya que va a ser el elenco por gente joven pero para personas más adultas.

La idea es dar esperanzas todos los días y también para los que están solos rememorar.

" Flor" el personaje principal conoce a su novio en " primavera" (el otro personaje principal) de ahí el nombre de la comedia" Flor de Primavera" donde se conocen y aquí comienza el guión.

Escena 1

Un grupo de jóvenes festejando el día de la primera en la calle arbolada de un barrio con Eugenio tocando la guitarra jugando con sus amigos y amigas y divirtiéndose (edades entre 17 y 23 años la edad de Eugenio.) En una tarde agradable. Así empieza con mucha diversión.

Escena 2

Flor se encuentra con una amiga de la facultad y ese mismo día (con Ángela) se preparan para ir a ver los tambores.

Flor: Ángela siempre te tengo que esperar?

Ángela: Dale vamos al barrio a ver los tambores.

Flor: Es que tengo que estudiar

Ángela: Algo me late que la vamos a pasar súper.

Salen en el coche de Ángela y se van a los tambores. Ahí se puede filmar la escena con los tambores del barrio Sur.

Flor: Vamos a tomar algo

Ángela: Hoy está abierto el Pub.

Mientras tanto Eugenio cayendo la tarde toma su guitarra y se despide de la fiesta de la primavera y de tardecita camina hacia el pub ya que esa noche iba a tocar ahí.

Eugenio entra al Pub

Eugeniano: Canario no viste a Tomás que iba a traer los equipos?

Canario: Mira está ahí enfrente.

En eso va saliendo y se encuentra con Tomás.

Tomás: No querés que te haga el bajo.

Eugeniano: Bueno, pero me prestas la negrita: Como suena esa viola!

Escena 3

Llegan al Pub Flor con Ángela se sientan (en primera fila) y piden unos cócteles.

En eso en el escenario estaba sola la guitarra de Eugeniano.

Ángela: Mira hoy hay música en vivo.

Al mismo momento Tomás y Eugenio trasladan los equipos. (guitarra bajo y cubos)

En eso Eugeniano abre el estuche de la guitarra antes de empezar a tocar y el estuche estaba vacío.

Eugeniano: Pa me olvide de la guitarra

Lo que suelta la carcajada de Flor y se ven por primera vez.

Hacen el espectáculo con Tomás y Eugenio encantado con Flor se sienta en la mesa y le pide al Canario un Pomelo(Flor no puede dejar de reír) y unos cócteles.

Canario: Gentileza de la casa

Eugenio: Como te llamas?

Ángela: Se llama Flor

Tomás: (desde otra mesa) Flor de primavera

Y ríen todos juntos en el pub.

Flor: Venimos de los tambores

Ángela: No sabes estuvo buenísimo

Eugeniano: Yo vengo de la fiesta de la primera. No lo vieron a Willy?

Flor: Si estaba tocando el chico.

Ángela: Íbamos a ir pero Flor tenía que estudiar.

Tomás se pone de pie

Eugeniano: Tomás te vas?

Flor: Si nosotras tambien nos vamos.

Ángela: Necesitas que te lleven?

Eugeniano toma su guitarra y se suben al coche de Ángela.

Prenden la radio y van cantando los tres una canción (tiene que ser conocida)

Eugeniano: Me puedes dejar cerca de la casa de Flor?

Ángela: Claro

Flor: Sonríe.

En eso para el coche y se apaga la canción.

Ángela: Chao Flor nos vemos mañana.

Flor: (en secreto) pero me vas a dejar sola con el?

Ángela: Dale yo no estoy ni ahí si se entera Mati me mata jaja.

Eugeniano aguarda con la guitarra en la esquina.

Y dice: Vamos Flor?

O te gusta que te digan más Flor de primavera?

Ríen juntos.

Caminan unos pasos hacia la Casa de Flor y ella saca las llaves. Y Eugeniano le da un beso en la mejilla.

Flor: Tengo que esperar mucho tiempo para verte otra vez.

Eugeniano saca el celular y le dice: Decime tu numero. Lo marca y le dice.

" Flor claro que pronto" . Taxi !!!!
Se sube y se va.