

VERSOS Y CANTOS EN OPRESIÓN

José Alfonzo / 2020

DECATORIA

A esta patria, Venezuela, que por años viene sufriendo por la voracidad de poder de unos cuantos, por la gran ineficiencia de los que llegan al poder, por la falta de una planificación adecuada, acorde con las necesidades de la población y de implementación de políticas que verdaderamente hagan de esta patria maravillosa, un verdadero oasis ante los ojos del mundo, honrando de esta manera a los verdaderos próceres que dieron sus vidas por dejarnos una patria libre, y que los que estamos ahora debemos preservar para las generaciones que nos seguirán.

PRESENTACIÓN

Como lo indica el título, lo escrito a continuación, son sentimientos convertidos en versos y cantos, surgidos en este tiempo en el que los venezolanos y los extranjeros residenciados en Venezuela, sienten una inmensa opresión derivada o como consecuencia, de no poder contar con buenas condiciones de vida; estas condiciones se reflejan entre otras cosas, en una hiperinflación que no tiende a parar, y que ha tenido como consecuencia que nuestro signo monetario haya perdido ocho ceros en los primeros 18 años de este siglo XXI, y ya está en proceso de perder tres más; al menos en la práctica ya los ha perdido en las relaciones comerciales de la gente. También se suman, la falta de buenos servicios, sobre todo, tomando en cuenta que Venezuela es un país petrolero, falta la gasolina, que hay que importarla y la que llega no es de muy buena calidad; falta de gas que ha hecho posible que muchas familias hayan vuelto a cocinar con leña, es más, gente joven que no habían conocido esta manera de cocinar, lo están haciendo; fallas en los servicios de salud sobre todo, por falta de medicinas; fallas en el servicio eléctrico, telefónico, de agua, obras inconclusas como el metro por ejemplo. En realidad todo está mal.

Hay otros versos y cantos que no reflejan esta realidad pero han sido producidos también en este tiempo, tal vez, como tratando de apartar un poco la realidad que vivimos y soñar en algo distinto.

José Alfonzo

VENEZUELA MUSA Y CANTO

Venezuela, un bello país,
Venezuela, país donde nací,
bellos paisajes crean su geografía,
bellos colores su policromía,
su cielo, su tierra y su mar
son un cantar, son gran alegría,
su cielo, su tierra y su mar
son un cantar, son gran alegría.

Por eso florece su canto
como flor silvestre
que embellece los campos,
y riega con su variedad
a su gente en cada lugar,
Venezuela, eres mi tierra bella
con musa y canto
que no tienen par,
Venezuela, eres mi tierra bella
con musa y canto
que no tienen par.

Venezuela, un bello país,
Venezuela, país donde crecí,
variado su canto popular,
como variado puede ser un lugar,
y nace la inspiración
en su lago, montaña, llano y mar
y nace la inspiración
en su lago, montaña, llano y mar.

Cantos de origen diverso,
compleja gama de canto popular,
que surgen de los sentimientos,
que brillan con gran esplendor,
Venezuela, eres mi tierra bella
con musa y canto
que son puro amor,
Venezuela, eres mi tierra bella
con musa y canto que son puro amor.

BUEN PASADO, MAL PRESENTE

Cuanto más tuvo un pueblo en el pasado,
más duele no tenerlo en el presente;
lo más indispensable se hizo ausente
y pareciera que todo se ha soñado.

Gran mayoría se siente mal tratado
y hasta en morirse piensa la gente,
la existencia la hicieron inclemente
los que al súper poder se han atado.

Lucha el pueblo por mantenerse vivo
y vive con el cambio en la esperanza,
un fácil camino a eso no concibo.