



Nelson Borges  
Barboza

TERROR EN EL  
BARRIO MALVASIO

1998

*Con 2 cuentos  
de Rodrigo Rocha*

¿CREÉS EN EL HOMBRE DE  
LA BOLSA?

ESTAS SIETE HISTORIAS, SON CONTADAS POR UNA  
BARRA DE AMIGOS.

COMO LOS TUYOS, COMO LOS MÍOS, COMO LOS  
TUYOS.

EN UN BARRIO DE LOS 90 LLENOS DE SOMBRAS  
Y CRIATURAS SOBRENATURALES



## NELSON BORGES BARBOZA

TERROR EN EL BARRIO MALVASIO ES EL PRIMER  
LIBRO PARA NIÑOS DE NELSON BORGES.

NACIDO EN 1984 Y ORIUNDO DE  
SALTO. VIVE EN COLONIA LAVALLEJA, UN  
PEQUEÑO PUEBLO DEL INTERIOR  
RURAL, CON SU ESPOSA Y DOS DE SUS TRES  
HIJOS.

TIENE 37 AÑOS Y ES PROFESOR DE DERECHO  
EN MENCIONADO DEPARTAMENTO, Y EN EL  
LICEO PINTADITO DE ARTIGAS EN LA  
ASIGNATURA LITERATURA.





**MAURICIO FERREIRA**  
**PROFESOR**

*EL PRÓLOGO Y EL EPÍLOGO ES  
ESCRITO POR*

*MAURICIO FERREIRA.*

*ÉL NACIÓ EN SALTO EN 1984.*

*ES MAESTRO Y PROFESOR DE  
INFORMÁTICA EN ESA CIUDAD DESDE  
2013.*

*EJERCIÓ DESDE DEL 2013 AL 2015 EN  
LA ESCUELA 112.*

*TRABAJÓ EN EL LICEO 6 DE ESA  
CIUDAD, EN UTU HASTA LA  
ACTUALIDAD.*



**RODRIGO ROCHA**  
**PROFESOR**

*LOS RELATOS DE PUNTA REDONDA  
INTEGRADOS A ESTE LIBRO SON LOS  
PRIMEROS EDITADOS Y PUBLICADOS POR  
RODRIGO.*

*ÉL ES PROFESOR DE HISTORIA EGRESADO  
DEL CERP REGIONAL NORTE EN EL AÑO  
2005. COMENZÓ A DESEMPEÑAR SU LABOR  
DOCENTE COMO PROFESOR DE HISTORIA Y  
PROFESOR ADSCRIPTO EN SAUCE Y TOLEDO  
EN EL DEPARTAMENTO DE CANELONES. ES  
ESTUDIANTE DE LA FACULTAD DE  
HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN. DESDE EL AÑO 2011 DICTA  
CLASE DE ECONOMÍA Y HA EJERCIDO EN*

Dedicado...

A mis pequeños hijos, que siempre lo serán

A mis sobrinas

A mi esposa y mis padres

A mis hermanos y a mis amigos

A mi exalumno Felipe, quien me ayudo  
incondicionalmente

Y a todos los que aún se portan bien para que no los  
lleve el hombre de la bolsa.

## **Índice**

La Gorda y Nosferatu

No más allá del alambrado

El mejor amigo del hombre, un chupacabras

No aceptes regalos de extraños

Un viejo en mis espejos

El Hombre de la bolsa

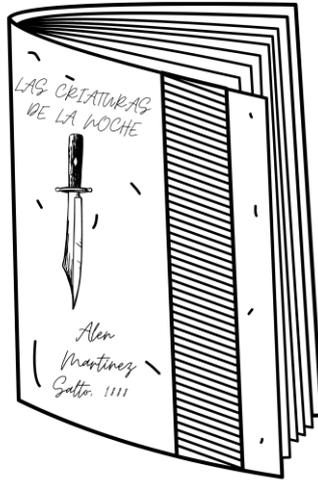
Mi libro amarillo

### ***Relatos de Punta Redonda***

El Flaco

Dedo Mañico

***Epílogo***



## *Prólogo*

En 1998, murió mi madre. Quizás haya sido el momento más difícil de mi vida.

En medio de aquella incertidumbre, recibo la llamada del padre de mi amigo de la infancia, invitándome a pasar unos días en su casa.

A los días, estaba en la casa de mi amigo, mi mejor amigo, sin saber que le estaba dando inicio a una poderosa y nueva etapa de mi vida.

Era un lugar nuevo, donde la única cosa conocida se llama Nelson Andrés Borges, mi compañero de

aventuras y protector en la primaria.

El dolor que tenía quedó en pausa, en suspenso, estaba a punto de comenzar mi adolescencia.

En contra de mis propios pronósticos, no estaba solo.

Estaba otra vez junto a la única persona que me entendía y me hacía reír como nadie más.

De esto tratan estos cuentos de terror fantástico, del miedo a lo desconocido, de las risas, de la juventud, de la imaginación.

Están a punto de leer brillantes y sombrías historias.

Este autor nos presenta un mundo dominado por la tele, el play, y las historias urbanas en el que seis amigos compartimos el mismo viaje.

Quizás en la etapa más confusa de la vida, donde solamente teníamos la certeza de una cosa. Podíamos contar los unos con los otros.

***Prof. Mauricio Ferreira***

## *Palabras previas*

Los siguientes cuentos tienen como objetivo principal asustar o hacer reír, nada más.

Ambientados en la década de los noventa, esa década de los Halcones galácticos o los Caballeros del Zodíaco en la tele a las cinco de la tarde luego de llegar de la escuela y tomar la leche.

Cuando no había muchos canales y mirábamos comedias románticas o American Pie, o jugábamos al Pro Evolution en el play.

Una década brillante para algunos y oscura para otros, tuvimos el desarrollo de nuestra juventud, como

tantos otros en un barrio.

En este barrio, llamémosle “Malvasio”, coexistimos con muchas historias, algunas graciosas y otras no tanto.

Cuando digo “nosotros”, me refiero a la clásica barra de amigos, compuesta por un gordo, un morenito, un rubio, un colorado abombado y el hermano menor del Gordo.

No es que el gordo sea el protagonista absoluto, pero el que tiene un año más de edad, es el responsable de los demás, aunque esto no tenga mucho sentido.

Estas historias encadenadas, sucedidas en el año 1998, serán relatadas por cada uno de los integrantes de la barra de los “Gansos”, como los conocían en el barrio. Nombre que nos dice todo de sus acciones.

Con ellos conoceremos criaturas ancestrales escondidas bajo el manto de vecinos normales, que aún existen en el antiguo barrio, pero que solo aquellos que realmente ven, más allá de lo que el celular y las pantallas pueden identificar.