

# HOLOCAUSTO DIVINO

EL BENEPLÁCITO CELESTIAL FRENTE A LA DESGRACIA HUMANA



LIBRO I: LA MALDICION CERO

EDUARDO  
ARROYO  
GUARIN

TODOS LOS DERECHOS  
RESERVADOS. NUMERO DE  
REGISTRO: 10-913-22

DE LA DIRECCION NACIONAL DE  
DERECHOS DE AUTOR

[gabbaranghiari@gmail.com](mailto:gabbaranghiari@gmail.com)

«PARA UNA MAYOR COMPRESIÓN DE ESTA HISTORIA, SE RECOMIENDA UTILIZAR UNA BIBLIA CUALQUIERA EN LA QUE NO SE OMITA NEGLIGENTEMENTE EL NOMBRE DIVINO: JEHOVA.»

ESTE LIBRO ESTA DEDICADO A LA MEMORIA DE TODAS LAS PERSONAS QUE HAN SUFRIDO LOS TERIBLES ESTRAGOS DE UN MUNDO CARENTE DE TODA DICHA.

## **PROLOGO**

**ALEPO, 24 DE ENERO DEL 2017.**

**Un avión israelí de combate caza furtivo *F-35*, polivalente de quinta generación, que junto a cuatro aviones más, invadían el espacio aéreo del distrito de Atarib en Aleppo Siria liberó una bomba de alta aerodinámica Mark 82, que impactó violentamente sobre una zona residencial poblada de personas inocentes civiles.**

**Según informaciones del *Observatorio Sirio Para los Derechos Humanos* —un grupo con sede en Gran Bretaña que monitorea el conflicto sirio-israelí—, señaló que posiblemente no haya sobrevivientes.**



## **CAPITULO 1**

### **VERSICULO 1**

# EL ORIGEN DE LA VIDA

*“En el principio Dios creó los cielos y la tierra”.*

Estas son las palabras de apertura de la Biblia. Sin embargo, hoy en día la misma tierra que Dios creó, está bajo el control del maligno (1 Juan 5: 19).

**Entonces: ¿Qué fue lo que ocurrió?**

Damián Castillo Cáceres. Sacerdote católico nacido en Sevilla España, intentará explicar eso y mucho más. Por consiguiente, todo lo relacionado con el origen del mundo queda por lo pronto... pendiente.

«De eso me ocuparé más adelante», planeó Damián mentalmente mientras hojeaba su herético y controvertido Manifiesto de protesta, entendido

como una interpretación objetiva del contenido del libro que intenta explicar el origen del mundo como lo conocemos. O mejor dicho como no lo conocemos: “el dechado de placer y paz que debería ser y no es”.

## **VERSICULO 2**

### **EL MILAGRO**

Mazen Mosen no podía escuchar nada salvo un infernal zumbido que le embotaba los oídos; intentaba moverse, pero tenía el peso de un estropicio encima de su cuerpo; cuando intentó gritar por auxilio, la voz sencillamente no le respondía. No obstante, podía ver, pero cuando vio el nefasto espectáculo que lo rodeaba, hubiese preferido quedar ciego, e incluso muerto: regados junto a los escombros de lo que fuera su humilde vivienda, yacían los cadáveres desmembrados de casi toda su familia. Casi toda, porque su hermana mayor —que sirve como pastora y líder religiosa de una pequeña comunidad cristiana de Saruja Damasco—, se encontraba fuera del hogar. Sus padres, y su hermano menor habían muerto de

manera espantosa en el bombardeo de una tarde de aquel 24 de enero, cuando se encontraban reunidos en el comedor familiar disfrutando de una cena. Y por supuesto la salvación del joven Mazen, quien contaba con tan solo 20 años de edad, se puede considerar un auténtico milagro. Mazen Mosen o MM, por las iniciales de su nombre, no tenía la más mínima noción de cuánto tiempo había transcurrido en ese estado, hasta que sintió como los escombros eran removidos de su cuerpo.

El grupo de rescate del distrito, había acudido en su ayuda.

MM se salvó milagrosamente.

### **VERSICULO 3**

#### **EL REVERENDO DAMIAN.**

Damasco, 7 de febrero de 2017. Un hombre mayor de 50 años, teólogo, sacerdote activo, catedrático de religión, erudito bíblico y apóstata católico, enfrentaba en una sala privada de una abadía de Damasco, un juicio eclesiástico de excomunicación.

La acusación: *Alta herejía contra el Dios todopoderoso y su santísimo nombre Jehová.* La enorme estructura monasterial de arquitectura neogótica, constaba de una nave central; acoplada con la iglesia anterior, en donde quedaba situada la entrada principal, y la sala de reuniones privadas mirando hacia el norte del distrito, y en la parte posterior se unía a dos transeptos de gran altura acoplados a una girola junto a la que se erguía de manera independiente y aliado un enorme campanario de arte renacentista, con entrada propia, en cuya torre superior o pináculo, se levantaba en concreto desgastado, el monumento más polémico y a la vez admirado de la cristiandad, bajo la figura de la siguiente cruz:



El anterior símbolo serviría como señuelo para destacar o separar los diálogos y acciones de los personajes de esta historia, con el contenido

propio del polémico documento, en donde Damían plasmaría sus conocimientos. Así mismo para encabezar sus correspondientes capítulos por separado.



## CAPITULO 2

### VERSICULO 1

#### EL MANIFIESTO HERETICO

—Una doctrina divergente de la enseñanza bíblica. —El abab miraba con recelo al acusado mientras hojeaba el manuscrito pagano de 330 páginas—. En verdad no sé si calificarlo de apóstata, hereje o blasfemo. ¿Piensa publicarlo? —le preguntó al reverendo mientras tiraba el manuscrito en la enorme mesa redonda central donde tenía lugar el concilio acusatorio.

Abdul Abdel, que literalmente significa “*serviente*”, era el nombre del Abab.

Abdul era un hombre entrado en años, de mirada soberbia, expresada en un rostro que denotaba exigencia espiritual. Su mirada gris lo convertían en un hombre no solo maduro, sino también