

Prólogo

La adquisición y dominio de la lectoescritura requiere planificación, paciencia y principalmente la preparación del docente, este debe conocer de los procesos psicológicos que intervienen en ella como son: percepción, memoria, cognición metacognición, capacidad inferencial, la conciencia entre otros, de igual forma determinar el método a utilizar, tomando en cuenta los intereses y edad de los niños.

Algunos de los métodos más utilizados por los docentes son:



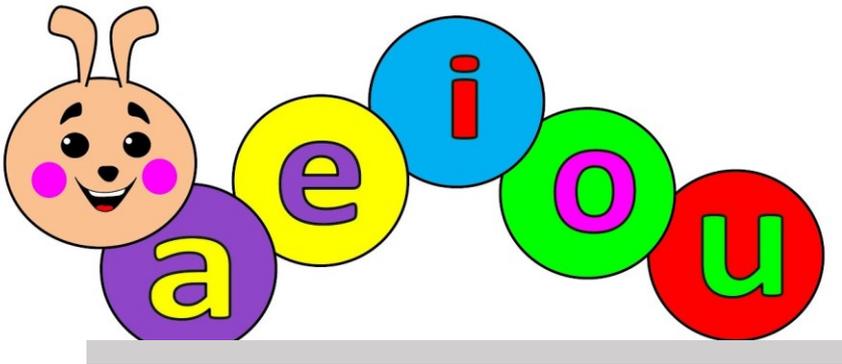
El libro MISOL está adaptado como herramienta de apoyo docente, para trabajar el proceso de lectoescritura con el método ecléctico o mixto.

Método ecléctico o mixto

Integra lo mejor de los métodos analíticos y sintéticos, consideramos importante que el alumno comprenda el texto globalmente, pero que al mismo tiempo debe ejercitar los aspectos básicos del escrito.

Este método se distingue por tomar en consideración las necesidades de cada estudiante, trabaja la lectura y la escritura de manera simultánea.

Las vocales



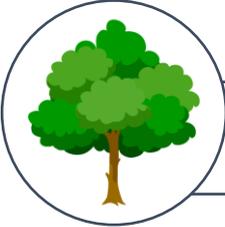
Reconoce la vocal "a" en diferentes palabras

A-a



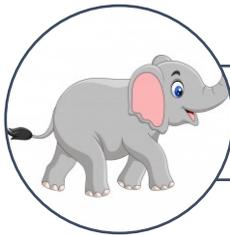
 Avión/avión

 Ala/ala

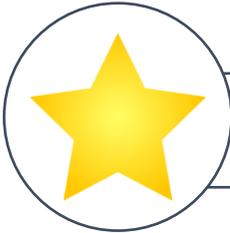
 Árbol/árbol

Reconoce la vocal “e” en diferentes palabras

E-e



Elefante /elefante



Estrella/estrella



Escoba/escoba

Reconoce la vocal "i" en diferentes palabras

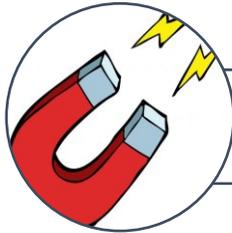
I=i



Iguana/*iguana*



Indígena/
indígena



Imán/*imán*

Reconoce la vocal "o" en diferentes palabras

O - o



Oso/oso



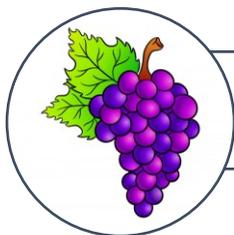
Ojo/ojo



Oveja/oveja

Reconoce la vocal "u" en diferentes palabras

U=U



Uvas/**u**vas



Uñas/**u**ñas



Uno/**u**no

Identifica con un círculo, la letra que se indica.

a

a e i o a u e i e i e u a u
o u i o e i u i a i e i u o a
i e i o e a o i a e o i u a u

Identifica, marcando con una X, las imágenes que comienzan en vocal.

