Poemas

Aquí hay un mundo

Ramon Orellana Zambrano



Prefacio

A todos, y a quienes de alguna manera han creído, que nuestro sentimiento alcanza para presentarlo, bajo la forma material de un escrito, que pueda ser visto como el reflejo de inquietudes a las que siempre he vivido aferrado, "la poesía". Especialmente a Neyda, mi esposa, a quien debo la eternidad de los momentos sublimes que hoy me atrevo a presentar.

No pretendo con este trabajo convertirme en autor de libros, ni en poeta; solo quiero satisfacer mi esperanza de ver mis momentos pasados contenidos en un material en el que mis hijos, encuentren el testimonio que les demuestre que en el corazón del hombre debe morar el amor, que sepan que existen formas de sentir y apreciar el mundo como es y a la vez entender, que debemos ser capaces de transformar con nuestro sentimiento, lo que el mundo nos ofrece.

Aquí hay un mundo

Tus encantos

Es tu pecho el balcón donde se elevan tímidas, dos palomas blancas hechas de mieles de flores misteriosas, dos copas en las manos llenas de exquisito almíbar embriagante. Es tu vientre el tesoro prodigioso de jardines, donde mi espíritu se perfuma y mi sueño se adorna de frutos de esperanza, donde consigo el espacio para cabalgar sobre corceles desenfrenados [v locos.

hasta llegar a las cúspides de temblores de profundas e interminables satisfacciones. Son tus piernas dos astas, donde ondean las banderas agitadas por el vaivén de tu indómita cintura, donde finos se recogen todos contornos exóticos de insaciables ansias.

Son tus encantos el regalo de Dios para mi existencia feliz, en la gracia de ser para siempre su dueño.

Ramon Orellana Zambrano

Neyda

Es tu cuerpo el templo de adoración de mis deseos, desnuda amapola, donde se guarda el perfume y se deshoja en caricias la eternidad de mis deseos.

Es tu cara la gracia angelical de las mañanas y de todos los coros celestiales, dando la bienvenida a todos los días, acompañados de arpegios delirantes, de sinfonías celestiales también.

Son tus ojos luminosos, el presagio de atardeceres sobre la inmensidad del horizonte y del mar, gemelas esmeraldas desgastadas de sueños brillantes, donde se vive cerca del cielo y del mar, porque traducen en su verde indefinido, la elocuencia de la selva y el arrogante misterio de los océanos.

Aquí hay un mundo

Recogiendo sombras

Has de imaginar cuanta tristeza, embriaga mi alma en esta lejanía, donde tantas noches, al igual que esta, solo tu recuerdo, es mi compañía.

Sabes que tu ausencia, es de noche y día angustiosa lucha, mi mortal saeta, que siento que hiere a mis alegrías, con su helada lanza y su letal vileza.

Recogiendo sombras, en silencio hago, de mi soledad la floral diadema, para que la luzcas, en tu bella frente.

Y como si fuese yo, un hábil mago al estar de ti, tan lejos y ausente, me atrevo a escribirte también un poema.

Ramon Orellana Zambrano

Así...

¿Qué cómo te hago los versos, que todos los días te escribo? me nacen de lo que vivo, en este bello universo.

A veces cuando converso o circunstancias describo, me siento como cautivo de los libertinos versos.

Pero pensando alma mía, cuando los hago por ti, sea de noche o sea de día.

Tienen el bello matiz, de una tierna poesía, elegante y muy feliz.

Cómo me hace daño

El tiempo sin ti..., es dolor clavado en mi alma, es ver la distancia herida por tu ausencia, es sepultar las noches insomnes, en la luz de mi esperanza.

Tu ausencia, Neyda, es inclinar la cabeza. y sostener mi pensamiento entre las manos. es sentir el silencio abrazado a mi soledad. y que canten mis sueños sus ilusiones. es entrar y cerrar la puerta para vivir en mi mundo, donde solo imperas tú, flameante de venturas, y viviré solo para ti en mi propia soledad. ¡Cómo me hace daño tu ausencia!

Contigo todo distinto

Sin ti, mi vida no tiene inspiración, no sabe a vida, solo el sabor de tu ausencia, saboreo en la soledad de mi distancia. solo tu recuerdo y un sueño y mis esperanzas que siento, respirar como muriendo entre mi pecho hueco. ¡Ah! yo contigo, otras veces, todo distinto i...como era..., sin ti, hoy un laberinto, todo presiento que muera...! ¡Ah! yo contigo en un beso, en un abrazo inocente, ¡qué bello, qué bello es eso tan bello... tan diferente!