

El Golfo triste

M. Andreina Perez T

“Entonces dijo Dios: Lléñense las aguas de multitudes de seres vivientes, y vuelen las aves sobre la tierra en la abierta expansión de los cielos. Y creó Dios los grandes monstruos marinos y todo ser viviente que se mueve, de los cuales están llenas las aguas según su género, y toda ave según su género. Y vio Dios que {era} bueno. Y Dios los bendijo, diciendo: Sed fecundos y multiplicaos, y llenad las aguas en los mares, y multiplíquense las aves en la tierra”

Génesis 1:20-22

En las cercanías del mar caribe, al norte del sur, en la inmensidad del mar, yace un pequeño golfo, uno de tantos que se podían encontrar en el extenso océano azul.

En el desbordan dos ríos Aroa y Yaracuy, el viento que pasa de punta a punta regalan un refrescante clima.

Aunque a simple vista, te encontrase al entrar con altas palmeras, y una sombra muy amplia, infunde un poco de desolación y melancolía; pero al estar ahí, genera una paz irrevocable.

Su nombre colocado y asentado a través de los años por lo que transmite a simple vista, es todo lo contrario al estar ahí. Puedes disfrutar junto a la brisa, y palmeras un paisaje hermoso.

Siendo el golfo con las montañas más elevadas del municipio San Casimiro, es el corazón de las montañas el sudoeste de Ocumare del Tuy y queda al noreste de San Juan de los Morros.

Su variedad de flora y fauna son amplias, siendo el golfo donde más habitan aves, ni hablar de la variedad marina, que conlleva junto a ella una historia de evolución. Lamentablemente se ha visto afectada por un virus llamado “petróleo”.

El 21 de agosto del 2020, un derrame de petróleo abarcó la mayor parte de la costa, proveniente del

descuido de seres incapaces de cuidar la naturaleza, ni su hábitat.

El golfo triste una hermosura natural, y mas completa que cualquier otro sitio creado por el hombre, sufre un terrible impacto ambiental, destruyendo la flora silvestre, y matando la fauna marina.

Población marina

En las profundidades del golfo se desenvuelve una vida tranquila, y a la vez muy activa, como cualquier otra población.

La comunidad

Esta se divide por generaciones, trabajo y desempeño social; si, una población marina también se divide así.

Tortugas verdes

Familia BETA

La familia Beta son los mas antiguos, tienen muchas generaciones en el golfo, siendo la mas conocida, por su trayecto y gran labor en su empresa transportista. Son el grupo encargados de la migración de la especie, traslados en tiempos de asueto.

La familia mas numerosa del sector, conformados hasta por cuatro generaciones juntas, respetados y queridos por toda la comunidad.

Bisabuelos con mas de doscientos años, abuelos con mas de ciento sesenta años, los padres Orinoco y Amazona con cien años.

Los gemelos Autana y Autan, le sigue Neblina, las gemelas Sarisa y Jaua, y la pequeña Wunder. Son una familia muy unida y trabajadora.

El encargado del transporte migratorio es el señor Orinoco, una tortuga carente de humor , muy organizado recto y diligente en sus quehaceres, nunca tenia tiempo suficiente. Siempre estaba en un constante estres;su esposa señora Amazona tan elegante y a la vez tan sencilla con la paciencia que la caracterizaba, siempre detras de su amado esposo tratando de calmarlo, y llevando los pormenores, cada detalle de todo lo que sucedia en la empresa de aquella particular poblacion marina.

Señor Orinoco y su señora Amazona son una pareja de tortugas ejemplares, no solo porque cooperaban entre si, tambien sededicaban a la crianza de sus hijos, siempre incentivandolos a seguir el trabajo familiar.

Autana y Autan

Son los hijos mayores, tortugas amables, respetuosas, identicas en su caparazon, por ser gemelos sus manchas eran exactamente iguales, de forma rectangular, con un delineado fino color marron con un fondo mostaza, verdes por naturaleza, pero, sí habia algo que los diferenciaba; Autana por ser la primera en oclasionar el cascaron tenia una linea muy delgada color negro desde la entrada de su nariz hasta su cuello. En cambio Autan una tortuga muy audaz, y destellante por su simpatia era como el resto de las tortugas verdes.

Particularmente estos gemelos se encarganconjunto con sus bisabuelos del adiestramiento de los transportistas entrantes, explicarles las corrientes de aguas profundas, conocidas como la cinta transportadora global, que son las que transportan agua fria desde cerca de los polos a todo los oceanos. Las mareas que generalmente son

causadas por la rotacion de la tierra y los efectos gravitacionales de la luna y en menor medida del sol.

Esto era una de las areas mas complejaas yprecisas de la empresa, ademas de ser muy importante.

Neblina caparazon verde y mostaza, hermosa y delicada, como su mama, es la anfitriona y guia junto a sus hermanas Sarisa y Jaua; son las encargadas de llevar el control de las tortugas, en cada viaje, dictar las medidas preventivas, antes de salir, preveer cualquier inconveniente.

Sarisa y Jaua son gemelas de un tamaño promedio adolescente, verde oscuro con un leve pintoresco claro en la parte baja, con un caparazon verdoso con formas entre oblicuas y rectangulares, delineados mostazas y fondo marron, todo lo contrario de sus hermanos mayores.

Pero con ese particular lineados negro desde la entrada de sus narices hasta el cuello.

Conversadoras demas, inteligentes y sabian como buenas anfitrionas que son, el manejo de todo en la empresa.

Sarisa muy carismatica le gusta conversas mas con los trabajadores, tanto que a veces los hacia

retrasasen sus labores. Su papá siempre estaba llamandole la atencion.

En cambio Jaua a pesar de ser muy conversadora tambien, procuraba hacerlo en los omentos oportunos, siempre era la que iniciaba el trayecto para las migraciones, era toda una diestra como sus abuelos.

La pequeña Wunder trtuga promedio adolescente joven, aun notenia capacidad para formar partede la empresa, pero que suspadres ponen todo su corazon para que fuese la proxima en dirigirla.

Wunder fisicamente igual a sus hermans, con sus bicolores verdes, y su caparazon resplandesciente, con ojos soñadores de solo mirarlos podias ver un mar entero a traves.

No pensaba igual que sus padres, ella quiere ser diferente, muy risueña se imaginaba siendo una artista plastico, y recorrer oceanos enteros con sus obras, con un amplio conocimiento en artes plasticas todos aprendidos por su abuelo Tepui, la creatividad abundaba en ella.

Tiene coleccion de esculturas queha hecho con objetos encontrados en el fondo del arrecife, con conchas de coco raidas del exterior, con material